

ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И СТАТУСА ЕВРОПЕЙСКИХ ГОРОДСКИХ МИКРОПОЛИТИЙ (НА ПРИМЕРЕ «СВОБОДНОГО ГОРОДА ХРИСТИАНИЯ» И «РЕСПУБЛИКИ УЖУПИС»)

Морозов Евгений Вячеславович

Доцент, Новгородский государственный университет
им. Ярослава Мудрого
eugeny.v.morozov@novsu.ru

PROBLEMS OF THE HISTORY AND STATUS OF EUROPEAN URBAN MICROPOLITIES (ON THE EXAMPLE OF THE 'FREETOWN CHRISTIANIA' AND THE 'REPUBLIC OF UŽUPIS')

E. Morozov

Summary: The article is devoted to the history of the two largest European urban micropolities – the «Freetown Christiania» in Copenhagen and the «Republic of Užupis» in Vilnius. In modern political conditions, the processes of decentralization and autonomization of regions are taking place more and more actively. This process is superimposed on the problems of the formation of artificially created micronations, ideological communities and ecological settlements. Among the self-proclaimed micronations, urban micropolities are rare due to the extreme complexity of their formation and development. Such processes affect the history, culture, legal status of these territories, as well as international law. In Europe, attempts have been repeatedly made to create urban ideological communities, however, only the «Freetown Christiania» in Denmark and the «Republic of Užupis» in Lithuania can be attributed to successful types of developed micropolities. These formations have existed for several decades and are the most successful in modern Europe. They went through various development paths, eventually becoming major urban projects in the fields of culture, art and tourism. The history of these formations concerns the problems of the evolution of the status of the self-proclaimed «statehood» and the search for its compromise with external authorities. This process is also of great importance in the analysis of branding methods for cities and their individual neighborhoods.

Keywords: micropolities, history, statehood, micronations, Freetown Christiania, Republic of Užupis, Denmark, Lithuania.

Аннотация: Статья посвящена истории двух крупнейших европейских городских микрополитий – «Свободного города Христиания» в Копенгагене и «Республики Ужупис» в Вильнюсе. В современных политических условиях все более активно происходят процессы децентрализации и автономизации регионов. Этот процесс накладывается на проблемы формирования искусственно создаваемых микронаций, идейных общин и экологических поселений. Среди самопровозглашенных микронаций городские микрополитии встречаются редко из-за крайней сложности их образования и развития. Такого рода процессы затрагивают вопросы истории, культуры, юридического статуса этих территорий, а также международное право. В Европе неоднократно предпринимались попытки создания городских идейных общин, однако к успешным видам развитых микрополитий можно отнести лишь «Свободный город Христиания» в Дании и «Республику Ужупис» в Литве. Эти образования существуют уже несколько десятилетий и являются наиболее успешными в современной Европе. Они прошли различные пути развития, став, в конечном счете, крупными урбанистическими проектами в сферах культуры, искусства и туризма. История этих образований касается проблем эволюции статуса самопровозглашенной «государственности» и поисков ее компромисса с внешними властями. Этот процесс также имеет большое значение в анализе методов брендинга городов и их отдельных кварталов.

Ключевые слова: микрополитии, история, государственность, микронации, Вольный город Христиания, Республика Ужупис, Дания, Литва.

В современном мире активно стоит проблема децентрализации и углубления автономии регионов. Российский исследователь И.Ю. Окунев ввел понятие «микрополитии», то есть политического образования, расположенного на небольшой территории и обладающего либо независимостью, либо значительной степенью автономии. К особому типу микрополитий он относит городские микрополитии, политические образования, находящиеся на городской территории [6, с. 61]. Тем не менее, в ряде случаев провозглашение подобной автономии происходит самими жителями в одностороннем порядке. Эта проблема накладывается на получившие активное распространение феномены

микронаций и экологических поселений. Если успешных проектов провозглашения микронаций немного (наиболее известным подобным проектом является «Княжество Силенд» в Северном море), то идеи экопоселений успешно реализуются в разных странах. Например, поселение Ауровиль в Индии существует с 1968 г. и развивается под эгидой ЮНЕСКО. Сама по себе форма идейной общины, то есть, объединения людей на основе некоей общей идеи, становится все более популярной. По мнению российских исследователей, «согласованное друг с другом участие всех жителей в общей деятельности создает чувство принадлежности к данной группе и месту (дух места), а значит и заинтересованность в со-

хранении созданной ими среды» [1, с. 48].

В Европе неоднократно предпринимались попытки создания городских идейных общин, однако к успешным видам развитых микрополитий можно отнести лишь «Свободный город Христианиа» в Дании и «Республику Ужупис» в Литве. Эти территории развивались разными путями, однако смогли сформировать самостоятельные и оригинальные формы городского общинного самоуправления.

«Свободный город Христианиа» – самопровозглашенное государство-коммуна в столице Дании. Оно было провозглашено активистами хиппи 26 сентября 1971 г., когда они захватили заброшенные военные казармы Королевского артиллерийского полка в Копенгагене, все еще принадлежавшие министерству обороны [22, р. 39–42]. В настоящее время площадь Христианиа составляет 34 га. В нее входят не только казармы, но и прилегающие жилые дома различной застройки. На территории сохранились городские валы XVII в., представляющие собой ценный памятник истории фортификации [11].

Главный редактор газеты «Hovedbladet» Якоб Лудвигсен, придерживавшийся анархистских взглядов, популяризовал идею «Свободного города Христианиа» и определил основные принципы ее существования [9]. На территории этого пространства устремились разного рода анархические, революционные и бунтарские элементы. Квартал был фактически захвачен, и не имел никакого особого юридического статуса. Лишь в 1972 г. Общественный совет «города» известил министерство обороны Дании о согласии оплачивать коммунальные услуги. С 1975 г. государство неоднократно пыталось вернуть территорию под свой контроль, но полицейские постоянно встречали активное сопротивление. Статус Христианиа несколько лет рассматривался в датских судах. Либеральное законодательство и поддержка левых партий не позволяли ликвидировать Христианию силовым методом. В 1977 г. суд принял решение в пользу государства, решение было обжаловано в Верховном Суде, который 2 февраля 1978 г. оставил решение предыдущей инстанции в силе [22, р. 43–47].

В 1981 г. администрация Копенгагена поручила компании «Møller and Grønberg» разработать план развития территории квартала. Специалисты рекомендовали сохранить особенности Христианиа, превратив ее в экологический и инновационный городской центр. После длительных дискуссий 6 июля 1989 г. парламент Дании принял Закон о статусе Христианиа, который был подписан королевой Маргрете II. Территория получила статус социального эксперимента. В законе, в частности, отмечалось, что «здания и территории используются для смешанного жилого и производственного назначения с возможностью размещения организаций обслуживания,

таких как магазины и рестораны, а также учреждения и т.д., которые совместимы с характером местности, в качестве общественной зоны отдыха или для других целей» [20].

С 1994 г. жители Христианиа начали самостоятельно оплачивать коммунальные счета за воду и электричество, а также платить налоги. Датские полицейские получили право патрулировать зону, но лишь группами до 4 человек. Между тем, периодически возобновлялись попытки покончить со «Свободным городом». В 2011 г. Верховный суд вновь принял постановление о выселении всех жителей [15]. Попытка не увенчалась успехом. В условиях роста миграционных потоков, многие приезжие оседали в Христианиа как на территории, находящейся вне контроля полиции, что привело к росту преступности [13, р. 1158]. В 2007 и 2011 гг. во время беспорядков в квартале датской полиции приходилось применять слезоточивый газ. 22 июня 2011 г. правительство подписало соглашение с Христианией о том, что территория коммуны будет передана государственному фонду «Свободного Города Христианиа». Он стал владельцем 7,3 га территории Христианиа и получил в частную аренду еще 32 га. Фонд выпустил акции на сумму 76,2 миллиона датских крон, которые должны были выкупить жители коммуны [12]. В 2013 г. на Христианию были распространены законы Дании при сохранении местных особенностей, не противоречащих общему законодательству, а закон 1989 г. утратил силу [24].

Христианиа имеет собственные флаг и гимн. Флаг представляет собой красное полотно с тремя желтыми точками. На территории квартала действуют правила автономной коммуны, насилие, воровство, оружие, тяжелые наркотики и личный транспорт запрещены. Каждый член коммуны волен свободно выражать свое мнение, не нарушая при этом права других [19, р. 108]. В квартале проживает около 1 тыс. человек. Территория разделена на 15 общин, возглавляемых общинными советами. Наркотики свободно распространялись в квартале с 1970-х гг., включая и тяжелые, поэтому со временем коммуна под давлением правительства Дании приняла решение оставить в легальном статусе лишь каннабис. В 2005 г. после жестокого убийства одного из жителей Христианиа коммуна приостановила открытую продажу любых наркотиков [16]. После очередного инцидента с применением оружия в 2016 г. было принято убрать с улиц киоски на Пушер-стрит, продающие каннабис [21]. Отдельные случаи незаконной торговли продолжились и в последующие годы, однако полиция жестко их пресекала, виновные были преданы суду [14].

В 2004 г. правительство Дании отвергло возможность коллективной собственности в Христианиа, поэтому экономика «Свободного города» строится на личной инициативе членов коммуны как коллектива частных собственников [18]. Главным образом, это производство

сувениров и торговля ими, на территории квартала расположены кафе, выставочные залы и концертные площадки. Каждый житель уплачивает определенную сумму в общий фонд, из которого оплачиваются коммунальные услуги и поддержание инфраструктуры. В 2011 г. был учрежден фонд, средства которого используются для покупки и аренды дополнительной недвижимости. Кроме того, фонд занимается распространением информации о Христиании и позиционированием ее в качестве альтернативного городского пространства в социальной, культурной и градостроительных сферах [17].

Совет коммуны предпринимает активные меры в борьбе с безработицей, малоимущий человек может получить направление на работу в одну из организаций Христиании длительностью до 4 часов в сутки. Альтернативной формой валюты с 1997 г. является лён, который имеет хождение только на территории «Свободного города», на нее можно приобрести еду, но не наркотики. Общественная работа оплачивается в лёнах [8]. Как отмечает российский исследователь Ф.А. Ключин, «важно понимать, что если в Копенгагене как развитом индустриальном мегаполисе преобладает классическая направленность информационных потоков “сверху вниз”, то в Христиании, социальное взаимодействие жителей которой основано не на бюрократических механизмах, сосуществуют, наряду с данным видом направленности, информационные потоки “снизу вверх”, “горизонтально” и “по диагонали”» [3, с. 65].

Другим подобным образованием является так называемая «Республика Ужупис» на территории Вильнюса, столицы Литвы. С литовского языка «Ужупис» переводится как «Заречье», поскольку эта территория располагается в излучине реки Вильняле между Старым городом, холмами и современной промышленной зоной [5]. Район Ужуписа издавна был заселен евреями, беднотой и ремесленниками. Тем не менее, в этих местах немало и исторических достопримечательностей XVII–XVIII вв., например, таких, как Монастырь бернардинок, Костел Святого Варфоломея и Дворец Гонестов.

В 1980-е гг. это был малоперспективный, заброшенный и депрессивный район. С 1991 г. собственность стали приобретать люди творческих профессий: музыканты, художники и писатели, желавшие превратить это место в литовский Монмартр. Были открыты художественные студии и галереи, творческие мастерские и кафе. После показа телевизионного документального фильма «За десять минут до полета Икара», автором которого стал Арунас Мателис, Ужупис стал известен и популярен во всем мире.

1 апреля 1998 г. была провозглашена «Республика Ужупис». Население этого самопровозглашенного государства составляет около 7 тыс. человек, площадь – 60 га [7]. Мэрия Вильнюса поддержала этот эксперимент,

поскольку, в отличие от Христиании, «независимость Ужуписа» с самого начала имела лишь культурный и туристический характер, не претендующий на альтернативную государственность.

Президентом «Республики Ужупис» является Ромас Лилейкис, поэт, музыкант и режиссер. Существуют должности премьер-министра, министров финансов, информации и иностранных дел. «Правительство» не избирается, а работает на инициативной основе. Конституция Ужуписа носит творческий и гуманистический характер, провозглашает принципы личной свободы, любви и ненасилия, заботы о животных [4]. «Правительство» работает постоянно, однако Ужупис формально провозглашает свою независимость лишь один раз в год – 1 апреля. В этот день на мосту появляется символический таможенный пост, на котором каждый может получить печать о прохождении границы [23]. Республика имеет послов доброй воли, которые представляют Ужупис в других странах. На флаге Ужуписа изображена ладонь с дыркой в круге на белом фоне, однако цвет круга обновляется в зависимости от сезона: синий – зимой, зеленый – весной, желтый – летом, и красный – осенью. «Республика» не стремится к суверенитету, но твердо заняла свою нишу в сфере туризма и культурных достопримечательностей Вильнюса. Ужупис предоставил почетное гражданство многим известным людям, в том числе, Далай-Ламе, который посетил «республику» в 2013 г. [25]

В Ужуписе немало праздников и памятных дней, многие из которых посвящены различным событиям и инициативам в культурной сфере. Проводятся выставки, мастер-классы, ярмарки и фестивали, которые может посетить любой желающий. Символом Ужуписа является статуя трубящего ангела, установленная на колонне высотой 8,5 м в 2002 г. [7] Как отмечают российские исследователи, «известность, определенная интрига посещения, удачное брендингирование, сувенирная и иная маркетинговая стратегия привлекает тысячи туристов. Потоки туристов объективно стимулируют развитие туристской инфраструктуры, которая не только служит источником дохода, но и решает проблемы занятости» [2, с. 119].

Таким образом, очевидно, что «Свободный город Христиания» и «Республика Ужупис» развивались разными путями. Жители Христиании изначально захватили заброшенную территорию, принадлежавшую министерству обороны Дании, сделав конфликт с государством неизбежным. Долгое время этот район представлял собой источник криминогенной опасности и торговли наркотиками, аккумулировал в себе представителей разных форм контркультуры. Лишь длительный и постепенный процесс легализации статуса Христиании, ее переход к мирному статусу общины, уважающей законы Дании, позволил ей стать признаваемой успешной микрополицией с сохранением местных культурных особенностей.

«Республика Ужупис» пошла совершенно иным путем. Территория квартала перешла в собственность культурных активистов абсолютно законно, без конфликтов с городом и государством. В дальнейшем Ужупис формировался как оригинальный урбанистический проект в сфере искусства, культуры и туризма. Постоянно развиваясь в соответствии с законом, Ужупис начал с того, чем

закончила Христиания. В наше время оба этих городских проекта постепенно сблизилась по своей сути, то есть, стали самобытными туристическими и культурными достопримечательностями Копенгагена и Вильнюса. Это показывает успешность возможности оригинального брендинга не только городов, но и отдельных кварталов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Благовидова Н.Г., Юдина Н.В. Сообщество как импульс трансформации урбанизированной среды // Collection of scientific papers on materials IX International Scientific Conference. 2019. С. 47–54.
2. Катровский А.П., Ковалев Ю.П., Мажар Л.Ю., Щербакова С.А. Туризм в приграничных регионах: теоретические аспекты географического изучения // Балтийский регион. Т. 9. № 1. С. 113–126. DOI: 10.5922/2074-9848-2017-1-7.
3. Ключин Ф.А. Государство Христиания как реализация проекта глобальной деревни // Информация–Коммуникация–Общество. 2014. Т. 1. С. 63–66.
4. Конституция Республики Ужупис <http://uzhupisembassy.eu/uzhupis-constitution/> (Дата обращения 17.03.2022)
5. Костригин А.А., Хусяинов Т.М. Ужупис – «Республика» в центре Вильнюса // Урбанистика. 2015. № 1. С. 19–32. DOI: 10.7256/2310-8673.2015.1.15551 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=15551 (Дата обращения 18.03.2022)
6. Окунев И.Ю. Геополитика микрогосударств. М.: «МГИМО-УНИВЕРСИТЕТ», 2014. 243 с.
7. Павук О. Под сенью ангела // Балтийский курс. Весна 2003 <http://www.baltic-course.com/archive/rus/index.htm-read=163.htm> (Дата обращения 18.03.2022)
8. Хусяинов Т.М. «Независимый» квартал Христиания в Копенгагене: история и современное состояние // Урбанистика. 2014. № 4. С. 8–20. DOI: 10.7256/2310-8673.2014.4.14530 URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=14530 (Дата обращения 11.03.2022)
9. Christiania <https://web.archive.org/web/20081230234028/http://www.jacob-ludvigsen.dk/?Christiania> (Дата обращения 10.03.2022)
10. Christianias Historie <https://www.christiania.org/info/christianas-historie/> (Дата обращения 04.03.2022)
11. Christiania-området historie https://web.archive.org/web/20090331232758/http://www.kulturarv.dk/tjenester/nyheder/christiania_historie.jsp (Дата обращения 16.03.2022)
12. Christianitter frikøber staden fra staten. Beboerne siger ja til at stifte en fond og frikøbe dele af Christiania fra staten. 20. JUN. 2011 <https://politiken.dk/indland/art5013741/Christianitter-frik%C3%B8ber-staden-fra-staten> (Дата обращения 07.03.2022)
13. Coppola A., Vanolo A. Normalising autonomous spaces: Ongoing transformations in Christiania, Copenhagen // Urban Studies. Vol. 52. No. 6. May 2015. P. 1152–1168.
14. Dom i den sidste ankesag i Pusherstreet-komplekset (Operation Nordlys). 31 JAN 2020 <https://domstol.dk/oestrelandsret/aktuelt/2020/1/dom-i-den-sidste-ankesag-i-pusherstreet-komplekset-operation-nordlys/#Christiania> (Дата обращения 10.03.2022)
15. Dom i sagen om Christiania. 18.02.2011 <https://web.archive.org/web/20131224105818/http://www.domstol.dk/om/Nyheder/oevrigenyheder/Pages/DomisagenomChristiania.aspx>
16. First arrest in drug war slaying // The Copenhagen Post. 29.04.2005. <https://web.archive.org/web/20070927182157/http://www.cphpost.dk/get/87615.html> (Дата обращения 10.03.2022)
17. Fonden Fristaden Christiania <https://www.christiania.org/fonden/> (Дата обращения 04.03.2022)
18. Forslag til lov om ændring af lov om anvendelse af Christianiaområdet. (Ændret formål og ejerskab til området m.v.), 2004 http://webarkiv.ft.dk/?samling/20031/lovforslag_oversigtsformat/I205.htm?SearchID=9eabbe5c-6b19-4aa5-bc11-a6819067f666&DocID=2566549&Position=0&_internal=false (Дата обращения 05.03.2022)
19. Loddo O.G. Drawing an Unwritten Common Law: The Normative Pictograms of Christiania // Archives for Philosophy of Law and Social Philosophy. Vol. 103. No. 1. 2017. P. 101–116.
20. Lov om anvendelse af Christianiaområdet nr 399 af 07/06/1989 <https://www.retsinformation.dk/eli/ta/1989/399> (Дата обращения 17.02.2022)
21. Politidirektør: Hashmarked i Pusher Street er skrumpet kraftigt. 30. OKT. 2016 <https://politiken.dk/indland/samfund/art5648826/Politidirekt%C3%B8r-Hashmarked-i-Pusher-Street-er-skrumpet-kraftigt> (Дата обращения 10.03.2022)
22. Space for Urban Alternatives? Christiania 1971–2011 / Ed: H. Thörn, C. Wasshede, T. Nilson. Gidlunds Förlag, 2011. 364 p.
23. The country that lives for a day // The Baltic Times. 30.03.2005 <https://www.baltictimes.com/news/articles/12389/> (Дата обращения 16.03.2022)
24. The negotiations between Christiania and the State <https://web.archive.org/web/20191231025204/https://www.bygst.dk/english/knowledge/christiania/the-negotiations-between-christiania-and-the-state/> (Дата обращения 11.03.2022)
25. Užupis: How 12 Lithuanian Artists Created an Independent Republic in Vilnius <https://theculturetrip.com/europe/lithuania/articles/the-republic-of-uzupis-bohemia-in-lithuania/> (Дата обращения 17.03.2022)

© Морозов Евгений Вячеславович (eugen.v.morozov@novsu.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»