

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ В ВОЕННЫХ ВУЗАХ, КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ

LITERARY ASSOCIATIONS IN MILITARY UNIVERSITIES AS A MEANS OF EDUCATING CADETS OF MILITARY UNIVERSITIES

E. Muraviova

Summary: This article analyzes the role of literary associations in the education of military University cadets. The author characterizes the concept of education from various points of view of the scientific community. At the same time, the author presents specific aspects of the role of literary associations in the education of military University cadets. In conclusion, the author comes to the conclusion that literary associations act as an integral part of the education of cadets.

Keywords: upbringing, the military, the University, the students, value education, literary associations.

Муравьёва Екатерина Игоревна,

*соискатель, преподаватель, Военный Университет
Министерства Обороны РФ
ramzessa89@mail.ru*

Аннотация: В данной статье анализируется роль литературных объединений в воспитании курсантов военных вузов. Автор характеризует понятие воспитания с различных точек зрения научного сообщества. При этом автором представлены конкретные аспекты о роли литературных объединений в воспитании курсантов военных вузов. В заключении автор приходит к выводу, что литературные объединения выступают в качестве неотъемлемой частью воспитания курсантов.

Ключевые слова: воспитание, военный вуз, курсанты, ценности воспитания, литературные объединения.

В настоящее время, в процессе осуществления модернизации Вооруженных Сил, а также объединения всего военного образования в систему высшего профессионального образования происходит активное увеличение значимости формирования общественно значимых и профессионально важных качеств личности будущего специалиста.

При этом особое значение в системе высшего военного образования отведено именно воинскому воспитанию, который подразумевает под собой процесс постоянного и целенаправленного влияния на психологию, поведение воина в условиях формирования и развития, определенных военно-профессиональных черт характера, которые нужны для исполнения своих служебных обязанностей, как в мирное, так и в военное время [1, с. 9].

Структурообразующим компонентом системы военного воспитания является воспитание духовное и нравственное, базисом которого является идея патриотизма, а также готовности к самопожертвованию.

Важно отметить и то, что воинское воспитание обладает интегративным, целостным характером, включая в себя самые различные направления воспитания, такие как:

- политическое;
- правовое;
- экономическое и т.д.

В результате этого сегодня актуализируется необходимость более тщательного изучения специфики педагогических традиций русской школы воинского воспитания, а также обширного опыта использования данных традиций в русской армии.

Проведенный анализ современной образовательной практики, опыта проектирования, организации процесса воинского воспитания, а также управления данным процессом позволил найти целый ряд противоречий и несоответствий, а именно:

- между требованиями, которые традиционно предъявляются к степени сформированности у будущих офицеров моральных и психологических качеств, и уровнем соответствия выпускников военного вуза данным требованиям;
- между существующими научными и практически разработками, связанными с увеличением качества всего воспитательного процесса и востребованностью данных разработок организаторами педагогического процесса;
- между имеющимся опытом русской школы воинского воспитания и готовностью каждого субъекта воспитательной работы к высокоэффективному применению этого опыта;
- между целями и задачами обновления психологического и педагогического обеспечения образовательного процесса и степенью подготовки преподавателя к овладению инновациями [7, с. 240].

Так, одной из наиболее эффективных форм воспита-

тельной работы с курсантами военных вузов являются литературные объединения как одно из наиболее значимых средств воспитания и обучения. Это напрямую связано с тем, что в литературе можно найти отражение всех идеологических составляющих общества, так как именно писатели во все времена были «зеркалом» общественных процессов.

Общественные творческие объединения в области литературы в Российской Федерации представляют собой самостоятельный, специфический вид общественных объединений. Литературные объединения ставят перед собой особые социально значимые цели, связанные со следующими моментами:

- по художественному и эстетическому просвещению и воспитанию;
- активному участию в духовном возрождении страны;
- задают критерии профессионализма в определенной области;
- осуществляют преемственность художественных традиций и школ;
- решают задачи взаимопомощи и создания условий для творческой деятельности своих членов.

Сегодня в России литературные объединения представлены общественными объединениями «Союза писателей России» и «Союзом российских писателей». Также существует множество региональных писательских организаций, зарегистрированный в соответствующем порядке. Стоит отметить и то, что не институциональными формами литературных объединений будут кружки, клубы и литературные объединения при библиотеках и образовательных учреждениях [2, с. 170].

Созданные по принципу территориального построения, литературные объединения также способствуют развитию регионального профессионального искусства, вносят вклад в формирование, сохранение и развитие региональной культурной идентичности, которая является неотъемлемой частью воспитания патриотизма в целом и любви к малой Родине в частности.

Советский период доказал значение литературных объединений в воспитании курсантов военного вуза. Именно писатели формировали идеологию, работали с молодежью, воспитывали ценности патриотизма в подрастающем поколении. На сегодняшний день система поддержки литературных объединений утрачена.

Деятельность литературных объединений на сегодняшний день регулируется следующими Федеральными законами:

- «Об общественных объединениях» (1995 год);
- «О некоммерческих организациях» (1996 год);
- «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (1992 год);
- «Об авторском праве и смежных правах» (1993 год);

— другими российскими нормативными правовыми актами.

На федеральном, региональном и муниципальном уровнях проводятся множество литературных конкурсов, в том числе и на тему воспитания. Все это позволяет формировать целостную систему по воспитанию молодежи в России. Однако необходимо усилить целевую поддержку деятельности профессиональных творческих писательских организаций в данной области. Это позволит повысить эффективности государственных и целевых программ патриотического воспитания в целом [6, с. 398].

Что касается военных вузов, то в их практической работе потенциал литературных объединений в воспитании курсантов является достаточно востребованным. Практика показывает то, что в современных вузах в настоящее время накоплен достаточно большой опыт работы.

Но, не смотря на это, исследование педагогической деятельности преподавателей свидетельствует о том, что их подавляющая часть не применяет всех имеющихся у них возможностей для воспитания курсантов, а также не в полном объеме владеют методикой воспитательной работы.

Сегодня использование литературных объединений для развития личности курсантов, самовыражения и самореализации используются недостаточно полно и эффективно, а личностно-развивающий и воспитательный потенциал литературных объединений в воспитании курсантов изучен недостаточно.

Воспитание курсантов подразумевает под собой определенную систему взаимосвязанных мер, которые осуществляются непосредственно в области деятельности воспитания в конкретные сроки, осуществляемых соответствующими исполнителями, располагающими необходимыми возможностями и ресурсами [5, с. 211].

Традиционно все направления воспитания делятся на две основные группы. Так, первая содержит в себе мероприятия, направленные на следующие моменты:

- увеличение эффективности деятельности по воспитанию курсантов военного вуза на более высокий уровень;
- разрешить накопившиеся проблемы;
- сформировать наиболее оптимальные условия для ее реализации;
- совершено иные возможности для формирования личности гражданина.

Вторая группа направлений воспитания включает системные мероприятия самой этой деятельности. Важнейшими из них являются:

- историческое и патриотическое;
- общественное;
- культурное.

Главное содержание деятельности, которая реализуется в соответствии с данными направлениями, акцентировано на развитии у каждого курсанта следующих моментов:

- исторической памяти;
- уважения к героической и драматичной истории страны;
- высокой культуры и духовности;
- любви к России, на определенном наполнении патриотической идеи, в частности на основе ценностей и интересов общества [3, с. 67].

Исходя из этого, специфика воспитания курсантов военных вузов в литературных объединениях, включает в себя целенаправленный педагогический процесс. Его основная задача состоит в том, чтобы осознать всю значимость соподчинения личных, общественных и государственных интересов, которое в свою очередь находят свое непосредственное проявление в следующих моментах:

- преданности Отчеству, потребности разделить своими действиями его интересы, традиции;
- в готовности свершения выдающихся по своему общественному значению действий;
- интересам и требующим личного мужества, стойкости и самопожертвования.

Важно отметить и то, что сегодня недостаточно применяются и интеграционные возможности литературных объединений, так как используется лишь проблемно-деятельностная педагогические технологии, которые в наибольшей степени оказывают влияние на процесс воспитания. В качестве основных причин отметим следующие:

- недостаточная ученая разработанность проблемы воспитания у курсантов на примерах положительных персонажей отечественной литературы;
- неподготовленность преподавателей к воспитательной работе в вузе;
- относительно не высокая мотивация данной деятельности, относимая, в первую очередь, к компетенции военного вуза [4, с. 211].

Так, данное положение формирует объективные сложности в осуществлении практических целей воспитания студентов военных вузов средствами литературных объединений.

Для того чтобы решить данные сложности необходимы определенные мероприятия, такие как:

- осуществление комплексного и целевого влияния на личность каждого курсанта при ее активной включенности в работу литературных объединений. Это необходимо для того, чтобы подготовить воина-гражданина, патриота, имеющего достаточно сильный дух, волю, мужество, а также храбрость;
- выстраивание воспитательной работы по воспитанию курсантов на основании традиций Российских

Вооруженных сил, а также осуществление стимулирования курсантов к тому, чтобы получить профессию российского офицера;

- базисом реализации педагогической деятельности будет являться авторская модель воспитания курсантов военных вузов в литературных объединениях;
- выстраивание всей работы на основании эмоционально наполненного взаимодействия;
- педагогическая деятельность литературных объединений выстраивается согласно с определенной педагогической программой под названием «Подвиг во имя Отчизны». Данная программа включает в себя применение самых разнообразных способов, форм, а также общественных и культурных технологий, при помощи которых можно целенаправленно осуществлять воспитание курсантов;
- присутствие методического обеспечения воспитательной работы по воспитанию курсантов военных вузов;
- оценка результативности, которая может происходить при помощи специально созданного критериального аппарата, позволяющего предоставить объективную оценку проделанной педагогической работе.

По нашему мнению, осуществление такого рода организационных и педагогических условий позволит более разрешить проблему воспитания курсантов военных вузов в литературных объединениях [1, с. 15].

Таким образом, можно вывод о том, что изменения, которые активно происходят в системе высшего военного образования, воспитание курсантов средствами литературных объединений требует модернизации. Наряду с этим, как показало исследование разнообразных источников, воспитание курсантов военных вузов при помощи литературных объединений пока еще комплексно не изучалось. Помимо этого, недостаточно разработаны содержание, критерии, уровни, а также условия воспитания курсантов военных вузов.

В качестве основных социальных и педагогических условий увеличения эффективности уровня воспитания курсантов военных вузов средствами литературных объединений в современных условиях будут выступать следующие: процесс оптимизации содержания структуры процесса применения отечественной литературы помощью использования модели воспитания нравственных качеств курсантов, совершенствование педагогических технологий процесса изучения отечественной литературы; а также увеличение степени профессионального мастерства преподавателей вузов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Жамалетдинова К.С. Значение литературных объединений в патриотическом воспитании молодежи // Студенческий: электрон. научн. журн. 2019. № 5(49). С. 9-14.
2. Забавников В.Н. Сущность и специфика героико-патриотического воспитания курсантов военных вузов в клубных объединениях // Вестник Тамбовского университета. 2012. № 10. С. 170-175.
3. Киселев Г.Б. Воспитание курсантов военных вузов на основе системы лично-профессионального саморазвития // Историческая и социально-образовательная мысль. 2010. №2. С. 67-72.
4. Лопуха А.Д. Системы воспитания в социализации населения / А.Д. Лопуха. Новосибирск: Архивариус-Н, 2013. 333 с.
5. Пель В.С. Философско-методологические основы образовательных инноваций в условиях глобализации / В.С. Пель. Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2013. 286 с.
6. Пискунов А.Р., Смирнов А.Э. Обучение военнослужащих в высших военных учебных заведениях // Молодой ученый. 2016. №30. С. 398-404.
7. Шульженко М.Э. Патриотическое воспитание современной молодежи // Молодой ученый. 2017. №47. С. 240-243.

© Муравьёва Екатерина Игоревна (ramzessa89@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»

