

СТРУКТУРНАЯ СХЕМА «КТО ДЕЛАЕТ ЧТО» КАК РЕПРЕЗЕНТАНТ СИНТАКСИЧЕСКОГО КОНЦЕПТА «АГЕНС ВОЗДЕЙСТВУЕТ НА ОБЪЕКТ» (НА ПРИМЕРЕ РЕЧИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА)

STRUCTURAL SCHEME OF «WHO DOES WHAT» AS A REPRESENTANT OF THE SYNTACTIC CONCEPT OF «AGENT ACTS ON OBJECT» (FOR EXAMPLE, THE SPEECH OF YOUNGER PUPILS)

**L. Poturaeva
E. Tarasenko**

Summary. This article is an attempt to describe the structural scheme of a simple sentence, representing the syntactic concept as a fragment of the language picture of the world. On the example of the speech of the younger student it is possible to reveal the component composition, lexical content and features of speech modifications of the structural scheme of the sentence with predicates of mental activity. As a result of the analysis of the structural scheme «who does what» we can talk about the cognitive characteristics of the syntactic concept «agent affects the object».

Keywords: Junior schoolboy, language picture of the world, syntactic concept, structural scheme of sentence, predicates of mental activity cognitive trait.

Потураева Любовь Николаевна

*К.филол.н., доцент, Таганрогский институт имени
А. П. Чехова
poturaevaln@gmail.com*

Тарасенко Елена Валентиновна

*К.филол.н., доцент, Таганрогский институт имени
А. П. Чехова
tarasenkoev@mail.ru*

Аннотация. Данная статья является попыткой описать структурную схему простого предложения, репрезентирующую синтаксический концепт как фрагмент языковой картины мира. На примере речи младшего школьника представляется возможным раскрыть компонентный состав, лексическое наполнение и особенности речевых модификаций структурной схемы предложения с предикатами психической деятельности. В результате проведенного анализа структурной схемы «кто делает что» можно говорить о когнитивных признаках синтаксического концепта «агенса воздействует на объект».

Ключевые слова: младший школьник, языковая картина мира, синтаксический концепт, структурная схема предложения, предикаты психической деятельности, когнитивный признак.

Одной из особенностей языкознания конца XX в. явилось стремление изучать предложение и слово в их неразрывной связи. Такой подход позволил лингвистике по-новому поставить вопрос о семантике в синтаксисе вообще и о семантике предложения и его элементов в частности. С другой стороны, предложение включали в число номинативных средств языка на правах знака-сообщения, что позволяло рассматривать его в одном ряду с такими единицами номинации, как слово, словосочетание и фразеологизм.

Авторам монографии «Синтаксические концепты русского простого предложения» Г. А. Волохиной и З. Д. Поповой [2] удалось применить весь предыдущий опыт и выдвинуть новый подход к систематизации простых предложений русского языка в опоре на идеи когнитивной лингвистики. За основу объединения структурных схем простого предложения (ССПП) в единое синтаксическое поле авторы приняли категорию синтаксического концепта и установили определенные системные отношения между синтаксическими структурами.

Синтаксические концепты позволяют представить языковым кодом схематические отношения языка мысли, а затем уже с помощью синтаксических средств репрезентировать знания носителя языка.

Все синтаксические построения, по мнению Г. А. Волохиной и З. Д. Поповой, имеют свою знаковую природу и свои означаемые синтаксические концепты [2].

Знаками синтаксических концептов, представленных в семантическом пространстве языка, являются ССПП. Через ССПП, выделенные по принципу их информативной достаточности, ученые определили состав синтаксических концептов современного языка и обнаружили тенденции развития новых концептов.

ССПП — знаки разных видов отношений между сущностями, устанавливаемые мыслящими людьми. Именно виды отношений, по мнению Г. А. Волохиной и З. Д. Поповой, осмысленные и классифицированные человеком, и являются синтаксическими концептами, стоящими

за ССПП, обладающих позиционной схемой. Пропозиция состоит из отдельных компонентов смысла — актантов и ситуантов — и отношений между ними. В данной пропозиции, как подчеркивают авторы, нет никакой формальной структуры. Это чисто смысловой концептуальный набор компонентов, которые говорящий стремится вербализовать [2, с. 4–5].

Типовые синтаксические структуры, которые отражают в концептосфере человека связи и отношения явлений и объектов реальной действительности, — это, по мнению Г.А. Волохиной, З.Д. Поповой, и есть синтаксические концепты: «бытие объекта», «бытие признака объекта», «инобытие объекта», «самостоятельное перемещение агенса», «агенса воздействует на объект», «речемыслительная деятельность человека», «пациенс претерпевает состояние», «небытие объекта» [2].

Особенно наглядно речевая индивидуальность проявляется в текстах ребенка, где индивидуальное начало обусловлено степенью владения системой языка, его нормой и узусом. Поэтому объектом нашего исследования является синтаксический концепт «агенса воздействует на объект» в речи младшего школьника.

Предметом исследования являются предикаты психической деятельности, рассмотренные в монографии Л.М. Васильева [1], так как, во-первых, они выражают сферу психических процессов, которые являются ведущими в этот период жизни младшего школьника, и, во-вторых, отсутствуют работы, в которых бы данные глаголы анализировались с точки зрения реализации детьми этого возраста их сочетаемостного потенциала и ассоциативных связей в позиции предиката предложения.

Концепт «агенса воздействует на объект» находится в центре внимания как синтаксистов, так и лексикологов. Разнообразие воздействия агенса на объект общеизвестно. Ребенок младшего школьного возраста четко представляет, что объект можно изготовить, уничтожить, изменить его свойства, а также можно перемещать в пространстве. «Можно также производить и разные операции с мыслительными концептами, а такие операции тоже есть действия», — пишет Ю.С. Степанов [3, с. 208]. Это положение подтверждается использованием в речи младшего школьника простых неосложненных предложений в составе сложных, бессубъектных конструкций высказывания типа «кто делает что», реализующих концепт «агенса воздействует на объект»: *Ирина Михайловна задала на дом отрывок из романа «Война и мир»; Его недавно выписали из больницы* и др.

Для описания психической деятельности человека ученик начальной школы использует ССПП «кто делает

что» и ее речевыми модификациями «кто воспринимает что», «кто изменяет кого», «кто интересуется чем» и т.д.

В схеме «кто воспринимает что» естественно используются глаголы восприятия. Ребенок получает зрительные, обонятельные образы, какую-то информацию посредством органов чувств: *Ночью там мы видим луну; Если он [щенок] дома/ то сразу бежит к моим ногам/ и нюхает мои сумку/ портфель/ и сменку//; Мы ходили почти каждый день/ и поэтому белки/ как только слышали наш запах/ сразу со всех ног бежали к нам//*. Та же схема используется в предложении письменной речи: *Вышел Ванятка и видит: на краю лужи сидят незнакомые птички*, где позиция объекта выражена придаточным в бессоюзном сложном предложении.

В 4-м классе, например, в изложении младший школьник использует односоставное предложение — определенно-личное: *Рассмотрим глаголы обуть и разуть*, где, как известно, переносные значения глаголов схемы не меняют, т.е. пропозиция «интеллектуальная деятельность» выражается вариантом структурной схемы «(кто) воспринимает что». Таким образом, предложение с предикатом зрительного восприятия имплицитно соответствует предложению с предикатом знания.

В схеме «кто воспринимает что» употребляется глагол *чувствовать*. «На основе сочетания «чувствовать себя» сложился фразеологизм, в котором части уже не вполне самостоятельны, хотя это еще не глагол с постфиксом *-ся*, но уже и не просто глагол *чувствовать*», — считают Г.А. Волохина и З.Д. Попова [2, с. 122]. Так, второклассник описывает свои ощущения в сочинении «Если бы я был волшебником...» в определенно-личном предложении: *Ястребом себя чувствуешь, когда колдуешь*.

В той же ССПП используется глагол ощущения: *Автобус/ которым мы туда ехали/ я переносил еще нормально//*, репрезентирующий внутренний мир ребенка, который моделируется по образцу внешнего, материального мира, где основным источником психологической лексики является лексика «физическая», используемая во вторичных, метафоричных смыслах.

Обнаруживаются позиционные варианты ситуации «агенса изменяет объект». При описании изменения физиологических состояний человека достаточно активны конструкции, агенса которых мыслится как «некое оно», какая-то неизвестная сила, которая не обозначается словами. Ее действие изображается глаголом 3-го лица и глаголом прошедшего времени среднего рода. Так, в речи ученика возникает безличное предложение: *Когда ехал из Ставрополя/ меня так сильно/ укачало/ что мне пришлось/ во время/ когда я рвал/ даже под-*

мысль пол//, которое соответствует ССПП «что изменяет кого», где отсутствие субъекта объясняется семантикой безличного глагола *укачать*.

В схеме «кто удивляется» находим описание эмоционального состояния человека: *Если я ее прошу объяснить новую тему/ она читает мне то /что написано в учебнике/ потом удивляется/ как я этого не понял//; Ванятка так и ахнул: «Воробы!», а также вариант ССПП «что удивляет кого»: Их [тени облаков] движение удивляет и завораживает.*

В высказываниях об эмоциональном отношении ребенка к объекту используются ССПП «кто делает что», которые имеют перформативный смысл, потому что они произносятся в качестве непосредственной реакции на событие. Например, *Я очень люблю футбол//; Соседи наши/ очень любят эту собаку//, Я тоже очень люблю компьютеры/ так что хочу заниматься компьютерной инженерией//; Отец любит уравнения//.*

Количество глаголов эмоционального отношения в устной речи младшего школьника, обозначающих проявление любви, привязанности, склонности, с возрастом увеличивается. При этом меняются объекты привязанности, так как расширяется диапазон интересов языковой личности в процессе ее становления. В письменных текстах зафиксирована неполная речевая реализация схемы «кто любит что делать», где роль объекта выполняет инфинитив. Например: *Я очень люблю наблюдать за богатством подводного мира.*

В высказываниях речи во 2-м классе носитель состояния (реципиент) — это, как правило, 3-е лицо: *соседи, дедушка, Володя*, а в 4-м — он сам: *я*. Первоначально он стремится дать окружающим оценку (*Володя обзывается; Соседи любят нашу собаку*). Затем при осуществлении учебной или какой-либо другой деятельности формируются такие собственные чувства, как удовлетворение, любознательность, восхищение (*Я люблю менять рисунки на рабочем столе; Я люблю смотреть все виды спорта; Я люблю нырять и наблюдать за богатством подводного мира*).

В речи младшего школьника в той же схеме «кто делает что» есть описание эмоциональных состояний человека, которое также принимает вариант пассивных конструкций: *Со всеми девочками у меня хорошие отношения/ но есть Володя Стеценко/ который постоянно обзывается//; или ССПП «кто радуется (успокаивается)»: Мне пришлось около полудня не двигаться/ чтобы она успокоилась и слезла//; Белки прыгали возле нас/ потому что очень радовались//.* В таких высказываниях обычно постфикс глагола *-ся* указывает на самостоятельность действия агенса, т.е. отсутствие

объекта компенсируется значением самих предикатов *радоваться* — «испытывать радость» и *успокоиться* — «становиться спокойным».

Ситуация «агенса создает объект» вербализуется в вводной конструкции в устной речи ученика 2-го класса: *Во-первых/ потому что получаю хорошие оценки/ это доставляет радость/ и во-вторых/ я могу общаться с друзьями//*, где субъект представлен событием, которое именуется словом *это*, т.е. позиция «кто» занята неодушевленным существительным, следовательно, «переносные значения глаголов не уводят схему высказывания в другой концепт. Схема получает вид “что несет что”» [2, с. 104].

ССПП «кто интересуется чем» возникла в обычной агенсивно-объектной схеме, но затем получила автономное существование для обозначения концепта «положительное эмоциональное отношение агенса к некоторому объекту» [2, с. 128]. В речи младшего школьника эта схема характеризуется приобретением знаний в процессе мыслительной и волевой деятельности. Данная пропозиция реализуется в простом предложении во 2-м классе: *Кроме футбола я еще занимаюсь английским//*, и в определенно-личном предложении в 4-м классе: *По телевизору люблю смотреть/ все виды спорта/ а занимаюсь только футболом//.*

Для выражения желания субъектива употребляется ССПП «кто хочет чего». Иногда позиция объекта, выраженная одной словоформой, оказывается недостаточной для того, чтобы раскрыть тему модально-волевого состояния. В этих случаях младший школьник прибегает к реализации семы «чего» придаточной предикативной частью: *Двое хотят, чтобы классный руководитель не узнал; Пожелаю, чтобы «Спартак» участвовал и победил в лиге чемпионов.*

Частица *бы* при инфинитиве снимает сему категоричности и часто вносит сему желательности: *Я хотел бы увидеть статую Свободы*. Здесь и в следующих примерах особенностью схемы является вариант «кто хочет делать что»: *Кто хочет посмотреть на веселое представление кукол; А папа пытается¹ мне приводить примеры.*

Итак, синтаксический концепт «агенса воздействует на объект» в речи младшего школьника представлен типовыми пропозициями, отражающими его языковую картину мира. Интерес вызывает также и то, что во 2-м классе количественный состав предложений с предикатами психической деятельности в речи младшего школьника преобладает, вероятно, потому, что начальная фаза

¹ Пытаться — «стремиться, хотеть сделать что-то».

учебного процесса и, соответственно, «новая» роль ученика накладывают отпечаток на грамматическое и смысловое содержание высказываний. Вместе с тем устная речь спонтанная, а значит — не лишенная экспрессии. Следовательно, синтаксический концепт «агенса воздействует на объект» является специальным синтаксическим концептом для выражения психической деятельности изучаемой языковой личности.

Любая структурная схема, выступающая знаком синтаксического концепта, способна актуализировать

какие-либо когнитивные признаки. В результате проведенного анализа структурной схемы «кто делает что» с предикатами «психической деятельности» можно говорить о таких признаках концепта «агенса воздействует на объект», как субъективность, т.е. из множества объектов реальной действительности младший школьник произвольно выбирает и оценивает тот объект, который осмысливается как предмет жизнедеятельности; экспрессивность, т.е. психологическое состояние младшего школьника в качестве реакции на положение дел.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильев Л. М. Семантика русского глагола / Л. М. Васильев. М., 1981. 184 с.
2. Волохина Г. А., Попова З. Д. Синтаксические концепты русского простого предложения. Воронеж, 2003. 196 с.
3. Степанов Ю. С. Константы. Словарь русской культуры / Ю. С. Степанов. М.: Академический проект, 2004. 991 с.

© Потураева Любовь Николаевна (poturaevaln@gmail.com), Тарасенко Елена Валентиновна (tarasenkoev@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»

