

# ВОЗНИКНОВЕНИЕ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИЙ МОЛОДЫХ РУССКИХ ЭМИГРАНТОВ В КИТАЕ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА<sup>1</sup>

Ли Хунцзюань

доцент, Хэйхэский университет, КНР  
bnulihongjuan@mail.ru

## THE EMERGENCE, ACTIVITY AND DISAPPEARANCE OF ORGANIZATIONS OF YOUNG RUSSIAN EMIGRANTS IN CHINA IN THE FIRST HALF OF THE TWENTIETH CENTURY

Li Hongjun

*Summary:* The article examines youth organizations from among Russian emigrants in China in the dynamics of their development during the first half of the twentieth century. Youth organizations of the Russian emigration have become one of the expressions of the desire of its representatives to actively participate in public life. Along with this, these associations played a significant role in charitable, educational and educational activities. They consolidated the most mobile representatives of the Russian diaspora in their ranks. Russian Russian emigrant youth organizations turned out to be one of the mechanisms of adaptation and acculturation of immigrants from the territory of the Russian Empire to new cultural, socio-economic, ethnic and religious realities, and also played an important role in the history of Russian emigration as a whole.

*Keywords:* China, activity, youth organizations, public organizations, history, development, Russian emigration.

*Аннотация:* В статье исследуются молодежные организации из числа русских эмигрантов в Китае в динамике их развития на протяжении первой половины XX века. Молодежные организации русской эмиграции стали одним из выражений стремления ее представителей к активному участию в общественной жизни. Наряду с этим значительную роль эти объединения играли в благотворительной, образовательной и воспитательной деятельности. Они консолидировали в своих рядах наиболее мобильных представителей русского зарубежья. Молодежные организации русских эмигрантов оказались одним из механизмов адаптации и аккультурации выходцев с территории Российской империи к новым культурным, социально-экономическим, этническим и религиозным реалиям, а также сыграли немаловажную роль в истории русской эмиграции в целом.

*Ключевые слова:* Китай, деятельность, молодежные организации, общественные организации, история, развитие, русская эмиграция.

**Т**ема русской эмиграции в Китае первой половины XX века не теряет актуальности и в настоящее время, так как исторический опыт, тесно связан с сегодняшними реалиями политической и социально-экономической жизни государства и играет важную роль в формировании современного общества.

Одной из наименее освещенных исторических тематик является роль и место молодежи в жизни русского эмигрантского сообщества в Китае в первой половине XX века.

Вдали от Родины русские эмигранты были вынуждены жить в условиях чуждой культуры, сохраняя свои традиции и обычаи. Особенная роль отводилась молодому поколению, на которое были возложены большие надежды. Молодежь, как наиболее подвижная и воспри-

имчивая ко всему новому прослойка эмигрантского сообщества, занимала в условиях эмиграции весьма активную позицию, и вносила особый вклад в жизнь русской эмиграции, создавая разнообразные молодежные движения, в числе которых были политические, научные, образовательные, религиозные, творческие и прочие организации [1]. Молодежные объединения стали одним из звеньев механизма адаптации и аккультурации выходцев из Российской империи к новым культурным, социальным, этническим и бытовым условиям.

В начале XX века русскими эмигрантами в Китае было сформировано множество молодежных организаций, которые вели активную работу, направленную на помощь в адаптации, получении образования, а также в духовном развитии и христианском воспитании русской молодежи в эмиграции.

<sup>1</sup> Данная статья публикуется в рамках задачи научно-исследовательского проекта Министерства образования Китая в области гуманитарных и социальных наук (проект Молодежного фонда) на тему «Исследование русской военной эмиграции на северо-востоке Китая (1920-е – середина 1940-х годов)», Проект № 23YJC770015.

Например, «Союз учащихся» (позднее, преобразованный в «Союз молодежи») был создан в Харбине в 1917 году и всячески способствовал образованию, всестороннему развитию и формированию молодежи с разнообразными и широкими интересами.

Не менее ярким примером может служить «Русское студенческое общество», созданное в Харбине в 1921 году и помогавшее русским студентам получать высшее образование за рубежом.

Наряду с просветительскими молодежными организациями в Китае создавались и пропагандистские объединения молодёжи, уделявшие особое внимание воспитанию эмигрантской молодежи в антисоветском духе.

Организация русских молодых людей, известная как «Союз мушкетеров», была создана в 1924 году в противовес организации комсомола, учрежденной советскими властями среди юношества на Китайско-Восточной железной дороге. «Союз мушкетеров» был организован группой молодых белых эмигрантов, главным образом состоявшей из спортсменов. Основной целью Союза было воспитание молодежи в антисоветском духе для свержения Советской власти и установления в России монархии [2].

В годы оккупации Маньчжурии японскими милитаристами «Союз мушкетеров» активно использовался в контрразведывательных целях как средство борьбы с мировым коммунизмом. Особенное внимание спецслужб уделялось таким видам контрразведывательной работы, как сбор информации о настроениях русских эмигрантов, работе советского консульства, выявлению лиц, работающих на советскую разведку; выявлению эмигрантов, не лояльно настроенных по отношению к японским властям; а также сбору сведений о жизни русской эмиграции в целом [3].

В 1937 году «Монархическое объединение» предложило «Союзу мушкетеров» войти в свой состав. Вопреки нежеланию большинство членов Союза, практически по принуждению, вынуждены были подчиниться. Другая часть в знак протеста покинула «Союз мушкетеров». После этого деятельность Союза практически прекратилась, а в 1939–1940 годы было закрыто и «Монархическое объединение» [4].

Особого интереса заслуживает такая молодежная организация, как «Христианский союз молодых людей», образованный в Харбине, который вел активную работу по привлечению молодежи в свои ряды. Союз заботился, прежде всего, о духовном развитии и христианском воспитании молодого поколения русских эмигрантов. Союзом была разработана специальная образовательная система, состоящая из комплекса модулей: дошкольного воспитания, гимназического образования, колледжа, а

также разнообразных дополнительных курсов обучения.

Союз оказывал посильную помощь малоимущим учащимся и студентам, организовывал благотворительные вечера и балы, выставки, концерты, посвященные памяти русских культурных деятелей (А.С. Пушкина, П.И. Чайковского и других), также широко отмечались православные праздники (Рождество Христово, Крещение, Пасха). «Христианский союз молодых людей» взаимодействовал со всеми социальными слоями русской эмиграции без исключения [5].

В феврале 1925 года «Христианским союзом молодых людей» была создана ещё одна молодежная организация под названием «Костровое братство». Братство занималось организацией ежегодных летних лагерей, а в зимнее время велась патрульная работа, а также разъяснительные и «образовательные» беседы [6]. «Костровое братство» было разбито на три отряда и функционировало по принципу обычных скаутских организаций, но подчинялась оно «Христианскому союзу молодых людей».

Наряду с прочими молодежными организациями также были распространены различные научные общества. В 1929 году русскими учеными были организованы два таких научных общества, «Клуб естествознания и географии» и «Национальная организация исследователей скаутов и вожатых имени Н.М. Пржевальского», которые занимались различными отраслями естествознания, археологией и краеведением. Эти научные общества давали молодежи возможность приобщения к науке посредством получения практических навыков и возможности научных изысканий в области истории, археологии, географии и этнографии Китая. Под наставничеством крупных ученых молодые люди получали профессиональную теоретическую и практическую базу для научных исследований.

«Клуб естествознания и географии» был основан 11 апреля 1929 года в Харбине когортой русских исследователей Дальнего Востока, среди которых были геолог Э.Э. Анерт, ученый-почвовед Т.П. Гордеев, приват-доцент И.Г. Баранов, ученый-востоковед Г.Г. Авенариус, горный инженер А.М. Смирнов и другие [7]. Отличительной особенностью этого научного объединения была широкая популяризация своих научных исследований посредством публичных отчетных докладов и обмена научной информацией.

Ещё одной организацией молодого поколения ученых, стала «Национальная организация исследователей имени Н.М. Пржевальского», которая была создана известным русским археологом Владимиром Поносовым. Одной из основных целей организации являлась, прежде всего, подготовка молодых научных работников, владеющих профессиональными исследовательскими

навыками. Результатом работы были интересные научные достижения, которые добывались путем археологических раскопок и полевых исследований. В практику организации стали входить периодические заседания с заслушиванием научных докладов молодых ученых и последующими дискуссиями.

«Национальная организация исследователей имени Н.М. Пржевальского» успешно развивалась, добиваясь заметных достижений. В 1942 году были выпущены сборники научных работ по ботанике, почвоведению, а также научный справочник по востоковедению. Организация просуществовала в Харбине вплоть до конца 1945 года.

Ещё одна популярная научная организация была открыта в июле 1935 года, её направленностью было изучение флоры, фауны и истории Китая. Организация получила название «Секция молодых краеведов», позже с разрешения Бюро эмигрантов была переименована в «Секцию молодых археологов, натуралистов и этнографов» и получила право на самостоятельную работу. В период работы Секции молодые ученые активно занимались научной деятельностью, а полученные результаты исследований публиковались в виде научных докладов, что в большей степени способствовало популяризации и пропаганде науки и научных знаний среди молодежи. Там же был создан собственный музей, который насчитывал более 1000 экспонатов. Научно-исследовательская работа организации являлась важным средством повышения качества воспитания и подготовки молодых специалистов, способных использовать в практической деятельности достижения научно-технического прогресса. В 1938 году по неизвестным причинам «Секция молодых археологов, натуралистов и этнографов» была закрыта [8].

Кроме молодежных научных организаций, в Китае также были популярны литературно-музыкальные и художественные объединения, где старшее поколение старалось передать богатое наследие русской культуры, делясь опытом и знаниями с творческой молодежью.

Так в 1926–1935 годы центром притяжения молодых талантов было литературно-художественная организация «Молодая Чураевка», созданная при Христианской ассоциации молодых людей в Харбине. В художественном кружке у «Зеленой лампы» проводились дискуссии, спектакли, концерты, где собиралась самая талантливая молодежь того времени – поэты, писатели и музыканты. Со своими стихами выступали молодые харбинские поэты, произведения которых публиковались в популярном литературно-художественном журнале «Рубеж». Идейным вдохновителем «Молодой Чураевки» был поэт и наставник молодежи Алексей Ачаир. «Молодая Чураевка» возмужала плеяду настоящих поэтов и литераторов, тем самым, внося неоценимый вклад в культурное наследие русской эмиграции. «Молодая Чураевка» прекратила

свою деятельность в 1935 году, после того как большинство её кружковцев уехали в Шанхай.

На смену «Молодой Чураевке» пришли новые литературно-художественные объединения, продолжившие её лучшие традиции [9].

Литературно-музыкальный кружок имени поэта, графа А.К. Толстого работал с эмигрантской молодежью, готовил ее к грядущим переменам, и служению Отчизне. Два раза в месяц они проводили открытые заседания, большое внимание уделялось выступлениям на радио, выпускались радиопостановки, где звучали стихи и исполнялись русские романсы.

Литературный кружок имени писателя Н.А. Байкова, начавший свою деятельность в 1940 году, также объединял молодежь, основой его работы было просвещение и воспитание молодого поколения в духе православия, национального самосознания и любви к русской культуре.

Молодые выпускники искусствоведческих школ, могли реализовать свои силы и приобретать опыт также и в литературно-художественном кружке имени великого князя Константина Романова, отдавая свои знания и одаренность обществу с энтузиазмом и щедростью молодости [10]. Многие из членов кружка начали свою деятельность с этого объединения, а позднее стали профессиональными артистами.

В 1938 году был организован литературно-музыкальный кружок имени поэта Николая Гумилева. Основными задачами кружка были объединять молодежь, привлекать к деятельности творчески одаренных людей и давать возможность развивать свои дарования. Кружок стал настоящим культурным очагом для молодых людей, которые посещали его с большим энтузиазмом и вдохновением [11].

Таким образом, можно заключить, что, несмотря на сложные условия жизни в эмиграции, представители старшего поколения русской эмигрантской интеллигенции делали все возможное, чтобы культурное, научное и историческое наследие Отчизны было источником духовной жизни молодежи. Создавались специальные молодежные научные и творческие организации, помогающие молодым людям реализовать себя. Молодежные движения русских эмигрантов стали следствием происходящих переходных процессов и перемен в обществе. Анализ факторов, обеспечивавших создание и функционирование эмигрантских молодежных формирований, роли молодежных объединений в жизни русской эмиграции, взаимоотношений сообществ эмигрантской молодежи и власти в стремительно изменяющихся условиях в Китае в первой половине XX века, может способствовать извлечению полезного опыта в развитии

общественных молодежных движений в современных условиях. Наряду с тем, деятельность русской молодежи в Китае является неотъемлемой частью тематики жизнедеятельности русской эмиграции в XX веке, феномена не

только отечественной, но и мировой новейшей истории. Особый интерес представляет изучение русской эмиграции в Китае в контексте международного сотрудничества.

---

ЛИТЕРАТУРА

1. Аблов Н.Е. КВЖД и российская эмиграция в Китае. Международные и политические аспекты истории (первая половина XX века). - М., 2014. - 194 с.
2. Мелихов Г.В. Российская эмиграция в международных отношениях на Дальнем Востоке (1925-1932). - М., 2017. - 283 с.
3. Муратов Б.С. Костровые братья // Рубеж. Харбин, № 8, 1935.
4. Ревякина Т.В. Российская эмиграция в Китае: проблемы адаптации (20-40-е годы XX века). - М., 2022. - 239 с.
5. Баранова А.Н. Молодежные эмигрантские организации в Маньчжурии // Молодой ученый. — 2010. — № 3 (14). — С. 221–224. — URL: <https://moluch.ru/archive/14/1308/> (дата обращения: 01.10.2023).
6. Гурулева Е.С. Молодая Чураевка — островок русской культуры в Китае // Эстезис. Журнал о литературе. — 2017. — URL: <https://aesthesis.ru/magazine/april17/russian-kharbin> (дата обращения: 29.09.2023).
7. Дроботушенко Е.В. Христианский союз молодых людей в Харбине в середине 1920-х годов: структура и виды деятельности // Вестник Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина. 2023. № 1 (78). С. 27–34.
8. Чжан Цзяньхуа Общественная жизнь русской эмиграции в Пекине в 20-е гг. XX века // Ярославский педагогический вестник – 2015–№ 5. – С. 315–320.
9. Буров А.А. Дискуссия о структуре русского студенческого христианского движения // Исторические науки. — 2018. — № 1. — С. 181–190.
10. Хисамутдинов А.А. Русская школа в Китае. — Владивосток: Изд-во Дальневосточного федер. ун-та, 2018. — 70 с.
11. Дубаев М.Л. Христианский союз молодых людей и русская эмиграция в Китае. Культурологический аспект взаимодействия русской общины с молодежными эмигрантскими организациями (первая половина XX в.) // История и современность. — 2019. — № 1. — С. 33—44.

---

© ().

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»