

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

Коровин Александр Юрьевич

преподаватель, ГБПОУ МО
«Подольский колледж имени А.В. Никулина»,
korowinau@rambler.ru

ELECTRONIC LIBRARIES AS A MEANS FOR FORMING SOCIO-CULTURAL COMPETENCE OF PROFESSIONAL COLLEGE STUDENTS

A. Korovin

Summary: The article considers electronic library systems as a means of forming the socio-cultural competence of students of a professional college. The digitization and placement in open access of literary works and local history materials on the history and traditions of various Russian ethnic groups contributes to the popularization of the multicultural world, which can be effectively used in extracurricular activities programs of a sociocultural orientation, the pedagogical goal of which is to develop the ability of students to interact in a multicultural society, which will allow them to fulfill themselves in the process of future professional activity. The author characterizes the forms and methods of educational work using the resources of national EBS, creating conditions for mastering knowledge about the behavior of the peoples inhabiting the Russian Federation, for developing an emotional and value attitude to national cultures and the ability to engage in cross-cultural communication.

Keywords: electronic libraries, electronic library systems, electronic information and educational environment, distance learning, socio-cultural competence, secondary vocational education, cultural code, cultural intelligence, cross-cultural method, case-study method, cross-cultural communication.

Аннотация: В статье рассмотрены электронные библиотечные системы как средство формирования социокультурной компетентности студентов профессионального колледжа. Оцифровка и размещение в открытом доступе литературных произведений и краеведческих материалов, посвящённых истории и традициям различных российских этносов, способствует популяризации многокультурного мира, что может быть эффективно задействовано в программах внеурочной деятельности социокультурной направленности, педагогической целью которых является формирование способности у студентов взаимодействовать в многокультурном социуме, что позволит им самореализоваться в процессе будущей профессиональной деятельности. Автором охарактеризованы формы и методы воспитательной работы с использованием ресурсов национальных ЭБС, создающие условия для освоения знаний об особенностях поведения населяющих Российскую Федерацию народов, для развития эмоционально-ценностного отношения к национальным культурам и способности вступать в кросс-культурную коммуникацию.

Ключевые слова: электронные библиотеки, электронные библиотечные системы, электронная информационно-образовательная среда, дистанционное обучение, социокультурная компетентность, среднее профессиональное образование, культурный код, культурный интеллект, кросс-культурный метод, метод case-study, кросс-культурная коммуникация.

Практико-ориентированный подход к модернизации системы современного среднего профессионального образования реализуется посредством цифровизации, в рамках которой студенты могут получить доступ к образовательному контенту посредством электронной библиотечной системы (ЭБС). В условиях колледжа база учебных и методических материалов может быть спроектирована либо как локальная система (внутреннее облачное хранилище), либо как подраздел сайта учебного заведения с гиперссылками на крупнейшие российские ЭБС.

Согласно «Стратегии развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 г.» [10] и проекту Закона Российской Федерации об общероссийских национальных библиотеках [6] создание системы электронных библиотек, помимо развития информационной инфраструктуры, направлено на «сохранение российской культуры и тра-

диционных ценностей в интересах национальной безопасности, укрепления единства нации, политической и социальной стабильности» [8].

Задача транслирования культурного наследия народов России в последние годы успешно реализуется посредством создания сети национальных ЭБС: НЭБ («Национальная электронная библиотека»), НЭБ ЧР («Национальная электронная библиотека Чеченской Республики»), «Финно-угорские библиотеки России», «Таткнигафонд», Национальная библиотека Чувашской Республики, «Сахалибнет» (Национальная библиотека Республики Саха), ЭЭЭ («Электронная еврейская энциклопедия»). Данные информационные ресурсы осуществляют оцифровку рукописных изданий на национальных языках, размещают краеведческие материалы, посвящённые истории и этническим традициям конкретного региона.

Виртуальные читальные залы позволяют оптимизировать временные затраты, открывая доступ к материалам, находящимся географически в разных регионах. Удобный интерфейс и архитектура сайта НЭБ, одной из самых популярных виртуальных библиотек [5, с. 26], позволяют осуществлять доступ к полнотекстовым электронным документам, посвящённым истории и культуре определённого этноса. Таким образом, электронная библиотечная система, помимо образовательной функции, обладает достаточным воспитательным потенциалом: целью оцифровки литературных памятников является сохранение многонационального культурного наследия, ознакомление с которым способствует формированию социокультурной компетентности студентов, способности осуществлять в своей будущей профессиональной деятельности коммуникацию с представителями разных народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Интеграция национальных ЭБС (НЭБС) в единое информационное пространство профессионального колледжа способствует установлению социального партнёрства с учреждениями культуры, накоплению у студентов социокультурного опыта, стимулированию их самостоятельной исследовательской деятельности. Данный цифровой ресурс, являясь элементом экосистемы информационно-образовательной среды [1, с. 449] профессионального колледжа, представляет собой одновременно и базу данных, и средство воспитания в рамках реализации программ внеурочной деятельности в дистанционном режиме обучения.

Комплекс текстов, используемых для формирования социокультурной компетентности студентов профессионального колледжа, должен соответствовать следующим характеристикам:

- Художественная литература или фольклорные произведения, отражающие особенности национального характера;
- Научные публикации, посвящённые анализу / обзору национального менталитета, художественной и духовной культуре народов России;
- Книги по этнографии;
- Краеведческие материалы, отражающие историю определённого региона и культурные традиции народов, населяющих данную территорию.

Формирование социокультурной компетентности посредством литературных и научных источников связано с понятием «культурный интеллект». Данная личностная категория представляет собой способность адаптироваться в поликультурном социуме. Н.В. Дроздова и А.П. Лобанов сделали вывод о том, что культурный интеллект связан с научным познанием общества и социальным интеллектом, проявляющемся в способности проявлять «дальновидность» в межличностных отно-

шениях [3, с. 103]. О.С. Семенова и А.К. Айтымова характеризуют данное качество как умение эффективно выстраивать политику отношений в межкультурном взаимодействии [9, с. 41]. Е.В. Кулеш, описывая составляющие культурного интеллекта, подчёркивает, что данный конструкт является результатом взаимообмена культурным наследием [4, с. 411], которое в том числе представлено в художественных произведениях и фольклоре. Л. Шипелевич и П. Романов отмечают, что для обмена информацией во время делового общения коммуникантам необходимо обладать определённым научным базисом [11 с. 90]. Таким образом, одним из источников общих и контекстных знаний о культуре является литература, в информационную эпоху – оцифрованные книги и электронные источники.

Необходимо охарактеризовать формы и методы воспитательной работы с помощью ЭБС и НЭБС, направленные на формирование социокультурной компетентности студентов, обучающихся по программам СПО.

Способность коммуницировать с представителями разных национальностей формируется на основе совокупности знаний «культурных» кодов различных этносов. Педагог, разрабатывая программу внеурочной деятельности, должен, во-первых, опираться на национальный состав региона, в котором находится учебное заведение, а во-вторых, учитывать выявленные в результате предварительного опроса или анкетирования информационные дефициты обучающихся, т.е. отсутствие у них представлений об обычаях и традициях людей, относящихся к той или иной культурной принадлежности.

Использование НЭБС для формирования когнитивно-аналитического компонента социокультурной компетентности, т.е. совокупности знаний о национальных особенностях поведения, осуществляется в рамках исследовательской деятельности студентов на дистанционных занятиях. Предварительно необходимо создать информационную базу из оцифрованной литературы. Оптимальным методом для исследования культурных доминант народов России является кросс-культурный, суть которого заключается в сопоставлении моделей поведения, обычаев и традиций различных наций. Результат данного исследования может быть оформлен в виде интерактивных таблиц и ментальных карт. Целесообразность задействования ресурсов электронных библиотечных систем обусловлена тем, что формирование знаний о многообразии культур необходимо осуществлять с помощью научной литературы, а не сомнительных и непроверенных источников, находящихся в открытом доступе сети Интернет. В результате сравнения культур и визуализации своего исследования в виде таблицы или схемы обучающиеся не только получают представления о «русском культурном коде», совокупности поведенческих реакций, характерных для людей определённых

ной нации [2, с. 40].

Социокультурная компетентность не ограничивается культурологическими знаниями о социально типичных проявлениях представителей различных народов, важной её составляющей является эмоционально-ценностный компонент, т.е. положительное восприятие многокультурного мира, которое развивается в процессе обсуждений национальной литературы. Студентам для ознакомления могут быть предложены небольшие по объёму фольклорные и литературные произведения, размещённые в НЭБС. В процессе дистанционных занятий, организованных в форме конференции или круглого стола, педагог с помощью методов проблемной дискуссии и эвристической беседы активизирует аналитическую деятельность обучающихся, в результате которой они приходят к выводу о единых для каждого народа представлениях о нормах морали, что способствует восприятию национальных культур на аффективном уровне. В результате знакомства с текстами в электронном формате тезаурус обучающихся пополняется национально-культурной семантикой.

Социокультурная компетентность проявляется не только в знаниях историко-культурного наследия и в ценностном отношении к различным этнокультурам, но и в умении осуществлять кросс-культурную коммуникацию, что составляет её поведенческий компонент. Метод case-study является эффективным педагогическим инструментом для формирования опыта взаимодействия с представителями различных национальностей. Кейсы социокультурной направленности, представляющие собой проблемную ситуацию из будущей профессиональной деятельности, должны содержать гиперссылки на научную литературу, размещённую в виртуальных читальных залах ЭБС.

Данный метод применяется педагогами-практиками

как кросс-коммуникационная стратегия, использующаяся во многих ситуациях: в изучении личности, группы, социально-политических и связанных с ними явлений [7, с. 160]. Способность общаться с представителями различных культур проявляется в прогнозировании возможных противоречий, вызванных разностью менталитетов, а также в умении устранять данные противоречия.

На начальном этапе реализации программы по формированию социокультурной компетентности студентов кейсы должны включать несколько вариантов решения предложенной проблемной ситуации. Обучающимся, помимо научной литературы, содержащей информацию об особенностях поведения представителей различных национальных групп, также должно быть предложено ознакомиться с научными статьями по конфликтологии и копинг-поведению (ориентация в стрессовой ситуации). После приобретения соответствующего социокультурного опыта студенты, обсуждая кейсы в группах, самостоятельно вырабатывают их оптимальное решение, для чего может быть задействован метод «мозгового штурма», когда на виртуальной доске каждый из членов команды может разместить соответствующий тезис или ссылку на источник в ЭБС. Таким образом, решение кейсов с помощью изучения соответствующей литературы, размещённой в ЭБС и НЭБС, формирует опыт анализа ситуации общения в определённом контексте.

Использование ресурсов электронных библиотечных систем в учебно-воспитательном процессе формирования социокультурной компетентности студентов профессионального колледжа способствует выработке у обучающихся системы знаний о «культурных» кодах, мироощущении этносов, населяющих Российскую Федерацию; активизирует ценностное отношение к культурам народов; создаст условия для развития способности осуществлять взаимодействия с представителями различных национальностей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алферьева-Термисикос В.Б. Структура электронной информационно-образовательной среды педагогического вуза // Педагогический журнал. – 2022. – Т. 12. № 6А Ч. I. – С. 445-453. – DOI: 10.34670/AR.2022.96.45.070
2. Васильев Н.А., Комиссаров С.Н. Культурный код. Новые поколения российской молодежи // ПОИСК: Политика. Обществоведение. Искусство. Социология. Культура. – 2020. – № 5(82). – С. 38-62.
3. Дроздова Н.В., Лобанов А.П. Культурный и социальный интеллект студентов: дифференциально-интегративный подход // Научные труды Республиканского института высшей школы. Исторические и психолого-педагогические науки. – 2020. – № 20-3. – С. 97-103.
4. Кулеш Е.В. Инновационная деятельность как средство развития культурного интеллекта студенческой молодежи в полиэтничном регионе // Проблемы высшего образования. – 2019. – № 1. – С. 408-411.
5. Лукьянцев А.С., Рябова Е.Л. НЭБ – национальная, научная электронная библиотечная система как проект в национальном приоритете и «импортозамещение» // Этносоциум и межнациональная культура. – 2019. – № 1(127). – С. 22-29.
6. Проект Закона Российской Федерации об общероссийских национальных библиотеках [Электронный ресурс]. – Режим доступа https://elbib.gpntb.ru/subscribe/ntb/1992/9/Proekt_Zakona_Rossiyskoy_Federatsii_ob_obshcherossiyskikh_natsionalnykh_bibliotekakh.pdf
7. Проскура Я.В., Терехова Е.А. Роль метода кейс-стади в формировании навыков кросс культурной коммуникации у студентов направления «Междуна-

- родные отношения» // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 56-10. – С. 160-166.
8. Распоряжение Правительства РФ от 13 марта 2021 г. № 608-р Об утверждении Стратегии развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400356337/>
 9. Семенова О.С., Айтымова А.К. Понятие и аспекты культурного интеллекта // Новый взгляд на систему образования: Сборник материалов II Международной научно-практической конференции, Прокопьевск, 10 апреля 2019 года / Ответственный редактор Е.Ю. Пудов. – Прокопьевск: Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева, 2019. – С. 41-44.
 10. Стратегия развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400356337/#1000>
 11. Шипелевич Л., Романов П. Культурный интеллект и его влияние на межкультурную коммуникацию в бизнес переговорах // Cross - Cultural Studies: Education and Science. – 2020. – Т. 5, № 3. – С. 89-96. – DOI 10.24411/2470-1262-2020-10093.

© Коровин Александр Юрьевич (korowinau@rambler.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»



Подольский колледж имени А.В. Никулина