

## ПРАВОСОЗНАНИЕ И ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА

## LEGAL AWARENESS AND LEGAL CULTURE

O. Petrenko

*Summary.* The article examines the right consciousness and legal culture as a special form of social consciousness. It is shown that the main criterion of the legal culture of both society as a whole and its individual subjects is their perception of law as the highest value of social life, the desire to base their actions, the realization of interests only on law. Therefore, the formation of legal consciousness is a process that promotes the evolution of public consciousness to a new level of collective intelligence.

*Keywords:* legal awareness, legal culture, law and order, legal culture, state, legal nihilism.

Каждое государство стремится влиять на общественное правосознание, формировать в нем систему ценностей, соответствующих целям и задачам данного государства и общества и выражаемых главным образом в действующем праве. От утопического, мифологического сознания к логическому, а от него к логико-правовому — так можно определить основной вектор в продвижении общественно сознания к дальнейшим рубежам и высотам. Правосознание придает общественному сознанию характер рациональности, сознания «здорового смысла». Такое утверждение может показаться странным, но, по сути, в нем нет ничего удивительного. Растет роль и ценность права как основной регулятивной системы, которая формирует цивилизованное общество. Соответственно, совершенствуется и юридическое мировоззрение, которое становится условием благополучного существования индивида, его коллективных образований, общества. Правовое сознание является разновидностью социального сознания, и, следовательно, к нему относятся вековые споры материалистов и идеалистов о первичности и вторичности (производности) материи и сознания вообще. Отметим главное: сознание, несомненно, находится под определяющим воздействием бытия, но, с другой стороны, само бытие является результатом воплощения мыслей и чувств людей. Индивидуальное и коллективное сознание в обществе и государстве — локомотив исторического движения [13, с. 85]. Как особая форма общественного сознания правовое сознание представляет собой совокупность взглядов, идей, представлений, убеждений, настроений, эмоций, чувств индивидов, их объединений или всего общества относительно права и его роли. Нормы права, содержащиеся в различных источниках права, а также правоотношения, которые складываются на основе норм, призваны вызвать угодные законодателю варианты поведения людей. Для этого

**Петренко Олеся Александровна**  
К.филол.н., доцент, ФГБОУ ВО Брянский  
Государственный аграрный университет  
brodyga\_2008@mail.ru

*Аннотация.* В статье рассматриваются правосознание и правовая культура как особая форма общественного сознания. Показано, что главным критерием правовой культуры как общества в целом, так и его отдельных субъектов является восприятие ими права как высшей ценности социальной жизни, стремление основывать свои действия, реализацию интересов только на праве. Поэтому формирование правосознания является процессом, продвигающим эволюцию общественного сознания к новому уровню коллективного разума.

*Ключевые слова:* правосознание, правовая культура, правопорядок, правовая культура, государство, юридический нигилизм.

соответствующие предписания, зафиксированные права и обязанности должны пройти через волю и сознание людей. Никакая человеческая деятельность немыслима вне сознания индивидов. Ни один правовой акт, ни одно правовое отношение не реализуется вне опосредующей их правовой психологии и правовой идеологии. Очень актуальными в настоящее время являются вопросы соотношения законности и свободы личности, прав человека и его гражданской ответственности, развития демократии. Естественно, что воспитание правосознания начинается с усвоения нравственных ценностей, норм в семье, школе, в духовном общении, в том числе и играх со сверстниками, товарищами и друзьями. В правовом воспитании большая роль принадлежит художественной литературе, средствам массовой информации. Воспитание в духе права, законности не ограничивается правовым просвещением, формированием позитивного отношения к закону, праву, а находит свое завершение в правовой активности личности, в ее правовой культуре. Правовая культура личности выражается в овладении основами юридических знаний, в уважении к закону, праву, в сознательном соблюдении норм права, в понимании социальной, юридической ответственности, в непримиримости к правонарушениям, в борьбе с ними. Знание гражданами своих прав, свобод, а также обязанностей перед государством и обществом является составной частью правовой культуры. Воспитание правового сознания в органической связи с началами нравственности, демократического сознания всех граждан представляет процесс повышения культуры общества, человека, обретения им достоинства, свободы и справедливости [10]. Юристы имеют дело с правовым воспитанием, которое представляет для них профессиональный интерес, и поэтому изучаются юридической наукой. Необходимость правового воспитания очевидна. Сегодня, в условиях построения правового государства,

как никогда раньше, ощущается острая потребность в правовых знаниях, которые, так или иначе, используются во всех сферах общественной жизни. Наиболее мягкая форма искажения правосознания — правовой инфантилизм — заключается в несформированности, недостаточности правовых знаний и установок. Вторая форма — правовой нигилизм, т. е. осознанное игнорирование требований законов, исключая, однако, преступный умысел. И третья форма — феномен и его перерождение, т. е. игнорирование права, других социальных норм и общественной морали, другими словами — беспредел. Эти проявления социального зла необходимо преодолеть, и одной из важнейших составных частей всей работы по искоренению произвола, нигилизма, социальной апатии являются меры по правовому воспитанию граждан. Правовой нигилизм противостоит в правосознании требованиям законности, своему антиподу. Законность в правосознании как раз и реализуется в идеалах соблюдения и уважения права, в укреплении правопорядка, в понимании культурной и духовной ценности права. Причины правового нигилизма самые разные. От вполне обоснованных протестов тех или иных законов до искусственно созданного неприятия права вообще, как ненужного социального института. Противостоит правовому нигилизму, иным деформациям правосознания такой сложный социальный феномен, как правовая культура. Если правовой нигилизм означает недооценку или игнорирование права, то правовой идеализм — его переоценку, идеализацию. Правовой идеализм породил у значительной части людей кризис веры в законодательные, а в более широком плане — в парламентско-конституционные пути решения назревших проблем, в новые прогрессивные институты [1, с. 25]. Основными причинами правового идеализма являются непонимание законов общественного развития, незнание того, как социальные факторы (включая законы) взаимодействуют в обществе. Правовой идеализм и правовой нигилизм, будучи крайностями, тем не менее смыкаются в неадекватной оценке роли права в обществе и опасны для общества. Правовая культура соединяет в себе элементы правосознания и элементы практической юридической деятельности, воплощенной в правотворчестве, юридической технике, правоприменении, законности актов должностных лиц, организаций и граждан, неотвратимости и справедливости наказания за совершенные правонарушения. Главным критерием правовой культуры как общества в целом, так и его отдельных субъектов является восприятие ими права как высшей

ценности социальной жизни, стремление основывать свои действия, реализацию интересов только на праве. Необходимым элементом правовой культуры является нетерпимость к любым, даже мелким правонарушениям [11, с. 54]. Необходимо, чтобы в массовом сознании нашла отражение идея о том, что правовая культура населения — это не только юридическая, но и политическая и экономическая категория. Общество несет колоссальный политический и экономический ущерб от того, что неверие в закон, в его возможности стало частью массового сознания. Формирование правосознания и правовой культуры — сложный длительный процесс, затрагивающий все стороны общественной жизни. Средствами формирования являются пропаганда права, развитие у граждан юридических знаний, практическое укрепление законности, наличие сильной юридической науки, совершенствование системы правовых актов. В настоящее время существует масса проблем в процессе формирования правового сознания и правовой культуры. Это в первую очередь правовая безграмотность населения, сложный процесс правотворчества, нередкое противоречие нормативно-правовых актов реальной действительности, а также неразвитая идеология сильного правового государства и, как следствие, правовой нигилизм, отрицание нравственных принципов [3]. Для разрешения этих и других проблем необходима целенаправленная политика повышения уровня правового сознания и правовой культуры общества через процессы правотворчества, законодательного процесса, а также средств массовой информации, художественной литературы, кино и искусства [6, с.110]. Развитие правосознания гражданина, общества способствует преодолению отсталых взглядов, отклоняющегося поведения людей, предотвращению случаев произвола и насилия над личностью. Внесение научно обоснованных, взвешенных правовых представлений, взглядов в сознание граждан, борьба с преступностью являются предпосылками укрепления законности и правопорядка, без чего невозможно построить гражданское общество и правовое государство. Формирование позитивного отношения к закону, праву, знанию гражданами своих прав и обязанностей перед государством и обществом является основной задачей в процессе формирования правового сознания и правовой культуры. Высокий уровень правовой культуры общества является необходимой предпосылкой для формирования правового государства.

---

ЛИТЕРАТУРА

1. Соколов Н.Я. Юридическая профессия: понятие, сущность и содержание // Государство и право. 2004. N 9. С. 22–30.
2. Землин А.И. Правовая культура современной российской молодежи // Основы государства и права. 1999. N 6. С. 50–55.
3. Идеино-философское наследие Иллариона Киевского. М., 1986. Ч. 2.
4. Ильин И.А. О сущности правосознания: Соч. в 2 т. Т. 1. М., 1993.
5. Ляудис В.Я. Методика преподавания психологии. М., 2000.
6. Росина Н. Организации СРС в контексте инновационного обучения // Высшее образование в России. 2006. N 7. С. 109–114.
7. Новиков Н.И. Рассуждение о некоторых способах к возбуждению любопытства в юношестве // Антология педагогической мысли России XVIII в. М., 1985.
8. Каптерев П.Ф. История русской педагогики. 2-е изд. Пг., 1915.
9. Попугаев В.В. О просвещении народном и онога следствиях // Антология педагогической мысли России первой половины XIV — XIX вв. М., 1985.
10. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. М.: АПК и ПРО, 2003.
11. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. 2-е изд. М.: Гардарики, 2005.
12. Грановская Р.М. Элементы практической психологии. 4-е изд. с изм. и доп. СПб: Свет, 2000.
13. Скрипилев Е.А. О юридическом образовании в дореволюционной России (XVIII — начало XX в.) // Государство и право. 2000. N 9. С. 81–89.
14. Ткачевский Ю.М. Размышления о методике проведения семинарских занятий по уголовному праву // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 11. Право. 2000. N 1. С. 43–54.
15. Ушинский К.Д. Организация первоначального обучения: Собр. соч. В 10 т. М.-Л., 1949. Т. 6.
16. Победоносцев К.П. Об университетском преподавании // Тайный правитель России: К.П. Победоносцев и его корреспонденты. Письма и записки. 1866–1895. Статьи. Очерки. Воспоминания. М., 2000.

---

© Петренко Олеся Александровна (brodyga\_2008@mail.ru)  
Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»