

## КОНЦЕПЦИИ ЧЕЛОВЕКА В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ

### CONCEPTS OF HUMAN IN MODERN PHILOSOPHY

*S. Krasnikov*

*Summary.* The article actualizes the problem of the formation of the concepts of human existence. The author examines the problem from the standpoint of the incompleteness of the unified theory of man, which determines the constant search for new facets of human existence and their reflection in various philosophies about man. The article discusses the concept of man, having a place in modern philosophy, as well as their brief rationale. The formation of a new dimension of existence — the virtual net-being of post- (super) man has deepened the understanding that the unified systematic theory of man and the concept of his existence, unfortunately, is, today, an impossible task and has many attempts to solve it.

*Keywords:* modern philosophy; human concepts; materialistic, anthropological, existentialist, psychoanalytic concepts, net-being, post- (super) man.

**Красников Сергей Павлович**

*К.ф.н., доцент, Российский университет кооперации  
istoric1000@yandex.ru*

*Аннотация.* В статье актуализируется проблематика формирования концепций существования человека. Автор рассматривает проблему с позиций незавершенности единой теории человека, обуславливающей постоянный поиск новых граней человеческого бытия и их отражение в различных философских учениях о человеке. В статье рассмотрены концепции человека, имеющие место в современной философии, а также дано их краткое обоснование. Формирование нового бытийного измерения — виртуального нет-бытия пост-(сверх)человека углубило понимание того, что единая систематическая теория человека и концепция его существования, к сожалению, является, на сегодняшний день, задачей невыполнимой и насчитывающей множество попыток ее решения в различных областях.

*Ключевые слова:* современная философия; концепции человека; материалистическая, антропологическая, экзистенциалистская, психоаналитическая концепции, нет-бытие, пост-(сверх)человек.

**С**вобода, сознание, разум, целостность, дуализм и мн. др. в процессе развития философского знания становились аспектами, вокруг которых строились и оформлялись концепции существования человеческого существа. Из окончившегося «спора» между сторонниками биологизаторских и социологизаторских подходов к осмыслению сущности человека философия обосновала концепцию дуализма человека, стремясь к познанию его [целостности] и, тем не менее, доказывая его незавершенность.

Человек являет собой дуальную природу своей социально-биологической сущности: человек охотно воображает себя «царем мироздания», и даже его религии отправляются от этой исходной точки. «Когда существо видит, что все лучи сходятся в его взоре, все видимости в его мозгу превращаются в действительность, то, конечно, может подумать, что он центр всего, царит над всем». Только путем долгого размышления, беспрестанной проверки жизни, человек успевает познать значение и относительное место существ и равенство всех форм, развивавшихся в течение веков. Человек не может даже изъявлять домогательство на то преимущество, какое дает ему факт его недавнего проявления, т.е., на то, что он являет собою последний, высший результат работы вечно деятельных сил природы [2].

Концепция человека до сих пор остается до конца непознанной, а теория системного подхода к изучению человека — незавершенной [8].

Утверждая в человеке различные уровни творения, философия стремилась синтезировать разумное, душевное, материальное, призванное воссоединить в себе все самое высшее. Концепция «скрытой гармонии» космоса трансформирующаяся с течением веков в концепции того, что единственным предназначением человека должно было быть соответствие своей первоприроде, предопределяла свою суть гармонией и общением с Богом.

Классическая философия выдвинула вперед концепцию антропоцентризма, которая рассматривала проблему существования человека с позиций самоценности, что приводило к истинности понимания мира и бытия. Человек, его красота суть через природу и природа через него. В том виделся смысл истинной любви, принцип которой был очень красиво и точно сформулирован Леонардо да Винчи: проявление любви есть не что иное, как совершенствование предмета любви. Этот вызов был брошен схоластике, цеплявшейся за «искаженного» Аристотеля, которого она, впрочем, не понимала правильно. Размышления над этой проблемы привели к возникновению двух противоположных познавательных концепций: эмпиризма и рационализма [5].

Ярким выражением «борьбы» концепций в период резкой смены трактовки сущностного предназначения человека явились «Мысли» Паскаля (впоследствии частично повторившиеся в измененном виде у Лейбни-

ца, Руссо, Шопенгауэра, Л. Толстого), олицетворяющие, по мнению его современников, смесь христианского скептицизма и пессимизма искренне верующего мистика, рассматривающего и признающего сущностью человеческой природы только то, что имеет свое яркое выражение лишь в природе известных людей, оставляя все остальное человечество в самом небогоприятном свете.

Он готов был сомневаться в силе человеческого разума, в истинном значении для человека материальных благ и, как следствие, в достоинстве человеческих учреждений: «... В виду бесконечных величин (Nourrisson. Pascal physician et philosophe. 1888.), все конечные равны между собою...Единица, прибавленная к бесконечности, нисколько ее не увеличивает. Конечное уничтожается в присутствии бесконечного. Расцветающая же мысль философии, влекомая стремительным развитием науки и искусства видела в нем благочестивого ненавистника, «возвышенного Гераклита», думающего, что в этом мире есть только одно несчастье, блеклость и преступление, противопоставляющие веру разуму [6].

Данная точка зрения в какой-то степени характеризует и экзистенциалистскую концепцию, которая на первый план выдвинула уникальность бытийного пути человека, отражающего его индивидуальность, абсолютную самость и специфику. Эта концепция рассматривает глубину переживаний человеком своего жизненного пути, его смысл или отсутствие такового, а также тревогу в отношении своего пребывания в этом мире. В основе этимологического толкования подобных переживаний человеком рассматривают экзистенции, обуславливающие индивидуализм бытия человека [4].

На смену концепции экзистенциализма пришла концепция интуитивистская (Хайдеггер), обусловившая индивидуальность чувствования собственного жизненного пути. Истинная подлинность существования достигалась способностью человека быть самим собой, что означало быть поистине свободным [7].

Принципы существования человека, выраженные (с точки зрения З. Фрейда) в реальности и удовольствия были отражены им в психоаналитической концепции человека, которая обосновывала глубинность психологических основ человеческого бытия, отражающуюся в существовании бессознательного пласта человеческой психики. Совокупность инстинктов, сознание, инстанция подчеркивали многоуровневость и многоплановость истинной — психологической — сущности человека [3].

В настоящее время инстанция «Сверх-Я», которая олицетворяет в концепции З. Фрейда императивы должностования, а также запреты социокультурного самовыражения, получает свое распространение в измененном виртуальном бытии человека, представленным симулякрами различного порядка, что привело к формированию концепции виртуального существования человека — Homo Virtualis [1].

Формирование нового бытийного измерения — виртуального net-бытия пост-(сверх)человека углубило понимание того, что единая систематическая теория человека и концепция его существования, к сожалению, является, на сегодняшний день, задачей невыполнимой и насчитывающей множество попыток ее решения в различных областях.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Беляев, Д. А. Виртуальное net-бытие пост(сверх)человека / Д. А. Беляев // Logos et Praxis. — 2012. — № 3. — С. 68–73.
2. Заплата, О. А. Осмысление сущности человека как объекта философского и биосоциального знания в контексте интегративной антропологии [Электронный ресурс] / О. А. Заплата, Д. М. Азаматов // Современные проблемы науки и образования. — 2014. — № 6. — Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=15415>
3. Основные современные философские концепции человека: материалистические, антропологические, экзистенциалистические, психоаналитические (в сравнении) [Электронный ресурс]. — 2015. — Режим доступа: <https://lektsii.net/2-20506.html>
4. Туганаев, К. А. Экзистенциализм как философско-методологическое основание естественноправовых концепций / К. А. Туганаев // Вестник Удмуртского университета. Серия «Экономика и право». — 2014. — № 3. — С. 204–208.
5. Филиппова М. М. Жизнь замечательных людей. Леонардо да Винчи как художник, ученый и философ / М. М. Филиппова. — С.-Петербург: Типография Ю. Н. Эрлих, 1892. — 96 с.
6. Филиппова М. М. Жизнь замечательных людей. Паскаль. Его жизнь и научно-философская деятельность. С.-Петербург: Типо-литография И. Г. Салова, 1891. С. 72–73.
7. Хайдеггер, М. Письмо о гуманизме / М. Хайдеггер // Проблема человека в западной философии. Сборник переводов. — М.: Прогресс, 1988. — С. 348–350.
8. Шакиров, Р. К. Предельные основания бытия человека: теоретико-методологические аспекты: дисс... канд. филос. наук / Р. К. Шакиров. — Самара, 1998. — 153 с.

© Красников Сергей Павлович (istoric1000@yandex.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»