

ЦЕНТРАЛЬНАЯ СОВЕТСКАЯ ПЕЧАТЬ В УСЛОВИЯХ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ (1941-1945)

ADMINISTRATION OF CENTRAL PRINTED MEDIA IN THE WARTIME OF 1941-1945

S. Semakin

Annotation

The article analyses the activities of editorial board of central newspapers Pravda, Izvestiya and Krasnaya Zvezda and transformation of their work during the wartime (1941–1945). The article covers effective cooperation of editorial staff of central printed media with party leadership of the USSR and the Soviet Republics, and with the political bodies of the Red Army. The article focuses on the establishment of diverse contacts between the frontline and the home front, where the editorial staff were actively involved, on strengthening the unity of peoples of the USSR in the face of assault of Hitler's Germany; the article recaps the instances of martial valour and endurance in liberating the RSFSR, Ukraine, Belorussia and other territories of the country from the Nazi. The article outlines an enormous role of central newspapers in exposing the theory and practices of Nazism.

Keywords: central newspapers, Soviet republics, political bodies of the Red Army, editorial board, correspondent, friendship, unity, Nazism, propaganda, martial valour, patriotism, victory.

С.И. Семакин

К.ист.н., доцент,

МГУ им. М.В. Ломоносова

Аннотация

В статье рассматривается деятельность редакции центральных газет "Правда", "Известия", "Красная звезда" и перестройка организации их работы в условиях военного времени (1941–1945). Освещается плодотворное сотрудничество и взаимодействие коллективов редакций центральной прессы с партийным руководством СССР, союзных республик с политорганами Красной Армии. Особое внимание в статье уделяется налаживанию разнообразных контактов фронта и тыла, в котором редакции принимали непосредственное участие, укреплению единства народов СССР разной национальности в условиях агрессии гитлеровской Германии, в целом обобщены примеры героизма, стойкости при освобождении РСФСР, Украины, Белоруссии и других территорий нашей страны от фашизма. Показана огромная роль центральных газет по разоблачению теории и практики нацизма.

Ключевые слова:

Центральные газеты, Союзные республики, политорганы Красной Армии, редакция, корреспондент, дружба, единство, нацизм, пропаганда, героизм, патриотизм, победа.

Центральная партийно-советская печать сыграла огромную роль в мобилизации всех сил страны для обеспечения победы в Великой Отечественной войне. В 1941–1955 гг. издавались более 15 центральных газет и журналов. Только центральных военных газет издавалось пять: "Красная звезда", "Сталинский сокол", "Красный флот", "Красный сокол", и "Военное обучение". Значение этих печатных органов было настолько велико, что их нередко называли фронтовыми и солдатскими газетами. И это не случайно. "Правду" и "Красную звезду" читали и на фронте, и в тылу, на материалах этих газет вели свою агитационно-пропагандистскую работу командиры и политработники. К ним обращались тысячи сотрудников военной прессы.

Видный деятель Советского государства М.И. Калинин назвал "Правду" передовой фронтовой газетой и активной участницей войны. В ней были сосредоточены лучшие силы советской журналистики, работали многие видные деятели партии и государства. Так, например, главный редактор П.Н. Поспелов был членом ВКП(б) с 1916 г. и членом ЦК партии. Член редколлегии Е.М.

Ярославский – член ВКП(б) с 1898 года, член Московского ВРК в октябре 1917 г., также член ЦК партии. Член редколлегии Л.А. Леонтьев – член ВКП(б) с 1919 года, член-корреспондент Академии наук СССР [1].

Большое значение в организации деятельности центральной и фронтовой прессы имели постановления ЦК ВКП(б) от 9 августа 1941 г. "О работе на фронте специальных корреспондентов" и от 13 августа 1942 г. "О работе на фронте специальных корреспондентов центральных газет и ТАСС" [9, л. 12]. Они способствовали дальнейшему улучшению работы на фронтах военных корреспондентов и оказанию помощи армейской прессы. В соответствии с требованиями постановления от 13 августа 1942 г. свое основное время корреспонденты центральных газет должны были проводить в армиях, соединениях, частях. На фронт отправились сотни журналистов, которые готовили свои материалы прямо на передовой. Так, например, на 2-м Прибалтийском фронте находились корреспонденты "Правды", "Красной звезды", "Комсомольской правды". Только за 2 месяца (декабрь 1944 г. – январь 1945 г.) центральные

газеты опубликовали 60 содержательных статей о боевом опыте, подвигах воинов 2-го Прибалтийского фронта и множество заметок информационного характера. За этот же период 44 статьи были подготовлены корреспондентами "Красной звезды", большинство из которых публиковались не только в газетах 2-го Прибалтийского фронта, но и в центральной печати. В одном из донесений политуправления фронта подчеркивалось, что все корреспонденты систематически бывают в частях, особенно во время боевых действий, постоянно находятся в связи с редакциями фронтовых и армейских газет. В целях лучшей координации их работы политуправление фронта установило практику ежемесячных совещаний военных корреспондентов центральных газет. К началу января 1945 г. на 3-м Белорусском фронте находились 22 корреспондента центральных газет (от "Правды", "Известий", "Красной звезды" и др.). Только за период боев на территории Восточной Пруссии сотрудники "Правды", находящиеся на 3-м Белорусском фронте, подготовили более 20 статей [10, л. 14].

По воспоминаниям сотрудников "Правды", на первом же заседании редколлегии заведующий военным отделом поставил вопрос об усилении этого отдела и об отправке на фронт в качестве военных корреспондентов наиболее опытных и оперативных работников. В ближайшие дни редколлегия с этой целью рекомендовала ряд своих сотрудников, а ЦК ВКП(б) и ГлавПУРККА утвердили их в качестве специальных корреспондентов. Почти одновременно многие журналисты-правдисты были призваны в Красную Армию для прохождения службы во фронтовой и армейской печати. В газету Южного фронта "Во славу Родины" был мобилизован очеркист и фельетонист Н. Кружков. Член редколлегии Я. Ушеренко был направлен редактором газеты Московского военного округа "Красный воин". Заместитель ответственного секретаря Л. Железнов – секретарем редакции в армейскую газету. В дальнейшем во фронтовую печать были призваны: Н. Терентьев, В. Кузьмичев, А. Перепухов, А. Шаров, С. Перепалин, М. Нейман, К. Пухов, Б. Галанов, Ю. Ильин, Ф. Козырев, А. Черниченко, Ф. Ципорин – всего около 40 сотрудников "Правды". Собственные корреспонденты "Правды" имелись на Украине, в Белоруссии, Эстонии, Латвии, Литве, которые подверглись оккупации, в других национальных республиках и крупных городах восточных районов страны.

Если красноармейские газеты писали в основном о событиях фронтовой жизни, то специфика работы центральной печати заключалась в том, что, благодаря разветвленной сети своих корреспондентов в стране и на фронтах, она охватывала довольно широкий круг вопросов военного времени. Почти в каждом номере

"Правды" и "Красной звезды" военных лет можно найти материалы о международной и внутренней жизни страны, о положении на фронтах, о крупных военных операциях на советско-германском фронте. Уже 23 июня в центральном издании была напечатана статья Е.М. Ярославского "О Великой Отечественной войне", содержащая развернутый материал, которого ждали миллионы читателей в тылу и на фронтах, политработники, пропагандисты и агитаторы. Пафос ее был направлен на мобилизацию всех сил советского многонационального народа в борьбе с фашизмом. "От исхода начавшей ныне Великой Отечественной войны, – подчеркивалось в статье, – зависит не только судьба народов СССР, но и других народов. В сознании величайшей исторической ответственности каждый из нас отдает всю свою энергию, свою волю, свои знания и, если надо, жизнь для победы над врагом. И тем скорее будет эта победа, тем полнее она будет, чем теснее сплотим мы великую семью народов СССР". Каждый номер газеты "Правда" отличался высокой идейной направленностью, глубоким содержанием. Ее материалы сыграли неоценимую роль в укреплении фронтового содружества советских воинов, в повышении их морально-политического духа.

Особое значение придавалось вопросам интернационального единства и дружбы народов СССР. Об этом можно судить по заголовкам передовых статей "Правды", опубликованных в первые месяцы войны: "Великая дружба народов СССР", "Идейная сплоченность – источник нашей силы", "Семья народов СССР – единый нерушимый лагерь", "Советский народ сплочен и един, как никогда!" и др. "Все народы, национальности и племена, населяющие территорию от финских хладных скал до пламенной Колхиды, от берегов Балтики до Тихого океана, – писала "Правда" в одном из своих номеров, – встают грозной стеной в борьбе с фашистскими захватчиками". "Победу эту куют все советские люди независимо от национальности, расы, пола, возраста, занятия", – подчеркивалось в передовой статье "Правды" от 6 августа 1941 года. Эти материалы пронизывала мысль о том, что все народы Советского многонационального государства объединены одной целью, одним стремлением: до конца отстаивать независимость своей Родины.

В первый период войны центральная печать прилагала максимум усилий, чтобы разъяснить личному составу армии и флота цели и характер войны, вскрыть замыслы гитлеровской Германии по отношению к народам СССР. Особенно часто выступали с такими публикациями "Правда" и "Красная звезда". В частности, материалы центральной печати "Наше дело правое, враг будет разбит, победа будет за нами!", а также публицистические статьи А.Н. Толстого "Что защищаем?",

"Кто такой Гитлер и чего он добивается?", "Фашисты ответят за свои злодеяния", "Лицо гитлеровской армии" [2] легли в основу работы командиров, политработников и партийных активистов по разоблачению чело­веконенавистнической, расистской идеологии наци­стов и воспитанию ненависти к захватчикам. В этих и других номерах газет говорилось, что немецко-фа­шистские войска напали на нашу страну с целью пре­вратить народы Советского Союза в бесправных рабов, разорить и разграбить страну. 16 июля 1941 г. в пере­довой "Советский народ сплочен и един как никогда" "Правда" писала: "Враг вооружен до зубов. Он ставит своей целью восстановление власти помещиков, раз­рушение национальной культуры и национальной госу­дарственности русских, украинцев, белорусов, литов­цев, латышей, эстонцев, узбеков, татар, молдаван, гру­зин, армян, азербайджанцев и других свободных наро­дов Советского Союза, их онемечивание, их превраще­ние в рабов немецких князей и баронов. Дело идет, та­ким образом, о жизни и смерти Советского государ­ства, о том – быть народам Советского Союза свобод­ными или впасть в порабощение. Союз Советских Со­циалистических Республик – большое, многонацио­нальное государство. У нас нет мерзкого деления на народы "большие" и "малые". У нас одинаково равны, пользуются одинаковыми правами все граждане вели­кой советской страны без различия национальности. В этом передовом, гуманном принципе – великая сила нашего государства, его моральное превосходство над фашизмом, пытающимся столкнуть человечество к временам варварства".

Чтобы сделать расовую доктрину нацистов более наглядной, центральные газеты часто комментировали высказывания их лидеров на своих страницах. В первые месяцы войны такие материалы помещали "Правда", "Красная звезда", "Комсомольская правда", "Известия". Летом 1941 г. в одном из номеров "Правда" писала: "Как будет выглядеть, – говорил Гитлер, – будущий со­циальный строй, я вам скажу: в нем будет класс господ, в нем будет огромная масса анонимов, совокупность вечных слуг. Еще ниже мы будем иметь класс побеж­денных чужестранцев, кого мы хладнокровно называем современными рабами. А над всем этим будет нахо­диться новая высшая аристократия". Большое значение для разоблачения расовой теории имела статья "Под ширмой национализма", опубликованная в "Красной звезде", в которой показана вся чудовищность планов нацистов. В ней приведены высказывания вдохновите­лей этой "теории", насквозь пронизанные ненавистью ко всему человеческому и гуманному. Как писала "Красная звезда", фашисты сами себя разоблачают. Не о немецком народе и его национальных интересах за­ботились они, а о классе господ. Только этот класс гит­леровцы относили к избранной арийской расе носите­

лей северной "нордической" крови. "Теоретик" герман­ского фашизма Гюнтер в своей книге "Расовая наука германского народа" писал: "В жилах представителей высших слоев населения течет больше северной крови, чем в среднем у всего германского населения".

Другой расист, министр земледелия при Гитлере, Р. Дарре видел цель "национал-социализма" в том, чтобы класс немецких господ властвовал над миром "по мень­шей мере, две-три тысячи лет". Сам Гитлер с беспре­дельным цинизмом заявлял: "Масса слепа и глупа. Чем ниже культурный уровень рабочего класса и всего на­рода, тем больше у нас шансов удержать власть". Назы­вая национал-социалистов "фашистскими убийцами народов", "Красная звезда" писала: "Немецкой армии, воюющей не за национальные интересы своего народа, а за порабощение других народов, чужд патриотизм, чужда национальная честь, национальная идея. Крас­ная Армия ведет освободительную войну, она защища­ет свободу, честь, независимость, жизненные нацио­нальные интересы народов Советского Союза, помога­ет всем народам, порабощенным германскими нацис­тами, сбросить фашистское ярмо и свободно устроит­ся на своей земле. Советский Союз выступает как под­линный защитник национальных интересов народных масс всего мира" [3]. Всего за первый период Великой Отечественной войны "Красная звезда" поместила бо­лее 400 материалов, разоблачающих нацистскую расо­вую теорию, показывающих преступления гитлеровцев на оккупированной советской территории. Иные публи­кации были настолько обличительны, что привели в ярость вождей рейха, и с их опровержением выступало само гитлеровское руководство. Особую ненависть у нацистов вызывали статьи М.А. Шолохова, И.Г. Эрен­бурга, К.М. Симонова, А.Н. Толстого, П.А. Павленко и других известных писателей.

Еще более чудовищной была реализация фашиста­ми своей человеконенавистнической теории на практи­ке. Зверства гитлеровцев на советской земле приобрели невиданные масштабы. Они не останавливались ни перед чем, уничтожая не только тысячи мирных граж­дан, военнопленных, но и ценнейшие памятники нацио­нальной культуры советских народов. Приоритетная за­дача центральной печати состояла в том, чтобы пока­зать эти злодеяния. В первые же месяцы войны газеты дали серию подборок и статей с такими материалами. Уже одни заголовки и названия этих корреспонденций говорят о том, какие неисчислимы бедствия несет фа­шизм народам СССР. В 1942 г. в "Красной звезде" бы­ли помещены следующие публикации: "Гитлеровские планы переселения народов", "Трагедия в деревне Ду­бовцы", "Дикий произвол и бесчинства оккупантов в прибалтийских советских республиках", "Кровавые пре­ступления немцев в Адыгее".

Во всей своей бесчеловечности предстали перед народами преступления гитлеровцев после публикации в центральной печати, а затем и в фронтовой прессе официальных нот Народного комиссара иностранных дел СССР В.М. Молотова от 7 января 1942 г. "О повсеместных грабежах, разорении населения и чудовищных зверствах германских властей на захваченных ими советских территориях" и от 28 апреля 1942 г. "О чудовищных злодеяниях, зверствах и насилии немецко-фашистских захватчиков в оккупированных советских районах". "Германские захватчики ни перед чем не останавливаются, – подчеркивалось в этих документах, – чтобы в оккупированных ими районах советских республик всячески оскорблять национальное чувство русских, украинцев, белорусов, латышей, литовцев, эстонцев, молдаван, а также всех отдельных лиц других населяющих СССР национальностей, которых они, встречая на своем кровавом пути, подвергают таким же издевательствам и насилиям – евреев, грузин, армян, узбеков, азербайджанцев, таджиков и других представителей советских народов, спаянных между собою чувствами братской дружбы и сотрудничества в Советском Союзе" [4].

В специальных разделах "Красной звезды" разоблачались преступления гитлеровцев по отношению к советским людям, акты вандализма гитлеровцев в отношении памятников культуры, национальных традиций народов СССР. В разделе "Разрушение национальной культуры народов СССР, подпавших под иго немецких захватчиков" говорилось: "Только фашистские выродки могли задаться нелепой целью искоренения великой русской культуры и культуры других советских народов, ставших при советской власти на путь невиданного национального подъема и расцвета. На территории временно захваченной ими части Московской области оккупанты разрушили и разграбили 112 библиотек, 4 музея и 54 театра и кинотеатра. На Украине и в Белоруссии гитлеровцы с еще большим остервенением громили культурные учреждения и исторические памятники. В Белоруссии оккупантами разгромлены и разворованы Белорусская академия наук с редчайшей коллекцией исторических документов и книг".

В подборке "Истребление советских военнопленных" сообщалось о том, как в Феодосии гитлеровцы зверски замучили десятки красноармейцев-азербайджанцев. Среди них: Джафаров Исмани-Заде, которому фашисты выкололи глаза, Алибеков Кули-Заде, которому гитлеровцы вывернули руки, а затем закололи штыком, Ислам Мамеду Али оглы они вспороли живот, Аскерова Мустафу оглы привязали проволокой к столбу, после чего он скончался от ран. Эти и другие материалы центральных газет потрясли население СССР, изобличали зверства фашистов, воспитывали советских солдат и

офицеров в духе жгучей ненависти к захватчикам. Материалам центральной печати придавалось настолько большое значение, что по решению ЦК ВКП(б) и ГлавПУРККА "Правда", "Красная звезда", "Комсомольская правда", "Известия" в тысячах экземпляров отправлялись на фронты [5].

Наиболее важные материалы центральной печати сразу же публиковались в фронтовых, армейских и дивизионных газетах. Так, 13 июля 1941 г. в "Правде" и "Красной звезде" появилась статья "Изверг Гитлер – лютый враг русского народа". В этот же день начальник Главного Управления политической пропаганды Красной Армии направил начальникам управлений политической пропаганды фронтов, округов, армий директивные указания перепечатать ее в фронтовых, окружных и армейских газетах. 17 сентября 1941 г. такие же указания были переданы фронтовым и армейским газетам по поводу передовой "Красной звезды" – "Гитлеровские подлецы". Это была одна из наиболее оперативных форм руководства фронтовой прессой и вместе с тем столь необходимая помощь ей, особенно в первые дни и месяцы войны. Если в процессе отправки на фронт многотысячных тиражей центральных газет имелись незначительные трудности, связанные с их транспортировкой и доставкой, то отдельные статьи, материалы печати передавались по телеграфу и другими оперативными способами.

В дальнейшем по указанию ГлавПУРККА в фронтовых, армейских и дивизионных газетах были напечатаны сотни материалов центральных газет и журналов, прежде всего статьи "Правды" и "Красной звезды". Большое значение имели выступления и статьи И.В. Сталина, В.М. Молотова, А.С. Щербакова, М.И. Калинина, Е.М. Ярославского, известных всей стране писателей, публицистов, корреспондентов центральных газет М.А. Шолохова, А.Н. Толстого, К.М. Симонова, И.Г. Эренбурга и других авторов, которые перепечатывались красноармейскими газетами. Они призывали советские народы еще теснее сплотиться для борьбы с захватчиками, воспитывали армию в духе дружбы и братства народов, оказывали неоценимое влияние на боевое единение многонациональных воинских коллективов. Важнейшими материалами "Правды" и "Красной звезды" об особенностях национальной политики в годы войны, о дружбе народов, которые фронтовая пресса оперативно использовала в интернациональном воспитании, были: статьи Е.М. Ярославского "Все силы народа – на помощь фронту", "Несокрушимая дружба народов СССР", "В боях закаляется и крепнет дружба народов СССР", "Роль и задачи агитаторов в Красной Армии", а также М.И. Калинина "Единая боевая семья", "Битва за Кавказ", "К двадцатилетию образования СССР", "Война Отечественная и война тотальная".

Особо следует подчеркнуть важность выступлений на страницах центральной прессы видных военачальников и политработников. По актуальным вопросам совершенствования устной и печатной пропаганды на фронте в газетах высказывались начальник Управления агитации и пропаганды ЦК ВКП(б) Г.Ф. Александров, зам.начальника Управления агитации и пропаганды ГлавПУРККА М. Миронов, начальник Отдела печати ГлавПУРККА В. Баев, начальники политуправлений фронтов. Например, в статьях М. Миронова "Воспитание бойцов нерусской национальности" и начальника политуправления Центрального фронта С. Галаджева "Слава погибших воинов" обобщался опыт воспитательной работы командиров и политработников фронтов с военнослужащими нерусской национальности, разъяснялось, как используются национальные традиции и обычаи народов Средней Азии и Закавказья в процессе воспитания красноармейцев в духе идей дружбы и братства народов.

Неизгладимое впечатление на каждого советского человека произвели статьи и публикации различных жанров писателей: А.Н. Толстого "Родина", "Москве угрожает враг", "Кровь народа", Н.С. Тихонова "Петроград–Ленинград", "Ленинград в октябре 1942 г.", К.М. Симонова "В башкирской дивизии", "Безымянное поле", "Атака", "Пехотинец", М.А. Шолохова "Наука ненависти". Причем, помимо того, что фронтовые газеты перепечатывали наиболее важные статьи корреспондентов из центральных газет, многие материалы готовились ими специально для печати фронтов и таким образом не вошли в центральную прессу. Такой является статья И. Эренбурга "Немецкие фигли", которую по указанию ГлавПУРККА опубликовали армейские газеты. В ней автор писал о том, что советские народы нельзя разъединить ни силой, ни зверствами, ни хитростью, ни политическим мошенничеством. Статьи И.Г. Эренбурга, большинство из которых в военные годы были напечатаны в "Красной звезде", читались фронтовиками с особым интересом. Дивизионная газета "За Родину" 8-й гвардейской стрелковой дивизии им. И.В. Панфилова в январе 1943 г. писала о необыкновенной популярности писателя. Газета привела любопытный факт о том, что снайпер Гавриил Хандогин, уничтоживший 140 гитлеровцев, 70 из них занес на личный счет писателя.

Всего в годы Великой Отечественной войны И.Г. Эренбург написал около 1000 статей для партийно-советской и иностранной печати, почти 100 статей подготовлено писателем специально для фронтовых, армейских и дивизионных газет. Из этого числа публикаций более 400 статей было напечатано в "Красной звезде", около 50 – в "Правде", более 10 – в "Известиях". Только в "Красной звезде" Эренбург опубликовал более 50

статей о боевом содружестве и героизме народов СССР в борьбе с фашизмом. Достаточно перечислить названия этих произведений, чтобы понять их силу. Воины всех национальностей буквально зачитывались такими корреспонденциями И.Г. Эренбурга как "Киев", "Украина ждет", "Россия", "В горах Кавказа", "Казахи", "Узбеки", "Татары", "Еврей", "Киргизы", "Кавказ", "Башкиры" и др. Почти все из названных статей были помещены на страницах армейской печати. Более того, ввиду особой политической значимости они издавались миллионными тиражами листовок. Это также был один из оперативных способов воздействия средств печати на массы военнослужащих, организации и мобилизации их в схватке с фашизмом.

Иногда центральные газеты специально командировали своих сотрудников на тот или иной фронт, чтобы подробно рассказать о примерах содружества и героизма советских народов. Так, на Северо-Кавказском фронте находился корреспондент "Красной звезды" писатель П.А. Павленко. Огромное впечатление на воинов многонациональной Красной Армии оказали его статьи "Капитан Гастелло", "Героический сын грузинского народа", "Бакинцы", "Кровная дружба". В них шла речь о представителях разных национальностей, о дружбе, героизме и доблести народов СССР как на фронте, так и в тылу. В частности, в статье "Героический сын грузинского народа" сообщалось о подвиге грузина Григория Сулухия, которого гитлеровцы подвергли зверским пыткам, вырезав звезду на спине, но не сломили героя. "Григорий Сулухия, красноармеец 26 лет из Зугдиди, – писала "Красная звезда", – был тверд как сталь. Разъяренные фашисты бросили его в костер. Но и здесь Григорий Сулухия не застонал, не дрогнул телом. Село было взято к ночи. Костер еще пылал, и обуглившееся тело Сулухия сохранило черно-багровую звезду. Сулухия похож был на сгоревшее в бою знамя, от которого не тронул огонь лишь эмблему стяга – звезду из негорящей стали".

Заслуга коллектива редакции "Красной звезды" – центрального органа Народного Комиссариата Оборонны – состояла в том, что она, как никакая другая газета, с первого и до последнего дня войны неустанно популяризировала боевое содружество и героизм воинов всех наций и народностей нашей страны. С этой целью иногда газета приводила даже вынужденные признания западной прессы, пленных гитлеровцев о стойкости воинов разных национальностей. 16 сентября 1941 г. "Красная звезда" писала: "В письме одного немецкого солдата, приведенном в швейцарской "Газетт де Лозанн" говорится: "Бои на Восточном фронте отличаются невероятной яростью. Приходилось видеть сбитых с деревьев снайперов-кавказцев, которые продолжали стрелять, уже лежа на земле с перебитыми ногами".

Повсеместный героизм народов СССР на фронте и в тылу являлся выражением доверия к национальной политике государства, усиливал чувство национальной гордости, патриотический настрой военнослужащих Красной Армии, каждого советского человека. Популяризация массового героизма, пропаганда боевого содружества на страницах "Красной звезды" имели непреходящее значение. Об этом свидетельствует и сам тираж газеты – за годы Великой Отечественной войны издало 1200 номеров.

Наиболее важные материалы перепечатывались фронтowymi, армейскими, дивизионными печатными органами, использовались в листовках и других агитационных средствах. Показательно и то, что в материалах "Красной звезды" нашел отражение героизм всех наций и народностей СССР. 24 мая 1942 г. в статье "В боях закаляется и крепнет дружба народов СССР", "Красная звезда" писала: "Кто не знает доблестного сына узбекского народа Кучкара Дурдыева, бывшего чабана колхоза "Первая пятилетка" в Фергане! Очутившись во время наступления один среди врагов, он не растерялся, уничтожил окруживших его гитлеровцев и, захватив двух пленных и ценные документы, вернулся в свою часть". В этом номере было рассказано о выдающихся подвигах бойцов-казахов Турдани, Умурзакове и других. Воин-казак Турдани, пренебрегая опасностью, подносил под огнем противника боеприпасы. Когда не хватило поволок и лотков, Турдани, рискуя жизнью, переносил мины на руках. В одной из атак боец Умурзаков на родном казахском языке кричал своим землякам: "Вперед, за Родину!" и таким образом в тяжелом бою поднял бойцов в атаку. О героизме казахов газета писала: "Вот она – великая дружба народов СССР, вот каких людей, какие благородные чувства воспитала эта дружба! Вот на какие подвиги способен народ, воспитанный в духе этой дружбы!"

Сильное впечатление на воинов многонациональной Красной Армии произвели статьи "Бессмертный подвиг трех русских воинов", "Всем сердцем с Москвой", "Завещание 28 павших героев", "Советская Грузия в дни войны" [6]. "Когда немецкие автоматчики окружили минометчика Григория Эсартя и раздался крики "Русс, сдавайся!" Эсартя не растерялся, – сообщалось в статье "Советская Грузия в дни войны". – Он бросил в ответ немецким автоматчикам: "Ни русские, ни грузины в плен не сдаются!" Им руководило горячее чувство любви к Родине и ненависть к врагу. Эсартя выполнил боевую задачу. За свой героический подвиг он награжден орденом". Иногда благодаря "Красной звезде" советский народ впервые узнавал о подвигах воинов разных национальностей. Так впервые мир узнал о подвиге героев-панфиловцев из передовой "Красной звезды" от 28 ноября 1941 г. "За-

вещание 28 павших героев". Статья рассказала о том, как в их числе русские, украинцы, казахи, киргизы стояли насмерть у стен Москвы, погибли, но не пропустили вражеские танки на одном из важнейших участков битвы.

Популяризуя массовый героизм воинов разных национальностей, "Красная звезда" только в период битвы под Москвой поместила 79 различных материалов: 17 передовых, 12 пропагандистских статей, докладов, выступлений видных деятелей государства, 45 корреспонденций, 5 фото, раскрывающих героизм сынов и дочерей нашей многонациональной Родины на фронтах и в тылу. Более 150 таких материалов опубликовала газета в дни Сталинградского сражения. Этого удавалось достичь за счет самоотверженного труда коллектива газеты и прежде всего фронтовых корреспондентов "Красной звезды", которые готовили свои материалы непосредственно на передовой. В разное время на фронтах Великой Отечественной войны от "Красной звезды" находились М.А. Шолохов, К.М. Симонов, И.Г. Эренбург, десятки других корреспондентов, которые не были сторонними наблюдателями, а подбирали материал в газету, находясь в гуще событий на самых опасных участках фронта.

В одном из донесений начальника 1-го Украинского фронта сообщалось: "Корреспонденты "Красной звезды" на протяжении всего периода наступления находятся в действующих частях и черпают материал для своих корреспонденций из первоисточника, то есть из непосредственного наблюдения за боевыми действиями войск". И это было не редкостью, когда политуправления фронтов в своих донесениях отмечали, что корреспонденты центральных газет "в трудных условиях боевых действий честно выполняют свой долг". Восемнадцать сотрудников "Красной звезды" отдали на фронте свои жизни. В мемуарах бывшего главного редактора газеты "Красная звезда" наиболее полно раскрывается фронтовая жизнь, будничные труд корреспондентов газеты. Характеризуя деятельность К.М. Симонова, Д.И. Ортенберг вспоминает: "Константин Симонов имел репутацию едва ли не самого оперативного корреспондента из числа писателей, работавших в "Красной звезде". Если партийность – душа газеты, то оперативность – ее пульс. Он побывал почти на всех главных фронтах Отечественной войны, был свидетелем многих решающих битв. Вот он появился в блиндаже командарма. А то шаг в шаг с бойцами передовых частей входит в еще пылающие, только-только освобожденные или освобождаемые города, говорит со множеством людей – советскими воинами, местными жителями, пленными, делает пометки в своей записной книжке" [7, с. 5, 63–70]. И такой стиль работы был характерен для каждого сотрудника газеты.

Центральная печать публиковала материалы о подвигах советских военнослужащих разных национальностей в сотнях номеров. 12 декабря 1941 г. "Красная звезда" поместила статью о подвиге азербайджанца Истрафуила Мамедова. 16 декабря 1941 г. газета вновь рассказала о нем в корреспонденции "Вручение награды Герою Советского Союза И.М. Мамедову". Еще более подробно "Красная звезда" осветила подвиг И. Мамедова в передовой "Советский богатырь". "Мамедов – азербайджанец. У древнего русского города Новгорода, – сообщалось в передовой статье, – отстаивал он свой родной Шамхор. Это города-братья, ибо Советский Союз – одна семья. Азербайджанский народ может гордиться подвигами своего славного сына. Ими восхищены все народы Советского Союза. В битве с гитлеровской Германией решается судьба всех народов советской земли. Все они защищают свою Родину, Советский Союз. Месяцы неудач сплотили нас, дни побед еще больше цементируют наши ряды. Кровью, пролитой на полях сражений, скрепили русские, украинцы, белорусы, грузины, азербайджанцы свою нерушимую дружбу, свою волю до конца оборонять навеки нераздельный Советский Союз. И когда спросят, что такое дружба народов в бою, мы скажем: посмотрите на Героя Советского Союза Мамедова и его товарищей". Наконец, в газете была помещена статья самого И. Мамедова "3 декабря у деревни Пустыньки", а 3 февраля 1942 г. публикация "Земляки Мамедова повышают добычу нефти". Всего было напечатано более десяти статей о воине-азербайджанце. Тем самым газета стремилась рассказать о подвиге Мамедова миллионам красноармейцев.

В десятках корреспонденций популяризировала "Красная звезда" и подвиг героев-панфиловцев. Начиная с передовой статьи "Завещание 28 павших героев", которую Главное политическое управление Красной Армии разослало фронтам для использования в устной и печатной пропаганде, "Красная звезда" постоянно помещала и другие материалы: "О 28 павших героях", "В дивизии, воспитавшей 28 бессмертных героев", "Награждение 28 павших героев", "Традиции 28 героев" и др. В одной из этих статей говорилось: "Среди них были твердые русские люди, крепкие, веселые украинцы, лихие колхозники Талгара, казахи из Алма-Аты. Их воинское товарищество, скрепленное кровью, стало воплощением боевой дружбы народов нашей страны, поднявшихся на своего смертельного врага". "Моральный дух, поднявший гвардейцев-панфиловцев на вершину героизма, был не даром судьбы, не минутной вспышкой отваги, а славным результатом терпеливого, упорного воспитания людей" [8, л. 17].

В 1941 г. в "Правде" было помещено 52 различных материала о боевом содружестве и героизме народов

СССР, в 1942 г. – 97, в 1943 г. – более 150, в 1944 г. – 117. Среди таких материалов за 1944–1945 гг. можно выделить статью секретаря Президиума Верховного Совета СССР А.Ф. Горкина "В.И. Ленин и дружба народов СССР", статью В.В. Вишневецкого "Нерушимая сталинская дружба народов", передовые "Героический советский народ", "Советский народ готов на новые великие подвиги", "Отечество героев" и др. В них раскрывались истоки идейного и морально-политического единства многонационального советского народа, подвигился итог успешной борьбы советских народов с фашизмом, освещался героизм всех наций и народностей нашей страны, проявленный на фронтах и в тылу. "Наш патриотизм, – писала "Правда" 11 ноября 1944 г., – советский патриотизм. Гуманные идеи равноправия и дружбы народов стали господствующими идеями в нашей стране. Дружба народов стала фундаментом советского общества. Утвердившаяся в нашей стране идеология равноправия всех рас и наций, идеология дружбы народов одержала полную победу над идеологией национализма и расовой ненависти гитлеровцев". В передовой "Отечество героев" подчеркивалось, что в семье героев советского народа много таких, кто поднят советской властью, что они "олицетворяют все народы и национальности нашей страны. В списках героев рядом с русскими именами стоят украинские, белорусские, казахские, грузинские, армянские, узбекские. Для всех народов, населяющих территорию нашей страны, социалистическое Отечество является своим, родным, кровным. Дружба народов нашей страны – величайшее завоевание. Эта дружба – источник советского патриотизма, источник силы и непобедимости народов СССР".

В "Красной звезде" только за дни Берлинской операции было опубликовано более 60 подобных материалов. Речь идет о выступлениях и статьях видных деятелей партии и государства, помещенных в центральной военной газете, статьях руководителей партийных и советских организаций союзных и автономных республик, корреспонденциях писателей и публицистов, журналистов, видных военачальников, бойцов и командиров Красной Армии, посвященных теме дружбы и братства народов Советского Союза в борьбе с общим врагом. "Красная звезда" и другие центральные издания посвящали множество материалов этой же теме в связи с юбилейными датами образования союзных республик, в связи с освобождением древних русских городов, городов Украины, Белоруссии, Молдавии, Литвы, Латвии, Эстонии. Пристальное внимание распространению таких материалов уделялось центральной печатью на завершающем этапе Великой Отечественной войны. Статьи "25 лет Советской Башкирии", "20 лет Советской Осетии", "Битва за Эстонию", "20 лет Узбекской Советской Социалистической республике", передовые – "Ве-

ликое торжество Советской Украины", "Палачам латышского народа не уйти от кары!" были напечатаны в "Правде", когда Советский Союз выполнял миссию освобождения народов Европы от фашизма. В них освещались достижения советских республик в предвоенные десятилетия, их возрождение и возврат к мирной жизни, раскрывались истоки дружбы всех наций и народностей нашей страны. Иногда центральные газеты крупными заголовками выносили лозунги и призывы на языках народов СССР. В связи с освобождением Белоруссии первую страницу газеты "Правда" от 5 июля 1944 г. венчала шапка: "Слава родной Чырвонай Арміі, вызваліўшай з нямецко-вашысцкай няволі сталіцу Соўецкай Беларусі – Мінск!" [11, л. 14]

Множество материалов фронтовой прессы последних месяцев войны ориентировали советских воинов-освободителей на гуманное отношение к населению европейских стран, воспитывали у них чувства интернационализма и солидарности с угнетенными народами Европы. В этой связи газета "Правда" в марте 1945 г. опубликовала две передовые статьи: "Воин-освободитель" и "Советский человек за рубежом". "Советский человек в Европе, – подчеркивалось в "Правде", – носитель высоких начал национальной политики равноправия народов, их сотрудничества и дружбы. Это налагает высокую ответственность на советского человека за рубежом его родной страны. Он должен быть достоин благородной освободительной миссии, выпавшей на его долю, с честью должен носить почетное звание – звание гражданина СССР". В те дни во всем мире хоро-

шо знали, что советские солдаты, офицеры, военачальники всех рангов тысячами гибли, не только спасая мирных граждан, но и многочисленные памятники, шедевры европейской культуры – здания архитектуры, картинные галереи, театры и др.

* * *

Таким образом, в годы войны центральная печать была широко представлена на территории всей страны, и в особенности в зоне боевых действий. Центральные газеты и журналы имели своих корреспондентов на 16 фронтах, в армейских, дивизионных газетах, в союзных и автономных национальных республиках, округах, областях. Значение этих органов заключалась в том, что в них впервые печатались важнейшие документы и постановления Советского государства и правительства, политорганов всех уровней, приказы Народного Комиссара обороны и Верховного Главнокомандующего, в которых настоятельно подчеркивалась необходимость усиления интернационального воспитания советских людей. В этих изданиях публиковались обращения, доклады, выступления, статьи И.В. Сталина, В.М. Молотова, М.И. Калинина, А.С. Щербакова, А.А. Жданова, Е.М. Ярославского и других видных деятелей партии и государства. Особое значение имели материалы центральной печати, разоблачающие членовеконенавистническую теорию и практику нацизма. Тем самым эти издания сыграли огромную роль в совершенствовании фронтовой многонациональной печати, в мобилизации миллионов советских людей на отпор врагу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Известия. 1941. 20 октября.
2. Известия. 1941. 17 июля.
3. Красная звезда. 1942. 27 января.
4. Красная звезда, 1942. 28 апреля.
5. Красная звезда, 1942. 28–29 апреля.
6. Красная звезда, 1942. 7 июня.
7. Ортенберг Д.И. Это останется навсегда. М.: Изд-во политической литературы, 1984. 336 с.
8. Центральный архив Министерства Обороны (далее – ЦАМО). Ф. 32. Оп. 11302. Д. 183.
9. ЦАМО. Ф. 32. Оп. 11302. Д. 305.
10. ЦАМО. Ф. 32. Оп. 11302. Д. 3.
11. ЦАМО. Ф. 32. Оп. 1302. Д. 16.