

# ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ГУМАНИТАРНОЙ СФЕРЫ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## DIGITAL TRANSFORMATION OF THE HUMANITARIAN SPHERE AND ADDITIONAL PROFESSIONAL EDUCATION

A. Dudinova  
G. Tsareva

*Summary:* This article examines the impact of digital transformation on the humanitarian sphere and the role of additional professional education in it. The challenges and opportunities of digital transformation in the humanitarian sphere are considered. The concept of Digital humanities has been analyzed. Examples of successful implementation of digital humanities in universities are given. The challenges and opportunities of digital transformation in the humanitarian sphere are considered. As well as opportunities to combat these challenges with the help of additional professional education.

*Keywords:* digital transformation, humanitarian education, digital humanities, additional professional education, challenges of the digital world.

**Дудинова Анастасия Сергеевна**

ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет», Йошкар-Ола  
timkanast@mail.ru

**Царева Гузаль Ринатовна**

кандидат экономических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет» Йошкар-Ола  
tsarevagr@volgatech.net

*Аннотация:* В данной статье исследуется влияние цифровой трансформации на гуманитарную сферу и роль дополнительного профессионального образования в ней. Рассматриваются вызовы и возможности цифровой трансформации в гуманитарной сфере. Разобрано понятие Digital humanities. Приведены примеры успешной реализации цифровых гуманитарных наук в университетах. Рассматриваются вызовы и возможности цифровой трансформации в гуманитарной сфере. А также возможности борьбы с данными вызовами с помощью дополнительного профессионального образования.

*Ключевые слова:* цифровая трансформация, гуманитарное образование, цифровые гуманитарные науки, дополнительное профессиональное образование, вызовы цифрового мира.

В современном мире, и в России, и в других странах все больше обсуждается распространившийся кризис гуманитарного образования. Он проявляется в снижении интеллектуального уровня молодежи и увеличении безграмотности.

Все становится ясно о том, почему говорят о «кризисе гуманитарных наук», когда проводят анализ текущих тенденций в высшем образовании. Статистика обучающихся в Великобританских и американских университетах, за последние 10 лет подтверждает существование данного кризиса. Так, например, в Великобритании рост изучения философии и истории составил всего 0,2%, изучение языков – 3%, а рост изучения областей, связанных с математикой, составил 44%. Подобная ситуация существует и в американских университетах, где гуманитарные науки в качестве своей специальности выбирают всего 8% студентов.

В книге «Будущее гуманитарных наук: Техногуманизм, креаторика, эротология, электронная филология и другие науки XXI века» Михаила Наумовича Эпштейна, который имеет большой опыт преподавания гуманитарных дисциплин на Западе, рассуждает, – «Если взглянуть на преобладающие тенденции в сфере высшего образования, станет понятно, почему сейчас принято говорить о «кризисе гуманитарных наук». ... Гуманитарные науки

обвиняются в том, что они якобы не приносят никакой практической пользы; оторваны от современной жизни, от экономического и технического прогресса; пользуются чересчур усложненным языком; их изучение в университете не гарантирует занятости и успешной карьеры» [2]. Можно сделать вывод, что образование в сфере гуманитарных наук в скором времени должно существенно измениться, чтобы соответствовать всем запросам современного рынка, или насовсем исчезнуть.

Изменить данную ситуацию могут помочь Digital humanities – цифровые гуманитарные науки, которые имеют важное инновационное направление, способствующее изменению ситуации в гуманитарных науках. Они являются одним из ключевых инновационных направлений развития гуманитарных наук в современном мире. Они включают в себя широкий спектр дисциплин, включая историю, литературу, языкознание, философию, искусствоведение и другие.

Digital humanities используют цифровые инструменты и методы для обработки и анализа текстов, архивов, изображений, звуковых записей и других гуманитарных данных. Цифровые гуманитарные науки предлагают широкий спектр возможностей, включая создание 3D-моделей культурных объектов, разработку баз данных, воссоздание исторических интерьеров и визуализацию.

зацию данных в пространстве и времени. Цифровые гуманитарные науки также способствуют новым способам исследования и представления гуманитарных знаний. Они позволяют создавать интерактивные и мультимедийные проекты, включающие в себя визуализации, виртуальные туры, цифровые выставки и другие формы представления информации.

На данный момент Digital humanities является рас пространенной областью исследований во многих ведущих англоязычных университетах.

На примере Томского государственного университета в России, Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе (UCLA) и факультета цифровых гуманитарных наук Школы искусств и гуманитарных наук Королевского колледжа в Лондоне [4] можно подробно рассмотреть методы реализации Digital humanities.

Так, по первому, упомянутому выше, университету, можно понять, что Россия не отстает от движения Digital humanities, об этом говорит интерес исследователей ассоциации «История и компьютер» (АИК) к этой теме. Томский государственный университет проводит исследования в области исторической и гуманитарной информатики, социокультурных особенностей цифровой эпохи, компьютерной лингвистики, электронного издания книг и создания баз данных культурных коллекций. Результаты этих исследований будут способствовать развитию гуманитарных специальностей не только в Томске, но и в других российских университетах.

Второй, упомянутый выше университет, включает в себя несколько институтов и центров, которые активно поддерживают развитие «Цифровых гуманитарных наук». Среди них: Лаборатория цифрового культурного наследия, библиотека Калифорнийского университета, эмпирический технологический центр, центр цифровых гуманитарных наук, академический технологический сервисный центр и институт цифровой науки и образования [3, 5].

Третий пример является международным лидером в применении гуманитарных и социальных наук в искусстве, а также он представляет собой часть Центра электронных исследований и разрабатывает специальные приложения для поиска и объединения информации из интернет-изданий в одну базу данных. Факультет предлагает различные магистерские программы в области цифровой культуры и общества, а также программу PhD в области Digital humanities.

Цифровой мир представляет несколько вызовов для гуманитарной сферы.

Во-первых, это сохранение и доступность цифровых

данных. Цифровые данные могут быть уязвимыми для хакеров и могут быть потеряны из-за технических сбоев. Гуманитарные организации должны обеспечить безопасность и защиту данных, чтобы предотвратить несанкционированный доступ и потерю информации.

Во-вторых, гуманитарные исследователи должны развивать новые навыки и компетенции для работы с цифровыми инструментами и анализа данных. Это может включать в себя обучение программированию, аналитике данных, машинному обучению и другим техническим навыкам. Гуманитарные специалисты должны быть готовы к использованию новых технологий и адаптироваться к изменяющейся цифровой среде.

В-третьих, необходимо придерживаться этических принципов при использовании цифровых технологий. При работе с данными гуманитарные исследователи должны придерживаться принципов конфиденциальности, приватности и справедливости. Они должны быть осведомлены о потенциальных этических проблемах, связанных с использованием цифровых технологий, и принимать соответствующие меры для их решения.

Дополнительное профессиональное образование может помочь гуманитарным специалистам справиться с вызовами цифрового мира следующим образом:

- Развивая технические навыки, такие как программирование, аналитика данных, машинное обучение и другие. Это поможет им лучше понимать и использовать цифровые инструменты и технологии;
- Обучая этическому использованию технологий. Гуманитарные специалисты могут изучать принципы конфиденциальности, приватности, справедливости и другие этические проблемы, связанные с цифровыми технологиями. Это поможет им принимать осознанные решения и учитывать социальные и культурные аспекты при работе с данными и технологиями;
- Развивая навыки адаптации и гибкости в цифровой среде. Гуманитарные специалисты могут изучать стратегии управления изменениями, развивать навыки самообучения и саморазвития, а также осваивать новые инструменты и технологии. Это поможет им успешно адаптироваться к изменяющимся требованиям цифрового мира;

Также нужно отметить, что цифровая трансформация предоставляет множество возможностей для дополнительного профессионального образования в гуманитарной сфере:

- цифровые технологии позволяют доступно и эффективно изучать новые знания и навыки через онлайн-курсы, вебинары, видеолекции и другие форматы дистанционного обучения, что позволя-

Таблица 1.

Анализ готовности использования цифровых форм взаимодействия.

Цифровой навык	Обладание населением цифровым навыком в возрасте от 15 до 74 лет, %				
	Россия	Финляндия	Великобритания	Германия	Франция
работа с текстовыми редакторами	41	67	58	64	60
работа с электронной почтой	44	95	91	93	87
чтение и скачивание электронных книг/ журналов	25	72	74	61	
использование глобального ресурса сети	4	17	14	6	7

ет гуманитарным специалистам обучаться в удобное время и удобном темпе;

- аналитика данных и цифровые инструменты помогают лучше разобраться в исследовании и анализе гуманитарных проблем. Большие объемы данных могут быть обработаны и проанализированы с использованием алгоритмов машинного обучения и искусственного интеллекта, что позволяет выявить новые тенденции, закономерности и взаимосвязи;
- цифровая трансформация предоставляет возможности для создания и распространения гуманитарных исследований и проектов. Благодаря цифровым платформам и социальным сетям, гуманитарные специалисты могут делиться своими идеями, находить партнеров и получать обратную связь от сообщества;
- цифровая трансформация позволяет гуманитарным специалистам создавать новые форматы исследований и образовательных материалов, такие как интерактивные веб-сайты, виртуальные экскурсии, мультимедийные презентации и дру-

гие инновационные подходы, которые делают обучение более интересным и доступным.

Несмотря на наличие множества дистанционных программ, население России по данным Высшей школой экономики [1], не готово к использованию цифровых форм обучения, а иногда и просто к цифровому взаимодействию, подтверждение данного высказывания представлено в таблице 1.

Таким образом, для обсуждения и перехода к повсеместной цифровизации образования необходимо для начала сформировать мотивацию к цифровому самообразованию и повысить цифровую грамотность, в чем может помочь дополнительное профессиональное образование. В контексте гуманитарных наук это может включать разработку цифровых инструментов и платформ, специально адаптированных для изучения и применения гуманитарных дисциплин. Такие инструменты могут помочь студентам и исследователям в проведении анализа данных, создании цифровых архивов и коллекций, а также в обмене знаниями и идеями в онлайн-сообществах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Цифровая экономика: 2019: краткий статистический сборник / Г.И. Абдрахманова, К.О. Вишневецкий, Л.М. Гохберг и др.; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – Москва: НИУ ВШЭ, 2019. – 96 с.
2. Эпштейн, Н.М. Будущее гуманитарных наук. – Москва: Группа компаний «РИПОЛ классик» / «Панглос», 2019. – 239 с.
3. Digital humanities in UCLA [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ucla.edu/> (дата обращения: 02.04.2024).
4. The Department of Digital Humanities in the School of Arts and Humanities at King's College London [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kcl.ac.uk/artshums/depts/ddh/index.aspx> (дата обращения: 03.04.2024).
5. Kondrla P, Kurilenko V.B., Maturkanic P, Taraj M. Philosophy of Education in Postmetaphysical Thinking. Journal of education, culture and society 2022; Vol.: 2:19-30 <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.085146590087&origin=reflist>

© Дудинова Анастасия Сергеевна (timkanast@mail.ru), Царева Гузаль Ринатовна (tsarevagr@volgatech.net).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»