

# МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Ершова Юлия Сергеевна**

Аспирант, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский  
государственный педагогический университет»  
ulia\_89\_@bk.ru

## MODEL OF FORMATION OF LEGAL CULTURE OF STUDENTS IN AN EDUCATIONAL ORGANIZATION OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION

**Yu. Ershova**

*Summary:* In recent years, many changes have taken place within the digital environment, which have created some changes in the legal basis of the culture of students receiving secondary special education in a difficult situation. Many factors influence its development and formation within the framework of the pedagogy of law. The article reveals the basics and conceptual apparatus of related definitions of legal culture, based on the research of domestic and foreign scientists who have identified the basis in the formation of students' culture from the point of view of law, as well as the state and possibilities of the legal basis of culture in the system of secondary vocational education (SPE).

The framework legal approach to the culture of students is considered, taking into account the current conditions of economic development, the creation of legal knowledge in social groups as a necessary axiological approach, providing improvement of the component of the value of the culture of law among students; the likelihood of its use, based on legal education of secondary vocational education organizations.

At the same time, the essential values inherent in the judgment "culture" are reflected in the conceptual apparatus of the phrase "legal culture", and in the legal sense are cumulative.

*Keywords:* legal culture, model, professional education, legal education, educational organization.

*Аннотация:* В последние годы произошли многие изменения, в рамках цифровой среды создавшие некоторые перемены в правовой основе культуры студентов, получающих среднее специальное образование находится в сложном положении. На ее развитие и формирование в рамках педагогики права оказывают влияние множество факторов. В статье раскрываются основы и понятийный аппарат смежных определений правовой культуры, опирающихся на исследования отечественных и зарубежных ученых, выявивших основу в формировании культуры студентов с точки зрения права, а также состояние и возможности правовой основы культуры в системе среднего профессионального образования (СПО).

Рассматривается рамочный правовой подход к культуре студентов с учетом современных условий развития экономики, создания правового знания в социальных группах как необходимого аксиологического подхода, снабжающего улучшение составляющей величины культуры права у студентов; вероятности ее использования, опирающейся на правовом просвещении организаций среднего профессионального образования.

При этом существенные ценности, свойственные суждению «культура», отображаются в состав понятийного аппарата словосочетания «правовая культура», и в правовом понимании являются накопительным.

*Ключевые слова:* правовая культура, модель, профессиональное образование, правовое просвещение, образовательная организация.

### Введение в проблему

**В** педагогике и психологии часто применяется создание основанных на четкой структуре и функциях моделей, их употребления в процессе создания элементов, составляющих процесс образования, поэтому необходимо его систематическое обновление и улучшение. Она нужна для сохранения и распространения информации о некой системе, применяемая для администрирования. Образцом показывается изображенная или вещественно выполненная совокупность составляющих, отображающих или воспроизводимых конструкт исследования, одинаковая ему по значимости и трудоспособности [3].

Можно выделить:

- увеличение кругозора знаний студентов о праве, его контролировании и применении в рамках социальных групп;
- создание понятийных компонентов значимости права у студентов для применения в организационных моментах;
- способствование накоплению знаний;
- раскрытие потребностей у студентов в правовой информации;
- истолкование правовой культуры в рамках роста в профессии;
- поощрение студентов в приобретении знаний [17, с. 271].

В соответствии с этим, за основание взяты максимально подходящие подобранные комбинации, соответствующие поставленным задачам.

Тезисы этого метода содействуют актуализации умственных потенциалов студентов, по средствам применения знаний и опыта правового дела в реальности.

Правовая культура у студентов - как оружие выработки культуры права образовано на показе гуманистичной устремлённости для свободного развития студента на основе факторного влияния.

Таким образом, можно сделать вывод, что на правовую среду СПО оказывают значительное влияние 5 основных факторов – политика, экономика, образование, социум, культура.

#### Краткий обзор исследований (литературы)

Рассмотренная научная литература помогла сформировать базу для правовой культуры в процессе распространения знаний [10],

Популяризация правовой культуры среди студентов положительно влияет на мировоззрение, уровень вовлеченности в образование [12, с.487], обеспечивая профилактические действия [13, с.88].

В педагогике необходимо рассматривать правовую культуру как собственную систему ценностей, требующих внимательного изучения студентом [15].

#### Результаты и их обсуждение

Полученные результаты исследования можно рассмотреть в модели:

##### Этапы процесса формирования правовой культуры:

Характеристика этапов:

- Адаптация к новой среде, усвоение основ правовых знаний
- Углубление, расширение объема правовых знаний, умений и навыков
- Ориентация на применение полученных знаний обыденной и профессиональной сфере получение правовых знаний
- Объяснительно-иллюстративный (получение, усвоение и повторение новых правовых знаний) Проблемного изложения (решение проблемных задач, вопросов, ситуаций)
- Проблемного изложения (решение проблемных задач, вопросов, ситуаций) Частично-поисковый (эвристический) овладение отдельными этапами, элементами процесса поиска правовой информа-

ции

- Исследовательский (проблемы решаются обучающимися самостоятельно, но под руководством преподавателя) Продуктивно-практический (опора на практическую деятельность и получение применимых в жизни правовых умений и навыков)

##### Формы и технологии работы:

- Практические работы с учебными материалами. Обучение работе с СПС. Обучение составлению интеллект-карт
- Работа с СПС, интернет-источниками правовой информации по технологии веб-квест. Создание интеллект-карт с правовым содержанием.
- Создание интеллект-карт с описанием правовых ситуаций. Поиск решения практических ситуаций по технологии веб-квест. Применение полученных знаний, навыков и умений в рамках проекта "Правовая клиника"

##### Принципы обучения

- Гуманистичности. Научности. Преемственности. Историзма. Связи с правовой практикой
- Блоки целостного педагогического процесса по формированию правовой культуры
- Потребностно-мотивационный. Содержательно-деятельностный. Контрольный. Результативный.

Можно сделать вывод, что целевой компонент необходим для наполнения и зависит от факторов.

#### Методы (методики)

Симбиоз описанных критериев и показателей способен помочь в выявлении уровня правовой культуры [11].

Правовая культура общества, социальных групп, в целом, находит отражение в правовой культуре одной, отдельно взятой личности, которая рассматривается как описательная личность, отражающая сформированность необходимых правовых знаний [14].

#### Выводы и заключение

Опыт педагогической деятельности показывает, что обучение работе со справочно-правовыми системами и правовое просвещение должны осуществляться поэтапно и идти от простого к сложному. В связи с этим использование возможностей информационно-правовых программ осуществляется в два этапа.

1. изучение технических возможностей «Консультант Плюс»;
2. создание базовых навыков в работе с правовой информацией и нормативными документами [6, с.346].

При этом по правовому просвещению могут возникнуть определенные риски: отсутствие у преподавателей навыков работы со справочно-правовыми системами, низкий уровень наглядно-демонстрационных материалов [1], использование устаревшей информации или несвоевременное ее обновление, отсутствие интереса у аудитории [7, с.31].

Просветительские мероприятия как совокупность организованных действий направлены на распространение и разъяснение информации правового содержания. Особенностью таких мероприятий является: свобо-

да выбора, добровольный характер участия [2].

Разграниченность и вариативность помогает реализовывать многообразные направления правовой культуры [5, с.129], ориентированные на необходимую предметную составляющую [4, с.704].

Подытожив сказанное, можно сделать вывод, сформированность правовой культуры часто зависит от индивидуального общения, которое часто используется для предотвращения различного рода нарушений в соответствии с законодательством.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Bialik M., Fadel C. Skills for the 21 st Century: What Should Students Learn? (2015). Center for Curriculum Redesign Boston, Massachusetts. URL: [www.curriculumredesign.org](http://www.curriculumredesign.org)
2. Klimova G.P. Legal mentality and legal culture: problems of interaction // Вісник Національного університету «Юридична академія України імені Ярослава Мудрого». Серія: Філософія, філософія права, політологія, соціологія. 2017. №35. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/legal-mentality-and-legal-culture-problems-of-interaction> (дата обращения: 26.11.2021).
3. Problems of formation of legal culture of students in the conditions of innovative development of society // Humanities scientific researches. 2016. № 12 [Electronic journal]. URL: <https://human.snauka.ru/en/2016/12/18308>.
4. Абрамова, Г.С. Возрастная психология: Учеб.пособие для вузов/ Г.С. Абрамова. М.: Академический проект: Алма мастер, 2005.- 704 с.
5. Айзерман, Л.С. Уроки нравственного прозрения/ Л.С. Айзерман. М.: Педагогика, 2003.-129 с.
6. Андреева Г.М. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений. - М.: Аспект Пресс, 2009 - 376с.
7. Андреева Г.М., Хелкима К.Н., Дубровская Е.М. и др. Уровень социальной стабильности и особенности социализации в старшем школьном возрасте // Вестник МГУ сер. 14. Психология - 2007 - № 4 - С.31 - 41.
8. Байниязов Р.С. Понятие правовой культуры как реализация // Правовая культура. 2011. 1(10). С. 8-12.
9. Балаклея И.И. Правовая культура в условиях модернизации России. Учебное пособие. Калининградский юридический институт МВД России. 2010. - 68 с.
10. Бирюков, С.В. Правовая культура: учебное пособие для вузов / С. В. Бирюков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 126 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12246-6. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447097> (дата обращения: 25.11.2021).
11. Визиренко Е.В. Тенденции развития правосознания и правовой культуры в современном российском обществе // МНИЖ. – 2015. – №6-2 (37) – материал взят с сайта Студворк <https://studwork.org/shop/31818-pravovaya-kultura-ponyatie-struktura-vidy>
12. Дмитриев Ю.А., Лазарев В.В. Общая теория права: учебник для юридических вузов. - М: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2015. - 487 с.
13. Кацубо, С.П., Жорова, М.А. Семья в жизни человека: правовые основы. - Гомель: Рес. унит. предприятие "Центр науч.-тех. и деловой информации", 2003. - 88 с.
14. Шилова В.С. Правовая культура студентов вуза: цели и задачи // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – № 4-2. – С. 397-398;
15. URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=7399> (дата обращения: 25.11.2021).
16. Ядрышников К.С. Проблемы формирования правовой культуры у студентов среднего профессионального образования // Общество: социология, психология, педагогика. 2017. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemu-formirovaniya-pravovoy-kultury-u-studentov-srednego-professionalnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 23.11.2021).

© Ершова Юлия Сергеевна (ulia\_89\_@bk.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»