

## РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ

**Арустамян Диана Владимировна**  
Ст. преподаватель,  
Институт Иностранных Языков  
Российского Университета  
Дружбы Народов

### SPEECH ETIQUETTE

*D. Arustamyan*

#### Annotation

The article reveals the essence of the concept of "speech etiquette". Noted the importance of speech etiquette for becoming linguistically competent linguistic identity and substantiates the importance of language etiquette as an integral part of the culture of speech and the need for ethics in communication each speaker. We consider the views of individual scientists on the established in the Russian speech of the formulas of speech etiquette, to be followed by speaking in different situations of polite contact with interlocutors. Induced examples of the most common formulas of speech etiquette for use in the practice of daily communion.

**Keywords:** Speech etiquette, communication, linguistically competent language personality, speech culture, speech development.

#### Аннотация

В статье раскрыта сущность понятия "речевой этикет". Отмечено важное значения речевого этикета для становления лингвистически компетентной языковой личности, обоснована значимость языкового этикета как составной части культуры речи и необходимость соблюдения этических норм в общении каждым говорящим. Рассмотрены взгляды отдельных ученых на устоявшиеся в русской речи формулы речевого этикета, которыми должен руководствоваться говорящий в самых разных ситуациях вежливого контакта с собеседниками. Наведено примеры наиболее употребительных формул речевого этикета для использования в практике ежедневного общения.

#### Ключевые слова:

Речевой этикет, общения, лингвистически компетентная языковая личность, культура речи, речевое развитие.

#### Постановка научной проблемы и ее значение

К самому драгоценному достижению каждого народа принадлежит речь. Поэтому и называем это достояние – родной язык.

**Речь** – крупнейший духовный клад, в котором народ выявляет себя творцом, передает потомкам свой опыт и мудрость, победы и славу, культуру и традиции [3, 5].

**Слово** является одним из самых мощных коммуникативных орудий человека. В любой сфере практической деятельности люди должны уметь пользоваться словом целенаправленно и умело, осуществляя, безусловно, позитивное влияние на слушателя.

*Живая жизнь свойственна и слову* – такому вещанию, которое не только опирается на изученные языковых норм, но и постоянно развивается, обогащается за счет вариантов, норм, которые можно освоить лишь при наличии чувства языка: такого уровня коммуникации, при котором все, что услышанное или прочитанное, оценивается по законам не только практической деятельности (коммуникативной эффективности), но и речевой этики акта общения [1, 3].

#### Анализ основных исследований и публикаций

С этикой речи прежде всего связано умение правильно говорить и писать, подбирать языково-выразительные средства согласно целям и обстоятельствам общения. Культура речи предусматривает прежде всего такие нормы: лексические, грамматические, стилистические, орфоэпические, орфографические. Кроме этого, культура речи – это еще и общепринятый речевой этикет: типичные формулы приветствия, прощание, пожелания, приглашения, прочее. Речевой этикет считается центральным участком всей культурно-поведенческой сферы человека, он охватывает средства вежливости, направленные на выражение уважения к собеседнику. Речевой этикет является составной частью культуры взаимоотношений, общей культуры каждого человека в частности и общества в целом. Поскольку вопросы культуры речи никогда не теряют своей актуальности, то становится понятной заинтересованность ученых этими вопросами. Глубокое знание норм литературного языка, умелое пользование ими в повседневной речевой практике помогает достичь собеседнику вершины речевого мастерства.

Большое значение в становлении лингвистически компетентной языковой личности имеет речевой этикет.

Поэтому немало исследователей слова (А.К. Байбурин, А.Л. Топорков, Н. Бабиц, Т. Донченко, М. Аксенова, А. Голосовская, И. Меркина и др.) посвящают многочисленные труды вопросам языковой культуры.

**Цель статьи** – на основе проработанной литературы по проблемам речевого этикета как составной части культуры речи, а также на основе собственных наблюдений за процессом общения подчеркнуть необходимость овладения культурой речи в целом и речевым этикетом в частности.

Изложение основного материала и обоснование полученных результатов исследования

**Речевой этикет** – это специфические правила речевого поведения, которые реализуются в системе устойчивых формул и выражений, рекомендуемых для использования в различных ситуациях вежливого контакта с собеседником, в частности во время приветствия, знакомства, обращение к собеседнику, выражение благодарности, прощание и тому подобное.

Каждая ситуация обслуживается в русском языке группой высказываний, которые нередко образуют синонимические ряды: добрый день, здравствуйте; пожалуйста, прошу; до свидания, до встречи, прощайте и тому подобное [4].

Известный лингвист Т.В. Цивьян отмечает, что формы приветствия и прощания "давно закрепились в русском языке, и их не стоит модернизировать без надобности. В русском литературном языке упрочились такие формы: Доброго утра! Добрый день! (Здравствуй!) Добрый вечер! Доброй ночи! Спокойной ночи!" [9].

Важными и необходимыми для каждого человека есть также формы извинения. "Поскольку вина бывает разной по своей величине и по последствиям, то говорящий должен выбирать из немалой парадигмы стандартных фраз русского речевого этикета такую формулу, которая была бы соизмерима вине и в то же время давала возможность достичь желаемого результата: Извини (те) (мне); Прости (те) (мне); Извини (те)!; Прости (те), если можешь (ете)!;..." [9]. Пользуясь формулами извинения, нужно помнить, что глаголы извинений требуют винительного падежа зависимых слов.

Несмотря на шаблонность этикетных фраз и отчасти ритуальный характер их употребления, речевой этикет имеет большое значение для жизнедеятельности общества и функционирования языка. Здесь наиболее заметно и на очно отображаться состояние речевой культуры, духовные ценности, нравственные ориентации обще-

ства, характер взаимоотношений между людьми. Это та сфера языка и культуры, к которой имеют отношение члены общества, принадлежащих в самым разнообразным категориям [8, 5].

Так, в русском языке наиболее употребительными выражениями благодарности является слово "спасибо" и "благодарю", которые могут иметь при себе слова, усиливающие выражения благодарности: искренне, сердечно "Спасибо Вам большое" и др.

Определяющими этнопсихологическими особенностями русского этикета являются прежде всего доброта, сердечность, простота, искренность и нежность.

*На языковом уровне это проявляется в том, что:*

1. стержневым словом многих высказываний русского речевого этикета являются слова с корнем добр-, здоров-: добрый день, добрый вечер, доброго здоровья и др.;
2. имеется большое количество слов-обращений с ласкательными суффиксами: голубушка, милый, мамочка, папочка, сестричка и др.;
3. существует немало высказываний, которые своей первоначальной семантикой выражают доброжелательность: будьте счастливы, Боже помоги, дай Бог счастья и др.;
4. отсутствуют инвективы (неприличные, грубые ругательства) [2].

Однако, за несколько десятилетий произошли определенные изменения в языковом сознании и морали нашего народа в этом плане. Бездумно переняв брутальные языковые изыски, привнесенные чужой "культурой", россияне, уже не задумываясь, оскверняют язык инвективами.

Таким образом, речевой этикет – это культурное лицо нации. Относительно речевого этикета россияне, то он, собрал в себе древние обычаи, традиции, стал универсальной моделью языковой деятельности, что проявляется в системе устойчивых выражений, своеобразных формул. Знания этой системы, хорошее владение ею показывает духовную зрелость нации и, наоборот, – пренебрежение норм и правил речевого этикета – признак ее глубоких коррозионных процессов, что, к сожалению, и наблюдаем в последние годы в нашем обществе. Речевой этикет – умелое и уместное использование устоявшихся формул приветствия, прощание, пожелание и др., которые играют важную роль в становлении лингвистически компетентной языковой личности. Частью культуры речевого этикета является его эмоциональность, хорошее владение интонационным богатством во время разговора. Даже лучшие этикетные фразы, такие как благодарю, спасибо, пожалуйста, произнесенные равно-

душным тоном, не принесут удовольствие тому, кому они адресованы. Если же этикетные формулы, которыми пользуется собеседник, наполненные положительными эмоциями, выражают понимание и соучастие, они находят отклик в человеческих сердцах.

Уровень соблюдения речевого этикета, культуры общения, влияет на поведение собеседников в большей степени, чем предметное содержание разговора. Этика общения заключается не только в нормативном применении формул речевого этикета в стандартных этикетных ситуациях. Она имеет значительно более широкий круг, охватывает коммуникативное поведение человека в целом. Ведь и за пределами этикетных ситуаций вербальное (и невербальное) общение может иметь приметы, которые показывают вежливость, тактичность говорящего в отношении коммуникативного партнера (партнеров, аудитории), а может, наоборот, создавать о собеседнике впечатление как о человеке невоспитанном, не тактичном, грубом. С другой стороны, формальное содержание правил речевого этикета не всегда вызывает доверие [8, 6].

Специалисты в сфере речевого этикета прошлых веков и наши современники обращали внимание также на явления личного характера, нежелательные для общения. Так, в процессе речевого общения со стороны некоторых его участников наблюдается "неуклюжесть духа", то есть отсутствие внимания к собеседнику и сосредоточенности на тематике разговора, а также контроля над эмоциональным состоянием. Это может приводить к ошибкам на слове, забывчивости, путаницы в словах и выражениях.

В процессе общения правила речевого этикета распространяются на логику изложения мыслей субъектов, участвующих в них. Последовательное и доказательное рассуждение – необходимое требование каких-либо бесед. Определяющее значение в таких рассуждениях принадлежит таким общепринятым приемам формальной логики: независимо от того, о чем идет речь: – нельзя что-либо одновременно утверждать и отрицать; – нельзя принимать некоторые аргументы, не принимая вместе с тем все то, что выходит из них. В работе российского специалиста по вопросам культурного общения и этикета Курбатова, представлена широкая панорама формально-логических приемов, которые в большей или меньшей степени используются как правила речевого этикета. Прежде всего, это требования к аргументам. Среди прочих следует отметить такие: аргументы должны быть истинными выражениями; истинность аргументов должна быть установлена независимо от положения, которое они подтверждают; в совокупности доводы должны быть такими, чтобы из них сделать основной вывод [7]. Чувствительным моментом переговоров, как и других видов ре-

чевой коммуникации в общении, является спор. Искусство ведения спора называют эристикой.

Именно она должна учить умению убеждать других в истинности высказываемых взглядов и соответственно склонять людей к тому поведению, которое представляется нужным и целесообразным. Несмотря на мнение теоретиков и практиков в сфере коммуникативной культуры о том, что во время обмена мнениями споров следует избегать, однако есть целый ряд советов, которые имеет в своем распоряжении речевой этикет насчет искусства спорить. В переговорах спор должен иметь дружеский характер, а, следовательно, поведение ее участников и их словесные выражения должны исключать агрессию и инвективы и строиться согласно специально разработанных правил. Наиболее распространенными являются следующие: тема спора должна быть конкретно определена и не должна изменяться или подменяться; участники полемики должны быть компетентными в вопросах, о которых спорят. Кроме того, В. Курбатов, помимо прочих, дает такие советы, для того чтобы занять выигрешную позицию в споре: "не доказывать очевидного", "избегать возражений", "отрицая врагу, не проявлять особого усердия" и т. др. [7]. В процессе обмена мнениями во время переговоров такого рода приемы квалифицируются с точки зрения речевого этикета как уместны, приемлемы. До хороших манер в ходе общения с помощью языка следует отнести и умение быстро признавать свои ошибки, и "метод Сократа", который связан с тем, что не следует начинать обсуждение проблем с напоминаний о разногласиях. В соответствии с речевым этикетом, есть приемы, которых следует избегать во время общения. К ним, в частности, относятся софизмы. В отличие от произвольной логической ошибки, софизм – это преднамеренное, но тщательно скрываемое нарушение требований логики, с одной стороны, и правил речевого этикета – с другой, поскольку софизм, будучи очевидным, отвлекает, сбивает с мысли и дезорганизовывает участников разговора.

Таким образом, назначение речевого этикета в общении заключается в реализации устойчивых словесных формул, соответствующих представлениям о должном поведении.

#### Выводы и перспективы дальнейших исследований

На основе научных исследований проблем культуры речи в целом и языкового этикета как компонента культуры общественных взаимоотношений в частности, на основе собственных наблюдений за процессом общения, приходим к выводу, что хорошее знание норм литературного языка, владение общепринятыми формулами речевого этикета играет важную роль в становлении лингвистически компетентной языковой личности.

Проблема, на которой мы сосредоточили внимание в этой статье, требует дальнейшего изучения, особое вни-

мание должно уделяться работе над совершенствованием речевой культуры молодого поколения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабич Н.Д. Основы культуры речи. – Москва: Мир, 2014. – С.22.
2. Байбурин А.К., Топорков А.Л. У истоков этикета. Л.: Наука, 2010. С. 12–13.
3. Ганич Д.И., Олейник И.С. Словарь лингвистических терминов. – К.: Высшая школа, 2013. – 360 с.
4. Донченко Т. Речевое развитие как научно-методическая проблема // Слово. – 2015. – № 5. – С. 2–5.
5. Этикет / ред. группа: М. Аксенова, А. Голосовская, И. Меркина. М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель. 2011. С. 9.
6. Кочан И. М. Лингвистический анализ текста: Учеб. пособ. – К.: Знания, 2015. – 423 с.
7. Курбатов В.И. Искусство управлять общением / В.И. Курбатов. – Ростов н/Д.: Феникс, 2011. – 352 с.
8. Локк Дж. Соч. В 3 т. Т. 3 / Дж. Локк // Мысли о воспитании. – М.: Мысль, 2008. – 668 с.
9. Цивьян Т.В. К некоторым вопросам построения языка этикета // Труды по знаковым системам (Ученые записки Тартуского государственного университета). Т. 2. Тарту: ТГУ, 2011. – 321 с.

© Д.В. Арустамян, ( arusdiana@mail.ru ), Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»,

**XXIX Международный конгресс по обогащению полезных ископаемых IMPC-EXPO2018.**

Основные темы

- Технологическая минералогия.
- Измельчение и классификация.
- Физические методы обогащения – гравитационное обогащение, магнитная и электрическая сепарация.
- Химия поверхности. Фундаментальные основы флотации. Флотационные реагенты. Технология флотации.
- Переработка тонкодисперсных продуктов и шламов.
- Гидрометаллургия и технологии бактериального выщелачивания.
- Экологические проблемы и утилизация минеральных отходов.
- Моделирование технологических процессов.
- Окомкование, агломерация и спекание.
- Обезвоживание.
- Средства инструментального контроля и передовые модели интеллектуального управления.



Москва 15 – 21 сентября 2018. Центр Международной Торговли