

К ВОПРОСУ О ЦЕЛИ, СТРУКТУРЕ И ВИДАХ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кравец Ольга Владимировна

кандидат филологических наук, доцент, Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал), ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»
olgakravets@list.ru

TO THE ISSUE OF THE PURPOSE, STRUCTURE AND TYPES OF SPEECH ACTIVITIES

O. Kravets

Summary: The article examines the significance and structure of speech activity depending on its purpose and genre. Particular attention is paid to the description of its main elements, as well as types of speech activity. Some aspects of speech, both written and oral, realized both in reading and in speaking as a unique type of activity are revealed. The conclusion states that speech not only remains, supporting in its diversity many other tasks and acts of human activity, but also develops itself, acquiring new features characteristic of its era, confirming its properties as a dynamic, situational phenomenon, reflecting the individual characteristics of the speakers - participants in communication.

Keywords: speech activity, oral and written speech, functional types, communication, communicative act.

Аннотация: В статье рассматриваются значимость и структура речевой деятельности в зависимости от ее цели и жанра. Особое внимание уделяется описанию её основных элементов, а также видов речевой деятельности. Выявлены некоторые аспекты речи, как письменной, так и устной, реализуемой как в чтении, так и в говорении как уникального вида деятельности. В заключении говорится о том, что речь не только остается, поддерживающим в своем многообразии множество других задач и актов человеческой деятельности, но и сама развивается, приобретая новые характерные для своей эпохи особенности, подтверждая свои свойства как явление динамичное, ситуативное, отражающее индивидуальные особенности ее носителей — участников коммуникации.

Ключевые слова: речевая деятельность, устная и письменная речь, функциональные типы, коммуникация, коммуникативный акт.

Речь — это процесс, создателями и пользователями которого все мы становимся ежедневно, вовлекаясь в него как непосредственные участники; трудно переоценить значимость речи в нашей повседневной, бытовой и профессиональной деятельности. Мы пользуемся ею как коллективно, так и в одиночестве; как устно, так и на письме. Что же представляет собой феномен речи с точки зрения науки? Культура, психология и лингвистика имеют сходные, но все же во многом различающиеся между собой определения данного понятия, к рассмотрению которых мы и перейдем.

В психологии речь понимается как совокупность говоримых или слышимых звуков, имеющих аналогичное относительно соответственной системы письменных знаков значение; сущностью процесса речи, по Л. Выготскому, является социально-культурный опыт, передаваемый от индивида к индивиду, а в случае с первоначальным освоением человеком речи и языка в детском возрасте — качественная перестройка всех психических процессов, обеспечивающая переход сознания от образного к системному, что является залогом развития абстрактного мышления и логической памяти [3, с. 45]. В связи с этим особенностью психологического рассмотрения понятия речи является его неразрывная связь с понятием мышления, обусловленная культурной значимостью языка в процессе развития личности. Речь материализует содержание сознания человека, делая

его из индивидуального общественным достоянием и реализуя его мнение конкретно; на всех этапах человеческого развития речь выполняет функцию вместилища всего человеческого опыта, культурного, научного и бытового. Стоит согласиться с философом и языковедом В. Гумбольдтом в его высказывании о том, что каждый индивид употребляет язык для выражения именно своей неповторимой самобытности.

Речевая деятельность представляет собой процесс использования языка для общения и передачи информации. Речевая деятельность выполняет различные функции, и ее цель зависит от контекста и ситуации. Однако можно выделить несколько общих целей речевой деятельности:

Информационная цель: передача информации, объяснение фактов, предоставление данных и деталей.

Коммуникативная цель: общение и взаимодействие с другими людьми для обмена мыслями, идеями, эмоциями и информацией.

Убеждающая цель: влияние на мнение, убеждение слушателей, донесение своего мнения или убеждения.

Развлекательная цель: создание атмосферы развлечения, удовлетворение интересов аудитории.

Структура речи

Хотя структура речи может различаться в зависи-

мости от ее цели и жанра, общие элементы включают в себя:

Введение: представление темы, привлечение внимания аудитории, формулировка цели выступления.

Основная часть: развертывание и обоснование основной идеи, представление аргументов, фактов или иллюстраций.

Заключение: подведение итогов, повторение ключевых моментов, формулировка выводов.

Виды речевой деятельности

Научная речь: основана на передаче научной информации и результатов исследований.

Публичная речь: выступления перед широкой аудиторией с целью информирования, убеждения или развлечения.

Учебная речь: преподавание и обучение с использованием устного выражения.

Деловая речь: включает в себя профессиональные и деловые переговоры, презентации, коммуникацию в рабочей среде.

Политическая речь: акты обращения к обществу, пропаганда, политические выступления.

Социальная речь: общение в повседневной жизни, включая беседы, диалоги, обмен мнениями.

Эти категории не исчерпывают полностью разнообразие речевой деятельности, и каждая из них имеет свои особенности. Поскольку речь — сложное явление, сопряженное с другими разнообразнейшими явлениями психики, такими, как мышление, восприятие, воображение, память, эмоциональные процессы, было бы некорректно характеризовать ее только как процесс, поскольку речь является разновидностью деятельности со всеми присущими этой форме активности особенностями. Деятельность не только пассивно протекает, она создает и преобразовывает действительность. Функции речи как вида деятельности весьма многообразны; среди них, например, присутствуют такие предметные функции, как анализирующая, планирующая, интеллектуальная, коммуникативная, регулирующая; в зарубежной лингвистике популярно подразделение функций речи на информационные, то есть несущие в себе сообщение, агитационные — призывающие к действию и эмотивные [2, с. 120]. Отечественный нейропсихолог Л. Цветкова предлагает такую классификацию функций речи: в первую очередь важнейшая коммуникативная функция, в соответствии с которой речь является средством и формой общения; функция регулирования деятельности и организации других психических процессов; функция обобщения, содержание которой состоит в том, что речь выявляет сходные по свойствам группы предметов или объектов и категоризирует их в языке; когнитивная функция, которая работает как средство познания окружающего мира посредством речевой активности;

номинативная функция, выраженная в замещении самих называемых объектов или явлений их словесными названиями; и, наконец, эмоционально-выразительная функция, в которой конкретный смысл слов передается при помощи интонации, модуляции голоса, ритмико-мелодических средств, пауз, жестов, мимики [9, с. 29]. Речь, соответственно, по определенным обладаемым ею признакам может классифицироваться на несколько разновидностей; так, в зависимости от способа передачи информации можно выделить речь устную и речь письменную, количество участников коммуникативного взаимодействия позволяет нам классифицировать речь как монолог, полилог или диалог; речь также имеет стили, такие, как книжный или разговорный, и функциональные типы, согласно которым выделяют описание, повествование и рассуждение [7]. Также можно выделить внутреннюю и внешнюю речь, подразделяющуюся на письменную и устную; внутренняя речь — феномен, характеризующийся воспроизведением речи в сознании, без участия слышимых слов, но, тем не менее, с применением общепринятого языка; внешняя же речь создается с применением знаков, графических или звуковых.

Лингвисты Ф. Березин и Б. Головин определяют речь как конкретную последовательность языковых единиц (фонем, морфем, слов, предложений), подчиненную регуляции законами языка и работой сознания, формирующей какую-либо выражаемую мысль [1, 4] «Речь есть конкретное говорение, имеющее некоторую протяженность во времени и конкретную выраженность в звучании или письме, рассматриваемое как сам процесс говорения, так и как его результат», говорится в Лингвистическом Энциклопедическом словаре. В трудах отечественных психолингвистов А. Леонтьева, С. Рубинштейна и И. Сеченова понятие речи рассматривается как «специфически иерархически организованная деятельность» [7, с. 23]. Для дальнейшего конкретного рассмотрения речевых ситуаций, целей и результатов, достигаемых в результате коммуникативных взаимодействий, необходимо ввести понятие речевой деятельности. Л. Выготский, видный отечественный лингвист, определяет это понятие как «совокупность речевых действий, имеющую, как и всякая деятельность, свои мотив, цель, средства, способы выполнения, установки и результаты» [3, с. 50]. По В. Конечкой, речевая деятельность (а также «коммуникация», что автор считает практически синонимичным понятию «речевая деятельность» — комплекс взаимосвязанных речевых действий, направленных на достижение конкретной цели [6, с. 187]. Л. Щерба в своем труде «Языковая система и речевая деятельность» определяет это же понятие как «языковой материал, включающий сумму отдельных актов говорения и понимания» [10, с. 34]. В отечественном дискурсе психолингвистики речевой деятельностью считается специфически мотивированная и выступающая в виде целостного акта деятельность, не соотносимая с другими неречевыми видами деятельности; она частным

образом обслуживает все остальные виды деятельности, но имеет собственную не удовлетворяемую другими средствами, кроме речевых, мотивацию. Также нельзя не привести определение психолингвиста И. Зимней, которая определяет речевую деятельность как процесс активного, целенаправленного, опосредованного языковыми средствами и обусловленного коммуникативной ситуацией человеческого общения [5, с. 78].

Речевая деятельность имеет такие основные разновидности, как говорение, слушание, чтение и письмо; эта классификация применима как к родному, так и к иностранному языку. Говорение и слушание являются более древними и рано развивающимися видами речевой деятельности, неразрывно связанными с мыслительными и психическими процессами человека. Более сложными и вторичными по своей сути, соответственно, являются чтение и письмо. Тем не менее, объединяющими структурными факторами, по которым мы можем распознать акт речевой деятельности, во всех этих случаях являются источник (или адресант), которым является производящий речевое сообщение участник коммуникативного взаимодействия, как устно, так и на письме, и адресат, то есть тот, кто принимает информацию. Само речевое общение в силу обсуждаемых выше особенностей языка как знаковой системы проходит процессы кодирования и декодирования в течение каждого коммуникативного акта [11].

Делая вывод из всего вышеописанного, нетрудно подытожить, что речь — это материальное воплощение языка, то есть определенной системы знаков, закрепленной в общественном сознании; в лингвистике зачастую для удобства понятие речи характеризуется через противопоставление понятию языка как кодировке, которую необходимо выразить и передать в процессе общения, чтобы реализовать ее изначальную функцию — коммуникацию, что является важнейшей и главной функцией самого языка. Цель коммуникации как средства, с помощью которого группы людей и отдельные индивиды конструируют, изменяют, поддерживают и прерывают свои отношения состоит в передаче информации между обладающими и оперирующими этими знаниями системами. Коммуникация как таковая — сложное явление, находящее свое отражение в различных областях науки, таких, как этнография, психология, социология, кибернетика; нас, однако, в первую очередь интересует ее лингвистический аспект. Коммуникативное взаимо-

действие, или, по Р. Якобсону, давшему более близкое к предмету нашего исследования определение «речевое событие» — схема, согласно которой от адресанта к адресату средствами языка передается закодированное тем же языковым кодом сообщение, всегда происходящее в контексте других сообщений; таким образом, язык здесь выступает как система общих для всех участников взаимодействия сигналов, а речь — конкретный процесс индивидуализированной передачи информации в сообщениях, в частности, вербальных, то есть словесных, причем передаваться могут не только сами данные, но и их субъективная ценность или эмоциональное отношение индивида к ним. Философ и этнолог Б. Яшин отмечает, что речь — наиболее значимое средство социальной коммуникации и в подтверждение этому приводит несколько основополагающих значений термина «речь»: речь как способность выражать мысль словами, как средство общения, речь как беседа или публичное выступление, что ясно подчеркивает коммуникативный, меж индивидуальный характер этого явления [12, с. 19]. Далее автор указывает, что речь является видом человеческой деятельности и всегда является конкретным и личностным актом, отражает субъективный опыт индивида, динамична, преднамеренна, и, кроме того, обладает такими уникальными свойствами, как темп, громкость, динамика, эмоциональная окрашенность.

В связи с развитием технических средств связи в последние десятилетия общение с помощью устной речи приобрело множество особенностей и условий, связанных с общей ситуацией, в которой происходит взаимодействие. Условия, при которых реализуется процесс коммуникации, накладывают отпечаток на саму речь: меняется ее размер, содержательность, характер. Кроме того, телевидение и Интернет диктуют новые условия коммуникации, при которых ответ на речевой запрос может быть отсрочен или вовсе не последовать.

Заклучим, что речь, как письменная, так и устная, реализуемая как в чтении, так и в говорении, не только остается уникальным видом деятельности, поддерживающим в своем многообразии множество других задач и актов человеческой деятельности, но и сама развивается, приобретая новые характерные своей эпохе особенности, подтверждая свои свойства как явление динамичное, ситуативное, отражающее индивидуальные особенности ее носителей — участников коммуникации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Березин Ф.М. История лингвистических учений. Учебник для филол. спец. вузов. 2-е изд., испр. и доп. / Ф.М. Березин. — М.: Высшая школа, 1984.
2. Борзова Е.В. Диалогическая речь как цель и средство обучения английскому языку // Иностранные языки в школе / Е.В. Борзова. — М.: Просвещение, 1985. — 157 с.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. — М.: Педагогика, 1991, — 480 с.
4. Головин, Б.Н. Основы культуры речи / Б.Н. Головин. — М.: Высшая школа, 1988. — 320 с.

5. Зимняя И.И. Психология обучения иностранным языкам в школе / И.И. Зимняя. – М.: Русский язык, 2011. – 222 с.
6. Конецкая В.П. Социология коммуникации. Учебник / В.П. Конецкая. – М.: Международный университет бизнеса и управления, 1997. — 304 с.
7. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. – М.: Красанд, 2010. – 214 с.
8. Пассов Е.И. Обучение говорению на иностранном языке. Методика обучения иностранным языкам. Учебное пособие / Е.И. Пассов. – М., 1989. – 315 с.
9. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. Изд 4-е, исправленное и дополненное / Л.С. Цветкова. - М.: Педагогическое общество России, 2002. - 96 с.
10. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. – Издание 4-е. – М.: Издательство ЛКИ, 2008. – 432 с. – (Лингвистическое наследие XX века). – 27 печ. л.
11. Якубинский Л.П. Избранные работы: Язык и его функционирование / Л.П. Якубинский / М.: Наука, 1986. – 206 с.
12. Яшин Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций: учебное пособие для учащихся высших учебных заведений. — Изд. 2-е, стер. / Б.Л. Яшин / М.: Директ-медиа, 2019. – 245 с.

© Кравец Ольга Владимировна (olgakravets@list.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»