

МАССОВАЯ ПОЛИТИКО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ГОСПИТАЛЯХ ЧКАЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

MASS POLITICAL AND EDUCATIONAL WORK IN HOSPITALS OF THE CHKALOV REGION DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR

N. Degtyareva

Summary. This article reveals the activities of party, Soviet, Komsomol, public organizations and enterprises of the Chkalov region in carrying out political and educational work in hospitals during the Great Patriotic War. The researcher raised the problematic issues of providing hospitals with a book fund, cinematographic equipment, employment opportunities for service in the army, retraining of military personnel, as well as amateur concerts, meetings with the wounded. The author traced the stages of the party-explanatory work among the wounded and sick soldiers and hospital medical personnel.

Keywords: The Great Patriotic War; political education work; Chkalov region; evacuation hospital.

Дегтярева Наталья Александровна

*К.и.н., Оренбургский государственный университет
degtyareva-natasha@mail.ru*

Аннотация. Данная статья раскрывает деятельность партийных, советских, комсомольских, общественных организаций и предприятий Чкаловской области по проведению политико-воспитательной работы в госпиталях в годы Великой Отечественной войны. Исследователь затронул проблемные вопросы обеспечения госпиталей книжным фондом, киноаппаратурой, трудоустройства негодных к службе в армии, переподготовки военнослужащих, в также проведения концертов самодеятельности, встреч с ранеными. Автор проследил этапы партийно-разъяснительной работы среди раненых и больных воинов и медицинского персонала госпиталей.

Ключевые слова: Великая Отечественная война; политико-воспитательная работа; Чкаловская область; эвакуогоспиталь.

Великая Отечественная война советского народа против фашистских агрессоров — трудный и в то же время героический период в истории нашей Родины. Победа в ней достигнута в тяжелых кровопролитных боях. Миллионы людей погибли в пожарах войны или уничтожены гитлеровцами на оккупированной врагом территории, в концлагерях. Миллионы получили тяжелые ранения, увечья.

Забота о раненых и больных с первых дней войны стала поистине всенародной. Делалось все возможное, чтобы создать раненым наилучшие условия лечения и отдыха, восстановления здоровья и сил, выздоровления и возвращения их в строй.

В Чкаловской области за годы Великой Отечественной войны развернули 65 эвакуогоспиталей в системе Народного комиссариата здравоохранения СССР, 1 ВЦСПС и 3 госпиталя Народного комиссариата обороны СССР, 8 госпиталей для военнопленных и 10 полевых подвижных госпиталей. [1, д. 2. л. 1]

8 октября 1941 года был утвержден Всесоюзный Комитет помощи по обслуживанию больных и раненых бойцов и командиров Красной Армии. В его состав входили руководящие работники наркоматов здравоохранения,

путей сообщения, ВЦСПС, ВЛКСМ, исполкома Красного Креста и Красного Полумесяца. Членами Комитета являлись А.Ф. Горкин, Г.А. Митерев, Е.И. Смирнов, А.Ф. Третьяков, С.А. Колесников, С.И. Ильина и другие. [2, с. 67]

На основании указанного Постановления ЦК ВКП (б) и ГКО в Чкаловской области создан областной комитет. [6, с. 95] На него возложили функцию по оказанию помощи органам здравоохранения в приеме раненых на вокзалах, подготовку госпиталей к зиме, привлечение шефов, а также организацию культурно — политической работы среди раненых. Шефами становились районы области, предприятия, партийные, советские, комсомольские, профсоюзные и общественные организации. В их задачи, кроме оборудования госпиталей, снабжения продовольствием и транспортом, трудоустройства и обучения негодных к строевой службе, входила организация агитационных мероприятий для выздоравливающих бойцов.

Духовную жизнь раненых в госпиталях старались заполнить всем, чем было доступно. Библиотеки области выделили лучшую литературу в количестве 12 000 книг. В основном читали художественные произведения: Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, А.М. Горького и т.д. Работал

межбиблиотечный абонемент, через который проходил обмен литературы. В тех госпиталях, где не хватало книг, помогали передвижные библиотеки. Например, в 1942 году библиотека имени Н. А. Некрасова в г. Чкалове организовала два филиала и выделила около 4000 лучшей литературы и двух своих работников, библиотека имени Т. Г. Шевченко в г. Орске обеспечила 2500 книг. В сортировочном госпитале № 1656 (г. Чкалов) за четыре года войны библиотеку посетили 91 080 человек, читателям выдали 36 309 книг. Все помещения госпитальных библиотек находились в красных уголках. С 1 января 1942 г. сектором политико-просветительской работы областного отдела народного образования проводился сбор книг среди населения и школьников для пополнения библиотек госпиталей. За десять дней поступило 100 экземпляров художественной литературы, которую передали госпиталю № 4406 (г. Чкалов). Раненые чкаловского военного госпиталя № 359 надолго запомнили заведующую библиотекой имени Н. А. Некрасова Яровую, которая знала литературный вкус каждого больного, работала в госпитале по 7–8 часов в день. [14, д. 6. л. 37; 9, д. 579. л. 6]

Для массовой работы госпитали имели свой клуб или ленинскую комнату. В них организовывали книжные выставки, лозунги и плакаты оборонной тематики, сообщения информационного бюро. Так, в 1941 г. в эвакуогоспиталях г. Чкалова № 1655, 3327, 1658, 1656 состоялись выставки на темы: «Великая Отечественная война советского народа против озверелого фашизма», «Социалистический Ленинград всегда будет советским», «Герои Отечественной войны», «О всеобщем обязательном военном обучении», «Мощь Красной Армии», «Отечественная война. 1941 год». Всего за 6 месяцев войны в области оформили 65 выставок, все они передвижные. Для поднятия духа раненых бойцов библиотека имени Н. А. Некрасова в своем филиале организовала приветственные лозунги. При входе в госпиталь на красном материале было написано: «Вы проявили храбрость, отвагу и героизм. Вы не щадили жизни своей, отстаивали каждую пядь родной земли. Вам вся наша любовь и внимание». Такими же художественными выглядели плакаты с выступлениями вождей по радио (речь В. М. Молотова 22 июня 1941 года, речь И. В. Сталина 3 июля 1941 года), указы правительства о льготах семьям красноармейцев и т. д. [10, д. 581. л. 7]

Для прикованного месяцами к постели больного большой радостью было послушать газетные и журнальные статьи, произведения классиков. Читались в палатах отдельные боевые эпизоды, брошюры, отрывки из книг Д. А. Фурманова «Чапаев», Л. Н. Толстого «Петр Первый», М. А. Шолохова «Поднятая целина». Например, в госпитале № 1656 за четыре года войны проведено 1328 «громких чток». Выписывались такие газеты, как «Чкаловская

коммуна», «Правда», «Известия Советов депутатов трудящихся СССР», «Комсомольская правда», «Сталинец», «Красная звезда» и журналы «Большевик», «Спутник агитатора», «Крокодил».

Раненые любили стенные газеты. В госпитале № 1656 регулярно два раза в месяц выходила «стенновка» «За здоровье». Кроме того, выпускались стенгазеты и в отделениях. За все существование госпиталя вышло 156 общегоспитальных газет, в каждом отделении — по 146 номеров. Стенгазеты писали больные вместе с медперсоналом. В госпитале № 3326 (г. Чкалов) наладили выпуск стенгазеты совместно с шефом. «Стенновка» выходила в двух экземплярах: один оставался для ранбольных, другой уходил на производство — в областной пищевой комбинат. В стенных газетах выздоравливающие делились боевым опытом, писали об обслуживании больных. [11, д. 580. л. 8–1]

Для того, чтобы украсить досуг воинов в госпиталях устраивались концерты самодеятельности. Областной отдел искусств в 1941 году собрал бригаду художественного обслуживания раненых, в которую входили артисты Чкаловского областного драматического театра, Ленинградского Академического Малого оперного театра, оперетты в г. Орске, драматического театра в г. Бузулуке, театра им. М. С. Щепкина и музыкального драматического театра в г. Бугуруслане. Большую активность в госпиталях проявили участники художественной самодеятельности заводов № 545 и № 47. Силами ранбольных и обслуживающего персонала создавались хоровые, драматические, музыкальные кружки. В госпитале № 3317 (г. Абдулино) работал хоровой кружок, которым руководил по личной инициативе преподаватель московской консерватории. Проходили в госпиталях развлекательные мероприятия, такие как шахматно-шашечные турниры, игры в бильярд, домино, а также проводились встречи раненых с передовиками производства. Выздоровливающих приглашали на собрания. Всего за годы войны в Чкалове организовано 125 встреч ранбольных с рабочими шефствующих предприятий и учреждений. [16, д. 68. л. 23–34, д. 73. л. 12–14, д. 75. л. 2–6]

Большинство палат силами шефов были обеспечены репродукторами и радионаушниками. По заявкам из госпиталей с 4 января 1942 года каждое воскресенье областной радиокомитет передавал 30 минутные концерты. Бойцы слушали русские народные песни в исполнении хора имени М. Е. Пятницкого, песни советских композиторов и арии из опер. [10, д. 581. л. 10; 4, с. 89]

С 1 июля 1941 года областное отделение Главкинопроката начало демонстрировать фильмы в госпиталях города Чкалова, а в октябре 1941 года таковых насчитывалось

валось уже 25, расположенных не только в областном центре, но и в районах. С января 1942 года раненые всех госпиталей смотрели кино. В начальный период войны, учитывая тяжелое состояние бойцов, показывали фильмы легкого жанра, например, «Цирк», «Аринка», «Василиса Прекрасная», «Любимая девушка», «Моя любовь», «Музыкальная история». Затем по настоянию комиссаров госпиталей выдавали фильмы современной тематики: «Фронтовые подруги», «Шел солдат с фронта», «Александр Невский», «В тылу врага». Областное управление кинофикации в 1941 году часть звуковых установок передало госпиталям. В 1943 году в среднем ежемесячно в каждом госпитале демонстрировалось 25 кинофильмов. Для прикованных к постели больных госпиталя № 4409 фильмы показывали каждый день. Коллектив клуба имени В. И. Ленина г. Чкалова организовал для раненых 13 киносеансов, 174 концерта. Большим успехом среди раненых пользовались кинофильмы «Дубровский», «Цирк», «Волга — Волга», «Светлый путь», «Пятый океан», «Свинарка и пастух» и другие. [19, с. 159]

Мощным фактором мобилизации физических и духовных сил советского народа выступала партийно-разъяснительная работа среди раненых и больных воинов, которая была необходима для поддержания морального духа людей в непростое военное время. Основные направления этой деятельности изложили в директиве Главного политического управления Красной Армии от 11 августа 1941 г. Они включали два этапа: 1) 1941–1943 гг.— пропаганда направлена на обеспечение стойкости и выдержки воинов; 2) 1944–1945 гг.— агитация относилась к освободительной миссии Советских Вооруженных Сил в Европе. Особенности пропаганды было следующее: она проводилась как с медицинским персоналом, так и с ранеными; работа с тяжелооблегченными велась в форме индивидуальных бесед: агитация носила массовый характер и углубленное изучение внутренней и внешней политики.

По постановлению ЦК ВКП (б) от 12 января 1942 г. всю ответственность за партийно-политическую работу в госпиталях возложили на местные партийные органы. Коммунисты, находящиеся в госпиталях, передавались на учет в районные и городские комитеты. [7, с. 20]

С сентября 1942 г. бюро Чкаловского обкома ВКП (б) выделило для госпиталей лучшую часть партийного актива, в которую входили руководители производства, представители интеллигенции, командиры военных училищ.

Например, лучшими агитаторами в госпитале № 1664 (г. Абдулино) были признаны Ковалев, Козлов, Примак. Часто повторялись такие лекции: «Отечественная война 1812 года», «Великая Отечественная война советского народа», «Фашизм злейший враг человечества»,

«Когда и как русские били немцев», «Расовая теория фашизма», «Справедливые войны русского народа», «Сталин великий пролетарский полководец» и другие. Бойцы и командиры изучали «Краткий курс ВКП (б)». Отмечались знаменательные даты: память С. М. Кирова, день Конституции и Октябрьской революции. Бригада пропагандистов от госпиталей выезжала в районы для читки лекций, докладов по текущему моменту. В состав, как правило, входили комиссар по политической части, раненые из числа командиров. Например, активную политико-воспитательную работу в госпитале № 1656 (г. Чкалов) проводил политотдел милиции, выделив квалифицированных докладчиков, ГУЛАГ НКВД прикрепил к госпиталю 19 агитаторов. В госпиталях № 1654, 1656 (г. Чкалов) и 3642 (г. Медногорск) агитационно-массовые мероприятия для нерусских народов велись на национальных языках. В эвакогоспитале № 1654 компетентным пропагандистом среди узбеков выступала медсестра, член ВКП (б) Гурджи. Пропаганда проводилась и с медицинским персоналом. [15, д. 12. л. 13]

Вся агитационная работа направлялась на выполнение приказов И. В. Сталина. Так, в связи с первомайским приказом в госпиталях начинаются часы боевой подготовки. После разрешения врачей раненые и больные посещали занятия два раза в неделю. Обучение проводили командиры из числа раненых. Изучали винтовку, гранату, бутылку с зажигательной смесью, ручной пулемет.

Активно помогали комсомольские организации. В связи с Директивой Главного политического управления РККА и ЦК ВЛКСМ от 28 декабря 1941 г. лучшие активисты-комсомольцы закреплялись за госпиталями. [20, с. 54] Молодые люди устраивали для больных вечера художественной самодеятельности, концерты, собирали книги, письменные принадлежности. Так, комсомольцы центрального почтамта г. Чкалова собрали средства и радиофицировали подшефные палаты. [18, с. 13]

Девушки завода № 174 г. Чкалова в своем подшефном госпитале № 412 за несколько вечеров отремонтировали все белье. Активное участие в стирке белья для раненых и больных принимали комсомолки артели пищевого и комбикормового завода. Семьи работников только одной артели за декабрь 1941 г. выстирали 12,5 тонн белья для госпиталя № 1654. Орский горком ВЛКСМ совместно с ГорОНО организовал с началом войны сбор художественной литературы для госпиталей. На 10 января 1942 г. собрали 2169 книг. Чкаловский горком ВЛКСМ в 1941 г. через пионеротряды и школьников устроил сбор аптечной посуды, за две недели собрали около 3000 штук. [14, д. 6. л. 38; 13, д. 922. л. 9; 22, с. 139]

Большую помощь в культурном обслуживании госпиталей оказали дошкольные организации и школы.

Пионеры и школьники ухаживали за тяжелобольными, читали им газеты и книги, писали письма, стирали и зашивали белье, устраивали концерты. [3, с. 44] Так, 35-я школа г. Чкалова 1 января 1942 года поставила в госпитале № 4406 пьесу «Золушка». В 1943 г. пионеры Чкаловской области собрали и передали раненым фронтовикам более 50 тыс. носовых платков и кисетов для табака, а также большое количество конвертов, бумаги, художественной литературы. [17, с. 132]

Десятки тысяч пионеров и школьников Южного Урала под руководством учителей и вожатых собирали для раненных лекарственные растения. В Чкаловской области за период войны для госпиталей собрали 64 тонны шиповника, 4,2 тонны горичвета, 6,2 валерьянового корня. [12, д. 148. л. 138; 8, с. 23]

Дошкольный сектор и методический кабинет г. Чкалова организовали посещение госпиталей детскими садами. Дети дарили раненым цветы, свои рисунки, пели песни.

В эвакуогоспиталях устраивалось обучение тех красноармейцев, которые были признаны комиссией не годными к службе в армии. Например, в госпитале № 3327 (с. Кувандык) начальник Легпрома В. А. Теляковский организовал мастерскую по изготовлению чужак (мягких кожаных туфель без каблуков) и плеток, а также производство мыла. [5, с. 35]

В госпитале № 4409 (г. Чкалов) областной филиал штабуправления обучал статистиков, бухгалтеров. Госпиталь № 1654 в 1942 г. совместно с руководителями шефствующего Сакмарского района устроил в его колхозах 32 командира и бойца, снятых с военного учета, предварительно их подготовив. [14, д. б. л. 35; 10, д. 579. л. 4; 21, с. 39]

В госпитале № 1664 (г. Абдулино) в 1941 г. открыли курсы колхозных счетоводов. В госпитале № 359 (г. Чка-

лов) в начале 1942 г. сформировали 2 группы фотографических курсов на 33 человека, госпиталь № 3327 (Чкалов) обучал группы инвалидов сапожно-пошивочному делу, мыловарению.

Всего за годы войны при помощи шефствующих организаций в госпиталях Чкаловской области образовалось до 30 драматических, художественных и музыкальных кружков. Силами художественной самодеятельности проведено 7465 выступлений. Актерами Чкаловского областного драматического театра, театра музыкальной комедии, Дома Красной Армии, филармонии, а также городских театров области дано 7756 концертов и 220 целевых спектаклей для раненных бойцов и офицеров. Артисты Шапошников, Овчаренко, Тихомиров, Кремлева, Яблочкин выступали перед ранеными от 120 до 150 раз. В клубах госпиталей проведено 32642 киносеансов, показано 5000 кинокартин. Для эвакуогоспиталей подготовлено 277 киномехаников, организовано 49 госпитальных библиотек, книжный фонд которых составил 182 372 экземпляра, собрано 67 372 книг комсомольскими, профсоюзными, пионерскими организациями.

Таким образом, целенаправленный характер носила шефская помощь по организации партийно-разъяснительной и культурно-воспитательной работы. Выделяется специфика при выборе форм и методов партийно-разъяснительной деятельности среди раненных и медперсонала. Пропагандой и агитацией в эвакуогоспиталях занимались политруки и агитаторы, входящие в штат, а также лекторские группы при партийных органах, сами раненные, шефы. Однако выделяют и недостатки шефского движения, такие как дублирование в работе шефов и другие. Но, несмотря на это, вся деятельность общественности преследовала одну цель: помощь раненым и больным в скорейшем выздоровлении и возвращении в строй для приближения победы над гитлеровской Германией.

ЛИТЕРАТУРА

1. Архив Военно-медицинского музея (АВММ). Ф. 263. Оп. 1905.
2. Водолагин М. А. Партия — организатор помощи раненым бойцам и командирам Красной Армии в годы Великой Отечественной войны // Вопросы истории КПСС. 1978. № 2. С. 64–75.
3. Грачева О. Н. Трудовой подвиг школьников Урала в годы Великой Отечественной войны: сб. аспирант. работ «Из истории партийных организаций Урала». Свердловск: Урал. гос. ун-т, 1964. Вып. 1. С. 42–48.
4. Дегтярева Н. А. Культурно-художественная помощь сельских жителей госпиталям в годы Великой Отечественной войны: матер. межрегион. науч.-практ. конф. «Этнохудожественная культура села: некоторые аспекты социокультурной деятельности Оренбуржья». Оренбург: Константа-сервис, 2006. 234 с.
5. Дегтярева Н. А. Шефская помощь госпиталям Оренбургской области в годы Великой Отечественной войны: матер. регион. конф., посвящ. 60-летию Победы над гитлеровской Германией «Южный Урал Великой Победе». Оренбург: ИПК ГОУ ОГУ, 2005. 201 с.
6. Кузнецов Д. Н. Всенародная забота о раненных воинах. Деятельность КПСС по укреплению единства фронта и тыла в годы Великой Отечественной войны. Л.: Изд-во ЛГУ, 1980. 145 с.
7. Кузьмин М. К. Советская медицина в годы Великой Отечественной войны. М.: Медицина, 1979. 240 с.

8. Менчинская Н. А. Общественно-полезная работа школьника в дни Отечественной войны (опыт школ г. Чкалова) // Советская педагогика. 1943. № 8–9. С. 19–27.
9. Оренбургский государственный архив социально-политической истории (ОГАСПИ). Ф. 371. Оп. 6.
10. ОГАСПИ. Ф. 371. Оп. 6.
11. ОГАСПИ. Ф. 371. Оп. 6.
12. ОГАСПИ. Ф. 371. Оп. 9.
13. ОГАСПИ. Ф. 1697. Оп. 1.
14. Российский государственный архив социально-политической истории (РГАСПИ). Ф. 603. Оп. 1.
15. РГАСПИ. Ф. 603. Оп. 1.
16. Российский государственный архив литературы и искусства (РГАЛИ). Ф. 2508. Оп. 1.
17. Сеницын А. М. Забота о раненых фронтовиках и инвалидах в годы Отечественной войны // История СССР. 1973. № 1. С. 130–138.
18. Федорова А. В. Долг милосердия // Блокнот агитатора. 1987. № 12. С. 11–13.
19. Федорова А. В. Забота оренбуржцев о раненых бойцах и командирах Красной Армии: тез. докл. и сообщ. регион. науч. конф., посвящ. 45-летию Победы «Урал в период Великой Отечественной войны». Уфа: Баш. гос. ун-т, 1990. С. 158–161.
20. Харламов А. Е. Молодые уральцы — фронту. М.: Мол. гвардия, 1943. 60 с.
21. Хвостова Г. И. На помощь раненому бойцу: сб. статей и материалов «Великая Отечественная и Южный Урал 1941–1945 гг.»; под ред. А. В. Федоровой.— Оренбург: Димур, 1995. С. 33–41.
22. Швыдченко В. И. Оренбургская областная партийная организация в годы Великой Отечественной войны Советского Союза (1941–1945) // Учен. зап. Оренб. гос. пед. ин-та. Оренбург: Изд-во ОГПИ, 1967. Вып.25. 186 с.

© Дегтярева Наталья Александровна (degtjareva-natasha@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»

