

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ

FORMATION OF DESIGN COMPETENCE OF A TEACHER

**P. Krasnov
O. Myasnikova**

Summary. In the article project method and its relevance is considered, and its general characteristic is given. The article presents the diagnostic testing results of formation level assessment teachers' and students' project competence in higher teaching institutions in Murmansk region. Project method always means a problem solution. The article analyzes and answers the following questions: What does the training project producing begin with? What questions could underlie teaching and cause students to get to the bottom of each studied topic?.

Keywords: project competence, project method, triad of questions, fundamental questions, problem and training questions.

Краснов Павел Сергеевич

*К.п.н., ГАУ ДПО Мурманской области «Институт
развития образования»
KrasnovPS@mail.ru*

Мясникова Ольга Константиновна

*Старший преподаватель, ГАУ ДПО Мурманской
области «Институт развития образования»
okmyasnikova@gmail.com*

Аннотация. В статье рассматривается метод проектов, его актуальность и дается общая характеристика. Представлены результаты диагностического исследования оценки уровня сформированности проектной компетентности учителей и студентов педагогического направления высших учебных заведений Мурманской области. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Статья рассматривает и отвечает на вопросы: С чего может начинаться разработка учебного проекта? Какие вопросы могли бы лежать в основе преподавания и побуждать учащихся докапываться до сути, лежащей в основе каждой изученной темы?.

Ключевые слова: проектная компетентность, метод проектов, триада вопросов, основополагающие вопросы, проблемные и учебные вопросы.

Обновляющейся российской системе образования требуются образовательные технологии, реализующие связь обучения с жизнью и формирующие активную, самостоятельную позицию учащихся. Одной из таких технологий является проектная деятельность, незаслуженно объявленная отечественным образованием в 30-годы прошлого столетия «легкомысленным проектерством». Отказ от метода проектов в отечественном образовании произошел по многим причинам, одной из которых была неподготовленность педагогических кадров работать с проектами. В какой-то степени эта причина существует и сегодня. Метод учебного проекта не включен в учебники педагогических вузов, а изданные в последние годы пособия носят характер обобщения практического опыта проектирования отдельных авторов. Обучение педагогов проектному методу осуществляется в основном в дополнительном профессиональном образовании, что ставит задачу разработки и апробации специальной методики обучения проектированию работников образовательных организаций.

Уровень сформированности проектной компетентности определяется по качеству разработанного и подготовленного к презентации «эскиза» проекта, который затем будет дорабатываться и окончательно оформляться в профессиональной деятельности учащихся

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в ин-

формационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему. Проектная и исследовательская (включая их синтез) деятельность является чуть ли не единственным методом, способным дать большую часть, необходимых по ФГОС, компетенций ученику, а также практический навыков исследования, вместе с мотивационным компонентом и множеством других необходимых современному образованному человеку качеств, умений и возможностей.

Проектная деятельность позволяет учащимся овладеть навыками поиска и применения знания, самостоятельно мыслить и принимать решения, а также выстраивать алгоритм деятельности. Кроме того, учащиеся имеют возможность эффективно сотрудничать, с членами группы на всех этапах проекта, а также быть участником межвозрастной и межпредметной коммуникации, таким образом, выстраиваются культурные связи, развивается коммуникативная компетенция, критичность мышления, творческие способности, учащийся развивается как личность в целом. Имея большой опыт работы в проекте, пройдя этапы проектного исследования (выбор темы, определение ее актуальности, а так же актуальности и самого проекта, постановка целей и задач, выявление проблемного поля и методов-способов решения, планирование этапов работы, обработка информации, техническое составление работы, выступление с презентацией готового продукта и защита проекта), накапливая багаж знаний умений и навыков, учащийся



Рис. 1. Структура показателей и индикаторов матрицы диагностики сформированности проектной компетентности».

сможет не только справляться с задачами требующими организованности, нестандартного, творческого подхода, но и организовать свою жизнь.

Для выявления затруднений в использовании проектной методики была проведена диагностики сформированности проектной компетентности среди студентов 2 курса Мурманского государственного арктического университета и учителей-предметников Мурманской области. Структура показателей и индикаторов представлена на рисунке 1.

Анализ результатов диагностического исследования, позволяет констатировать, что недостаточно сформированы следующие проектные компетентности как у студентов, так и учителей:

1. Способность к выявлению, постановке и решению проблем для получения обоснованного проектного продукта: отличие продукта и результата проекта; причины проблемы, ее формулировка для получения обоснованного проектного продукта; определение ожидаемого результата проекта; критерии оценки проекта
2. Способность коммуникативных действий в проектной деятельности: защита проектного результата.

С целью формирования компетенций проектной деятельности был разработан курс «Организация проек-

тной деятельности учащихся на основе ИКТ». Апробация проводилась в обеих группах, во время проведения курсовой подготовки проводились практикумы, мастер-классы по устранению выявленным проблемам.

Наибольшее затруднение и у педагогов, и у студентов вызывал аспект — постановка и решение проблем для получения обоснованного проектного продукта.

Говоря о методе проектов, мы имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Проектные методы всегда предполагает исследование и анализ какой-то проблемы. Решение её предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных технологий, методов и средств обучения, а с другой, — необходимость интегрирования знаний и компетенций, умение применять знания в новых практических ситуациях; способность применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

В образовательной организации учебный проект это, прежде всего, совместная деятельность учащихся-партнеров, которая реализуется в форме учебно-познавательной, творческой или деловой игры. При этом ос-

новой отличительной особенностью будет общая цель, согласованные методы и способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для всех участников проекта.

Что может быть стартовой точкой или с чего может начинаться разработка учебного проекта? Где педагог может взять или что может помочь придумать учебные задания из разных сфер научных знаний так, чтобы учащиеся с интересом участвовали в процессе «извлечения уроков» из изучаемого материала.

Одним из решений может стать формулирование основополагающих вопросов, ответы на которые выявляют действительное понимание учениками содержания предмета, в отличие от заучивания ими готовых «ответов», взятых из школьных учебников.

Сложившиеся практика показывает, что ученик, если ему не заданы интересные основополагающие вопросы и у него нет, соответственно, цели ответить на них, вынужден выполнять ряд не связанных между собой учебных заданий, результатом чего является слабое понимание значения ключевых определений, основополагающих идей, понятий, процессов и явлений. Обучение без необходимости поиска ответов на проблемные вопросы сводится к репродуктивным методам, обычному пересказу изученного материала или составлению рефератов.

С помощью методически правильно сформулированных вопросов учитель может создать ситуацию, побуждающую учащегося искать и докапываться до самой сути изучаемой темы. Неоспоримая польза в жизни, чувство интереса это являются движущим инструментом познания для ученика.

Вопросы, которые человек задает, когда ему не хватает информации, показывают уровень понимания проблемы и способность задающего строить предположения. Умение задавать вопросы помогает при решении интеллектуальных задач, способствует улучшению взаимопонимания между людьми.

Современный человек задает вопросы не только другому человеку, но и поисковым системам в Интернете. В учебном проекте вопросы разных типов выполняют разные задачи, искусство задавания вопросов является очень важным, т.к. оно поощряет самостоятельный поиск ответов, побуждает учащихся задавать свои собственные вопросы, видеть взаимосвязи между изучаемым школьным предметом и реальным миром — это может изменить их взгляд на сам процесс обучения.

Вопросы, сформулированные учителем, определяют стратегию обучения, направляют образовательную деятельность и условно могут быть разделены на категории: основополагающие, проблемные и учебные.

Основополагающие вопросы: всеобъемлющие, фундаментальные, вопросы «большой идеи», наиболее общие, абстрактные, «философские», не имеющие определенного ответа.

Признаки основополагающих вопросов. Основоплагающие не имеют однозначного ответа, полны смысла и значения, приглашают исследовать новые идеи, побуждают школьников находить свои собственные ответы и самостоятельно формулировать выводы на основе собранной информации: оценивать, складывать в единую картину, анализировать. Например: Что нужно, чтобы изменить мир?

С точки зрения методологии основополагающие вопросы необходимы для того, чтобы нацелить учащихся на более высокий уровень мышления, а именно: требовать от них сравнения фактов, самостоятельных оценок событий, объяснения явлений, интерпретирования сведений и т.п.; связать изучение одной темы с другими дисциплинами и темами; обсуждать вопросы, которые будут вынуждены задавать учителю

С позиции учителя основополагающие вопросы помогают привнести смысл в изучение событий и тем, присутствующих в том или ином проекте или учебном исследовании, которые в противном случае казались бы произвольными и не связанными между собой; соответствуют учебной теме; являются интересными, написаны на понятном учащимся языке в соответствии с возрастной группой.

Основополагающие вопросы стимулируют воображение учащихся и связывают предмет изучения с их собственными идеями и опытом, заставляют учащихся исследовать множество различных вариантов, так как не существует единственного, очевидного и правильного ответа.

Как показала практика, основополагающие вопросы не всегда являются хорошим началом для изучения новой темы. Вопрос может оказаться слишком широким, абстрактным или непонятным для учащихся. Таким образом, для начала работы над новой темой или проблемой обычно необходимы более конкретные вопросы — проблемные вопросы или вопросы конкретной темы учебной программы.

Проблемные вопросы строятся на основе фактического знания, требуют поиска, исследования, размыш-

ления перед полным ответом, имеют много разных ответов, стимулируют обсуждение, дискуссию, поиск, требуют более глубокого обдумывания темы, побуждают учащихся конструировать свое знание в процессе ответа на вопрос. Проблемные вопросы, задаваемые на одном или нескольких занятиях, могут исследовать разные стороны одного основополагающего вопроса. Учителя, преподающие разные дисциплины, могут использовать вопросы своих учебных тем для поддержки единого, объединяющего основополагающего вопроса.

Проблемные вопросы не имеют однозначного ответа, побуждают исследовать различные идеи, находятся в рамках учебной темы и помогают школьникам строить свои собственные ответы и свое собственное понимание на основе самостоятельно собранных сведений: сравнивать, синтезировать, анализировать.

Аналогично, проходило обучение на курсах и по другим выявленным проблемам — защита проекта и оценка проекта.

Проведение грамотной защиты проектов и рефлексии позволит ученикам более осознанно подойти к работе, в полной мере понять практическую значимость своей деятельности, повысить самооценку.

Оценка проектной работы — нелегкое дело. Она зависит от того, насколько полно и качественно раскрыта

тема, насколько учащийся может свободно рассказать о предмете своего исследования. Оценку следует выставлять за проект в целом, многоплановость его характера, уровень проявления творчества, четкость презентации.

Мониторинг, проведенный по итогам апробации курса «Организация проектной деятельности учащихся на основе ИКТ», показал качественные изменения уровне сформированности проектной компетенции. Они свободно формулируют проблемы, характеристики проектного продукта, определяют ожидаемый результат проекта с критериями его оценки.

Проектная деятельность на сегодняшний день является одной из обязательных выпускных работ в большинстве образовательных организаций Мурманской области. Практически все учебные учреждения демонстрируют результаты работы детей, занимающихся различными проектами. К показу этих достижений стимулирует система различных конкурсов и конференций, организованных учреждениями системы образования. На данный момент, проектная и исследовательская деятельность является чуть ли не единственным методом, способным дать большую часть, необходимых по ФГОС, компетенций ученику, а также практический навык исследования, вместе с мотивационным компонентом и множеством других необходимых современному образованному человеку качеств, умений и возможностей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Голуб Г. Б. Метод проектов как технология ключевых компетентностей учащихся / Г. Б. Голуб, О. В. Чупракова. — Самара, 2003.
2. Конфликт восприятия реальности. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://csaa.ru/konflikt-vosprijatija-realnosti/> (дата обращения: 09.04.2018).
3. Разработка проблемных и основополагающих вопросов [Электронный ресурс] — Режим доступа: goo.gl/NQ15p9 (дата обращения: 04.04.2018).
4. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О. Б. Даутова, Е. В. Иваньшина, О. А. Ивашедкина, Т. Б. Казачкова, О. Н. Крылова, И. В. Муштавинская. — СПб: АППО, 2015.
5. Халиулина И. П. Метод проектов как средство формирования исследовательской компетенции учащихся [Электронный ресурс]. — Режим доступа: goo.gl/R8gSvD (дата обращения: 29.03.2018).
6. Яковлева Н. Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении: учеб. пособие. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 144с.

© Краснов Павел Сергеевич (KrasnovPS@mail.ru), Мясникова Ольга Константиновна (okmyasnikova@gmail.com).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»