

ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THE PHILOSOPHICAL ASPECT OF THE FORMATION OF THE ECOLOGICAL CULTURE OF FUTURE PRESCHOOL EDUCATORS

E. Ruban

Summary: The relevance of this study stems from the deepening global environmental crisis, which necessitates a revision of the foundations of teacher training and a shift in emphasis toward developing environmental awareness as a holistic ideological foundation for future professional activity. In today's context, preschool teachers are key figures in the initial socialization of individuals, laying the foundations for a value-based attitude toward nature. This necessitates the targeted development of systemic environmental thinking and moral and ethical principles for interacting with the environment. The philosophical aspect of developing environmental awareness in future preschool teachers involves identifying and substantiating the ideological and value foundations and methodological principles that determine the development of a holistic approach to nature as the basis for their professional activity and moral position. This article examines the philosophical foundations for developing environmental awareness in future preschool teachers and proposes methodological principles for this process.

Keywords: culture, environmental culture, environmental culture of future educators, formation of environmental culture of future educators, philosophy, and methodology of the process of formation of environmental culture of future educators.

Рубан Екатерина Юрьевна
Старший преподаватель, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мелитопольский государственный университет»
ruban.katya543@gmail.com

Аннотация: Актуальность исследования обусловлена углублением глобального экологического кризиса, что требует пересмотра основ подготовки педагогических кадров и смещения акцента на формирование экологической культуры как целостного мировоззренческого фундамента будущей профессиональной деятельности. В современных условиях именно воспитатель детей дошкольного возраста выступает ключевой фигурой в процессе первичной социализации личности, закладывающей основы ценностного отношения к природе, что обуславливает необходимость целенаправленного развития у него системного экологического мышления и нравственно-этических принципов взаимодействия с окружающим миром. Философский аспект формирования экологической культуры будущих воспитателей детей дошкольного возраста предполагает выявление и обоснование мировоззренческо-ценностных оснований и методологических принципов, определяющих становление целостного отношения к природе как к основе их профессиональной деятельности и нравственной позиции. В статье рассматриваются философские основы формирования экологической культуры будущих воспитателей детей дошкольного возраста и предлагаются методологические принципы данного процесса.

Ключевые слова: культура, экологическая культура, экологическая культура будущих воспитателей, формирование экологической культуры будущих воспитателей, философия и методология процесса формирования экологической культуры будущих воспитателей.

Введение

Современная система подготовки будущих воспитателей детей дошкольного возраста детерминирована государственными образовательными стандартами и растущими потребностями общества в формировании у подрастающего поколения основ бережного отношения к природе. Одним из компонентов такой подготовки является формирование у будущих воспитателей экологической культуры, рассматриваемой как целостное личностное образование, включающее систему экологических знаний, нравственно-ценностных ориентаций и практической готовности к природоохранной деятельности. Философский аспект формирования экологической культуры будущих воспитателей рассматривается как мировоззренческо-ценностное ядро данного процесса, определяющее смысловые основы и стратегические

цели взаимодействия человека и природы. Поэтому именно философское осмысление экологических проблем закладывает фундамент для выработки у студентов осознанной профессиональной позиции, направленной на воспитание у детей экологически целесообразного поведения.

Философские аспекты данной проблемы охватывают также онтологические основания взаимоотношений человека и природы, аксиологическое осмысление ценности окружающего мира в системе культурных норм и этические принципы, определяющие меру ответственности человечества за сохранение жизни на планете. В философском контексте взаимосвязь человека и природы рассмотрена в работах, среди которых выделяется диалектический подход Гегеля в «Феноменологии духа», а также концепция, развитая Хансом-Георгом Гадамером в его труде «Истина и метод». В то

время как диалектический подход Гегеля раскрывает опосредованную связь человека и природы через постепенное самопознание и самоотчуждение абсолютного духа, герменевтическая концепция Гадамера рассматривает эту взаимосвязь как изначально данную в донаучном жизненном опыте и языке, подлежащую не объяснению, а пониманию через исторически обусловленное «слияние горизонтов». Философские подходы к воспитанию экологического сознания рассмотрены Иммануилом Кантом в «Критике практического разума» и подразумевают формирование нравственного императива, основанного на долге человека перед природой как самоценностью, что требует поступать так, чтобы максимально способствовать сохранению гармонии в природном мире. Идеи экологической этики заложены в трудах таких мыслителей, как Альберт Швейцер и Генрих Риккерт в концепции «Благоговения перед жизнью», которая утверждает безусловную ценность всякого живого существа и призывает к нравственной ответственности человека за сохранение и защиту всех форм жизни. Принципы интеграции экологического воспитания в образовательный процесс основаны на идеях системного подхода, предложенного В.А. Сухомлинским в своей работе «Сердце отдаю детям», и предполагают формирование у ребенка целостного восприятия окружающего мира через непосредственное эмоциональное общение с природой, развитие нравственных качеств и осознание личной ответственности за сохранение природного богатства. Основополагающие идеи данных исследований были учтены в работе.

Подготовка будущих воспитателей детей дошкольного возраста в аспекте формирования у них экологической культуры предполагает определение философских основ данного процесса и его методологических принципов, что легло в основу проводимого исследования.

Методы

В рамках исследования был применен комплекс взаимодополняющих методов, включающий теоретический анализ философских и педагогических источников, обобщение и систематизацию существующего педагогического опыта, а также прямое и включенное наблюдение за учебным процессом подготовки будущих воспитателей в вузе. Методологической основой работы выступил системный подход, благодаря которому процесс формирования экологической культуры будущих воспитателей был рассмотрен в качестве целостного образования, что позволило установить структурно-функциональные связи между его элементами, определить его философские основания и определить методологические принципы, обеспечивающие эффективное становление и развитие данной системы в практике дошкольного образовательного учреждения.

Результаты

Формирование экологической культуры будущих воспитателей является важным компонентом целостной системы профессиональной подготовки в вузе и характеризуется целенаправленным становлением интегративного личностного образования, включающего систему научных знаний о закономерностях природных процессов, устойчивую потребность в практической природоохранной деятельности и развитую эмоционально-ценностную сферу, проявляющуюся в ответном отношении к окружающему миру. Данный процесс выступает системообразующим фактором профессиональной компетентности, поскольку закладывает методологические и нравственные основы для дальнейшего проектирования педагогической работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста, что обуславливает необходимость его рассмотрения в качестве приоритетного направления модернизации содержания высшего педагогического образования.

В ходе исследования был проведен всеторонний анализ современных научных трудов и публикаций и определены основные приоритеты научного дискурса данного направления.

Коллектив авторов М.Н. Гринько, Е.В. Михеева, Л.С. Самсоненко и Л.Ю. Шавшаева рассматривает экологическую культуру воспитателя через призму сформированности профессиональной готовности, выделяя в ее структуре мотивационный, когнитивный и операционный компоненты, что подчеркивает комплексный характер данного качества и его непосредственную связь с практической деятельностью по формированию основ экологического сознания у дошкольников [3]. А.И. Бондарчук и Л.В. Шинкарёва акцентируют ценностно-смысловую сторону экологической культуры, обосновывая целесообразность использования средств народной педагогики для наполнения процесса ее формирования у будущих воспитателей глубоким нравственно-эстетическим содержанием и исторически сложившимися идеями гармоничного существования человека и природы [2]. В свою очередь, В.С. Багай определяет экологическую культуру педагога как интегративное личностное образование, выражющееся в единстве экологического сознания, ответственного отношения к природной среде и реальной готовности к проектированию экологически ориентированной образовательной деятельности в условиях дошкольной организации [1].

В работе В.А. Зебзеевой [5] рассмотрены философские аспекты подготовки будущих воспитателей в контексте формирования экологической культуры, в частности, основан системно-деятельностный подход как методологическая основа, определяющая целостность

и преемственность данного процесса. Автором раскрываются онтологические основания построения образовательной системы через выявление взаимосвязей в природе и обществе, а также аксиологический аспект, проявляющийся в определении ценности природы и формировании ценностных ориентаций будущих педагогов, что в совокупности закладывает философско-мировоззренческий фундамент их профессиональной подготовки.

Основываясь на исследованиях современных ученых, мы определили философские основы формирования экологической культуры будущих воспитателей детей дошкольного возраста и методологические принципы данного процесса. Философские основы включают мировоззренческий фундамент процесса формирования экологической культуры, определяющий смысловые ориентиры и ценностные доминанты взаимодействия человека с природной средой. Данный фундамент интегрирует ключевые философские категории и подходы, задающие методологическое направление всей системе подготовки будущих специалистов. Методологические принципы процесса формирования экологической культуры будущих воспитателей представляют собой систему фундаментальных положений, вытекающих из его философских основ и определяющих стратегию, содержание и организацию данного педагогического процесса, обеспечивая его целостность, преемственность и эффективность в контексте высшего профессионального образования.

Обсуждение

Анализ научных трудов, выполненных в русле нашего исследования [онтологическое понимание неразрывной связи человека и природы как единой целостной системы, что определяет необходимость формирования у будущего воспитателя осознания себя частью природного мира;

- аксиологическое признание ценности природы, выводящее природоохранную деятельность за рамки утилитарной целесообразности и формирующее этическое отношение к окружающей среде как самоценному феномену;
- гносеологический аспект основ, который опирается на диалектическое познание экологических проблем;
- праксеологический компонент, который находит свое выражение в методологических принципах, среди которых ведущую роль играет принцип системности, обеспечивающий рассмотрение всех компонентов экологической культуры в их взаимосвязи, и принцип преемственности, направленный на поэтапное формирование экологического сознания от теоретического осмысливания к практическому воплощению в будущей профессиональной деятельности.

Философский аспект формирования экологической культуры будущих воспитателей задает вектор целостного осмысливания взаимодействия человека и природы, определяя мировоззренческие ориентиры и ценностно-смысловые основания будущей профессиональной деятельности. Данный аспект формирует методологический фундамент для разработки содержания педагогического процесса, направляя его на становление у студентов личной ответственности за сохранение природной среды и воспитание экологического сознания у детей.

В качестве такого методологического фундамента выступают **методологические принципы** процесса формирования экологической культуры будущих воспитателей. Ориентируясь на исследования Н.А. Прониной и Е.В. Романовой [9] и Э.А. Рамазановой [10], мы выделили следующие методологические принципы и описали варианты их реализации в процессе формирования экологической культуры будущих воспитателей:

1. Принцип экоцентрической направленности. Данный принцип предполагает переход от антропоцентрической парадигмы, ставящей во главу угла потребности человека, к ценностно-смысловой установке, признающей самоценность природы и равноправие всех живых существ, что формирует у будущих воспитателей основу для подлинно экологического мировоззрения. Реализация данного принципа может осуществляться через *изменение содержания учебных дисциплин* (в рамках профессиональной подготовки необходимо уделять внимание не только социальнно-экономическим аспектам, но и природным факторам, рассматривая их как первооснову), *организацию учебной деятельности в природной среде*, основанной на реальных экологических проблемах региона; *интеграцию идей экопедагогики* (в учебный процесс необходимо включать элементы критической экопедагогики, которая способствует осознанию прав всех живых организмов).

2. Принцип проектно-исследовательской деятельности, реализация которого обеспечивает интеграцию теоретических знаний и практического опыта через организацию самостоятельной поисковой работы студентов, направленной на решение конкретных экологических проблем и разработку педагогических проектов, что формирует их профессиональную готовность к экологическому воспитанию дошкольников. Вариантами реализации принципа могут быть: *разработка и апробация экологического проекта для дошкольников* (студенты разрабатывают и проводят с детьми краткосрочный проект (например, «Вторая жизнь мусора» или «Кто живет в парке?»), что формирует практический опыт организации познавательно-исследовательской деятельности; *проведение и анализ опытов с природными материалами* (будущие воспитатели планируют и выполняют цикл простых экспериментов (например, по изучению свойств воды, почвы или условий прорастания семян), чтобы освоить методику элементарной

исследовательской деятельности с детьми; создание цифрового ресурса (экологического дневника или квеста) (студенты создают интерактивный продукт, например, дневник наблюдений за сезонными изменениями в природе или экологический квест по территории детского сада, интегрируя тем самым исследовательский подход и современные цифровые технологии).

3. Принцип интеграции цифровых образовательных ресурсов. Этот принцип предусматривает целенаправленное использование цифровых инструментов и открытых образовательных платформ для моделирования экологических ситуаций, визуализации природных процессов и организации совместной деятельности, что расширяет дидактические возможности формирования экологической культуры в современной цифровой среде. Принцип интеграции цифровых образовательных ресурсов может реализовываться через создание интерактивных проектов и использование специализированных образовательных платформ для организации учебного процесса.

Например: *создание и защита мультимедийных экологических проектов* (студенты разрабатывают проекты (например, «Виртуальный экологический паспорт территории детского сада»), используя видео, инфографику и интерактивные презентации. Это позволяет комплексно осваивать тему, развивая навыки работы с информацией и цифровыми инструментами; *организация обучения на образовательной онлайн-платформе* (использование платформ (таких как Moodle или аналогичных) для размещения учебных материалов, интерактивных заданий, тестов и организации дискуссий на форумах. Такой подход структурирует самостоятельную работу будущих воспитателей и обеспечивает гибкость учебного процесса.

Выводы

Современный философский аспект экологической подготовки будущих воспитателей детей дошкольного возраста характеризуется переходом от антропоцентрической парадигмы к экоцентрическому мировоззрению, что предполагает переосмысление ценностных оснований профессиональной педагогической деятельности и формирование целостного представления о взаимозависимости человека и природных систем, где природа воспринимается не как объект потребления, а как равноправный субъект взаимодействия, что в свою очередь требует разработки новых методологических подходов, ориентированных на становление у будущих специалистов личной ответственности за сохранение естественной среды и способности транслировать данную позицию в процессе экологического воспитания подрастающего поколения. Важными при этом являются методологические принципы, на которых основывается процесс формирования экологической культуры будущих воспитателей детей дошкольного возраста, которые мы выделили в исследовании: принцип экоцентрической направленности, проектно-исследовательской деятельности и интеграции цифровых образовательных ресурсов, которые в совокупности способствуют созданию целостной образовательной системы, где мировоззренческая переориентация на ценность природных объектов органично соединяется с практикой их непосредственного изучения через исследовательскую деятельность и современными способами визуализации и анализа экологических процессов, что обеспечивает не только усвоение теоретических знаний, но и формирование устойчивых профессиональных компетенций в области экологического воспитания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Багай В.С. Развитие экологической культуры педагогов дошкольной образовательной организации. // Научный Лидер. 2022. №39 (84). URL: <https://scilead.ru/article/2928-razvitiye-ekologicheskoy-kultury-pedagogov-dos> (дата обращения: 01.10.2025).
2. Бондарчук А.И., Шинкарёва Л.В. Использование средств народной педагогики при подготовке будущих воспитателей к осуществлению экологического образования детей // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2013. Т. 4. С. 6–10. URL: <http://e-koncept.ru/2013/64002.htm>. (дата обращения: 01.10.2025).
3. Гринько М.Н., Михеева Е.В., Самсоненко Л.С., Шавшаева Л.Ю. Готовность педагогов дошкольного образования к формированию экологической культуры дошкольников // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 3. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=19964> (дата обращения: 01.10.2025).
4. Дамба Н.Ч. Духовно-нравственное развитие в процессе экологического воспитания дошкольников старшего возраста // Мир науки, культуры и образования. 2019. №1 (74). С. 227–228.
5. Зебзеева В.А. Построение системы экологического образования детей дошкольного возраста на системно-деятельностной основе: принципы, этапы, технология // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. Т. 13. С. 133–141. URL: <http://e-koncept.ru/2017/770298.htm>. (дата обращения: 01.10.2025).
6. Макашина Т.Ю. Формирование экологической культуры воспитателя в рамках повышения квалификации // Перспективы науки и образования. 2018. № 2(32). С. 241–245.
7. Николаева С.Н. Эколого-педагогическая компетентность специалистов дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. 2020. № 9. С. 41–49.
8. Пискунова Е.Н. Воспитание экологической культуры в ДОУ // Молодой ученый. 2017. № 12 (146). С. 536–539. URL: <https://moluch.ru/archive/146/40924/> (дата обращения: 01.10.2025).

9. Пронина Н.А., Романова Е.В. Подготовка будущего педагога дошкольного образования к формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста с помощью художественной литературы // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2021. Т.10 № 3(36). С. 215–218. DOI: 10.26140/anip-2021-1003-0054
 10. Рамазанова Э.А. Подготовка будущих воспитателей к экологическому воспитанию дошкольников // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 66–1. С.177-180.
-

© Рубан Екатерина Юрьевна (ruban.katya543@gmail.com).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»