

О ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫХ СЛОВАХ В АЛТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ С ИМТАЦИЕЙ ЗВУКОВ, ИЗДАВАЕМЫХ ЧЕЛОВЕКОМ ИЛИ ДРУГИМИ ЖИВЫМИ СУЩЕСТВАМИ

Тыдыкова Надежда Николаевна

Старший научный сотрудник, Бюджетное научное
учреждение Республики Алтай «НИИ алтаистики
им. С.С. Суразакова» (г. Горно-Алтайск)
ntydykova@mail.ru

ON ONOMATOPOEIC WORDS IN THE ALTAI LANGUAGE WITH IMITATION OF SOUNDS MADE BY HUMAN OR OTHER LIVING CREATURES

N. Tydykova

Summary: The article discusses the semantic features of onomatopoeic words that reproduce sounds made by humans or other living creatures. This includes thematic groups of words that imitate sounds made not only by humans, but also by animals, birds, insects, reptiles, and amphibians. The semantics of this category of words does not depend on intonation, is understandable without gestures and facial expressions, for the most part these are non-derived words, but when repeating the same or similar sound complexes, they can be derived words.

Keywords: Altaic language, onomatopoeic words, thematic group, semantics.

Аннотация: В статье рассматривается вопрос о семантических особенностях звукоподражательных слов, воспроизводящих звуки, издаваемые человеком или другими живыми существами. Сюда входят тематические группы слов с подражанием звукам, издаваемым не только человеком, но также и животными, птицами, насекомыми, пресмыкающимися и земноводными. Семантика данной категории слов не зависит от интонации, понятна без жестов и мимики, большей частью это непроемные слова, но при повторе одних и тех же или близких звуковых комплексов могут быть производными словами.

Ключевые слова: алтайский язык, звукоподражательные слова, тематическая группа, семантика.

Объектом исследования данной статьи является звукообразоподражательная лексика. Ранее данная группа слов рассматривались в алтайском языке авторами «Грамматики алтайского языка» 1869 г. [1, с. 93-94], а также Н.А. Баскаковым [2, с. 256], которые отнесли их к классу междометий. В работе Е.Н. Чунжековой была описана специфика категории звукоподражания и звукоподражательных высказываний (предложений), отмечалась их самостоятельность в сфере синтаксиса (простого предложения) алтайского языка [3, с. 12-31]. В современной алтайской грамматике данная категория слов названа мимемами и уже рассматривается как второстепенная знаменательная часть речи [4, с. 460-465]. Автором данной статьи была дана общая характеристика данной категории слов, как самостоятельной части речи в алтайском языке, а также описана её морфологическая структура [5].

По лексико-семантическим и морфологическим особенностям звукообразоподражательная лексика в современном алтайском литературном языке подразделяется на две большие группы: на звукоподражательные слова и на образоподражательные слова.

Целью данной статьи является попытка представить характеристику лексико-семантических особенностей звукоподражательных слов. В связи с ограниченным

объёмом статьи, нами будет рассмотрена лишь часть вышеназванных слов, а именно: будет дана характеристика семантических особенностей звукоподражательных слов, передающих имитацию звуков, издаваемых человеком или другими живыми существами. При описании этой категории слов нами применяется аналитико-описательный метод. Материалом для написания статьи служат звукоподражательные слова, взятые из текстов алтайской художественной литературы.

При классификации звукоподражательных слов алтайского языка по семантическим признакам мы опирались на теоретические труды Н.И. Ашмарина, Н.А. Баскакова, М.А. Щербака [6, 7], а также на специальные исследования по различным тюркским языкам [8-13].

Звукоподражательные слова алтайского языка делятся на две основные группы:

1. Слова, имитирующие звуки, издаваемые человеком или другими живыми существами.
2. Слова, имитирующие звуки, исходящие от неодушевлённых предметов.

Нами рассматривается первая группа звукоподражательных слов, основу которой составляют слова, передающие звуки, издаваемые человеком или другими живыми

ми существами. Данную группу слов мы подразделили на следующие тематические группы:

- подражания звукам, издаваемым человеком;
- подражания звукам, издаваемым животными;
- подражания звукам, издаваемым птицами;
- подражания звукам, издаваемым насекомыми.

Рассмотрим подробнее эти тематические группы.

Подражания звукам, издаваемым человеком

Слова, характерные для этой группы, многочисленны, по своему лексико-семантическому значению они разнообразны и составляют самую большую группу звукоподражательных слов в алтайском языке. Данную группу слов можно подразделить на ряд подгрупп:

1. Звукоподражательные слова, связанные с имитацией статического состояния, в котором находится человек, или с обозначением какого-л. движения, производимого человеком, а также с обозначением движения его конечностей:

1. звукоподражательные слова, обозначающие статическое состояние человека: *оп-соп* (выражает неестественно прямое положение туловища человека, т.е. выражается состояние «стоять, как вкопанный; сидеть, словно застывший»). *Ончозы ла тура тонуп калган улус. Машинадан тўшпей де, оп-соп болуп калган улус...* (ЖК, КТК, 190) – ‘Все – словно стоя застывшие люди. Люди, которые даже не слезая с машины, стоят, как вкопанные’;
2. звукоподражательные слова, передающие очень быстрое движение: *бурт, сурт*. *Уулчактар «бурт» эдип, жоголгылап калды* (ЖК, ЖУ, 61) – ‘Мальчишки «фють» и исчезли’; *Өгдөн туразы жаар сурт кире конды* (АЕ, СК, 166) ‘Мужик «юрк» и забежал в дом’;
3. 3) звукоподражательные слова, связанные со звуками разного рода топота или со звуками, возникающими при ходьбе от обуви: *так-так, ток-ток* (звукоподражание стуку или топоту чем-л. деревянным, либо по чему-л. деревянному), *тап-туп* (звукоподражание тяжёлому топоту), *тирс-марс* (звукоподражание топоту с треском), *кўр-мар* (звукоподражание топоту многочисленных ног), *тизирт-тизирт, чыгырт-чыгырт, чыкырт-мыкырт* (звукоподражание лёгкому топоту со скрипом). *Агаш будым карын бек, тен, той-сай тушта бијелезем: так-так, ток-ток!* (АЕ, СК, 19) – ‘Хорошо, что [моя] деревянная нога крепка, прямо как начну во время свадеб и т. п. плясать: так-так, ток-ток’; *Јыман апшыйак тирс-марс једип ле келди* (АЕ, СК, 79) – ‘Дед Дыман, топая-гремя, прибыл’; *Јаан удабай, уулдар кўр-мар, чур-чуманак једип келт* (АЕ, СК, 79) – ‘Немного погодя, парни, громко гремя, с шумом-гамом прибыли’; *Сопокторы базарда, тен, тизирт-тизирт* (АЕ, СК, 45) – ‘Когда он хо-

дил, сапоги его, прям топали со скрипом «топ-топ, скрип-скрип»’;

4. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при ходьбе на лыжах: *Тон карга чана – «шыйт, шыйт»* (ЭТ, К, 205) – ‘Лыжи скользят со скрипом по мёрзлому снегу – «фють-фють»’;
5. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при ударе ногами по дереву: *кўнк, кўнк* (имитация глухого звука); *чыт-чыт* (имитация звонкого звука). *Кыйын јаткан јадыкты тепкен, тепкилеген – кўнк, кўнк* (ЭТ, К, 186) – ‘[Он] с гулким шумом пинал по лежащему на боку бревну’; ... *Чала кыйынын јаткан јадыкты Мерген будыла чыт ла чыт – тынду неме билдирбейт* (ЭТ, К, 187) – ‘По бревну, лежащему слегка на боку, Мерген «тук и тук» ногой – ничего живого не видно’;
6. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при ходьбе человека по высокой траве, между кустов или деревьев: *Ойто ло буттары өлөнди тыдырт-тыдырт эде јулат...* (АЕ, СК, 67) – ‘И снова [его] ноги с треском срывают траву...’; *Кўски өлөңлө мен базадым. Шылыр, шылыр, шылыр* (АА, 386) – ‘Я ступаю по осенней траве. Шорох, шелест, шуршание’; *Шалырт, шалырт, шалырт...* *Кем де аралла араайын өнөлөйт, ак тымыкты буза базат* (АЕ, СК, 150) – ‘Шорох, шорох, шорох... Кто-то тихо крадётся по лесу, ступает, нарушая светлую тишь’.
2. Звукоподражательные слова, связанные со звуками, издаваемыми голосовым или дыхательным аппаратом человека:
 1. звукоподражательные слова, обозначающие очень краткий звук, издаваемый голосом: *Ол тыйт та этпеди* (Инф.) – ‘Он даже не пикнул’; *Сыны-бели сыстаза да, «сылт» эдип унчукпас кизи* (АЕ, СК, 5) – ‘Если даже у него болит спина или поясница, этот человек молчит, даже не «пикнет»’;
 2. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при шлёпанье губами: *мач, мач-мач* и т.д. *Атамыш ...Чарбыйаковтын бастыра јўзин алакадарыла јыжа тартип ийерде, Чарбыйаковтын эриндери јаныс ла мач эдип калды* (ЛК, ТУ, 32) – ‘Когда Атамыш ...прошёл ладонями по всему лицу Чарбыйакова, губы Чарбыйакова только «шлёп» и захлопнулись’;
 3. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при шмыгании, сопении носом: *мыш, мыш-мыш, мыш-маш, быш, быш-быш* и т.д. *Анча-мынча болбоды, Мыклай бай эжиктен мыш-маш эдип кирип келди* (ЧЧ, М, 141) – ‘Даже не прошло много времени, Мыклай бай, сопя и шмыгая носом, вошёл в двери’.
 4. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при плевке: *шыйт, бейт*

(звукоподражание плевку уголком рта), *чыкырт* (звукоподражание плевку сквозь зубы). *Оббгөн эмеш токынап, «шыйт» этире јерге тўкўрди* (АЕ, СК, 120) – ‘Мужик, немного успокоившись, «тьфу» плюнул на землю’;

5. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при кашле человека: *Ол ойто ло «ках-ках» этире јөдўлдей берди* (БУ, ЁЖЭУ) – ‘Он снова закашлял «кхы-кхы»’;
6. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при глубоком выдохе: *«Ўн» деген бойынча чабар болзо* (ЖК, ЫЭИ, 351) – ‘Сказав «Уф-ф», как начнёт косить’.

3. Звукоподражательные слова, связанные с эмоциональным и психическим состоянием человека:

1. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при смехе человека: *јур* (звукоподражание дружному смеху), *јур-јур* (звукоподражание непрерывному, дружному смеху), *хо-хо-хо* (звукоподражание громкому смеху), *тыйт* (звукоподражание смешку, короткому смеху) и т. д. Например: *Балдар јур ле каткыда* (КТ, КЖ, 14) ‘Дети дружно смеются’; *«Хо, хо, хо!» – деп, Карабайдын каткызы угулып турды* (ЛК, ТКБ, 30) ‘Ха-ха-ха! – слышится смех Карабая’; *Норок тыйт этире каткырат* (КТ, КЖ, 157) ‘Норок коротко хихикает’;
2. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при плаче человека: *ы-ы-ы, ык-ык* (звукоподражание всхлипу) и т. д. *«Ы-ы-ы, олўм келип јат, олгөнис бу туру...» – деп, Табачы Амыр-Санаанын куучынын јетире укпай, ойто ло ый-сыгытка кире берди* (НШ, КЖ, 54) – ‘«А-а-а, наступает смерть, вот и умираем...», – кричал Табачы, не дослушав до конца речь Амыр-Саны, снова запричитал в плаче’.
4. Звукоподражательные слова, связанные со звуками, издаваемыми человеком при разговоре:

1. звукоподражательные слова, возникающие в результате крика или громкого разговора человека: *аай-коой* (звукоподражание разноголосому крику), *јар-јаак* (звукоподражание громкому разговору), *шан-ман* (звукоподражание перекликающимся громким голосам), *калт-малт* (звукоподражание резкому, обрывистому разговору) *кизирт, күзўрт* (звукоподражание резкому голосу), *күзўрт-мазырт* (звукоподражание резким, громким голосам) и т.д. Например: *Эмди эки уулды ээчидип алып, Байдый апшыйак јуртты өрө јар-јаак, балдарды јаан улуска бодоп, куучындажып баратты* (КТ, КЖ, 106) – ‘Теперь, взяв с собой двух мальчишек и считая их наравне со взрослыми, дедушка Байдый шел вверх по селу, громко разговаривая’; *Анда экў удаан куучындажат, колдорын јаныжат. Шан-ман табыш* (АЕ, СК, 12) – ‘Долго там

вдвоём разговаривают, размахивают руками. Голоса громкие’; *Удабады, күзўрт-мазырт табыш, ийттер јүргендий калт-малт јаакташ угулды* (АЕ, СК, 142) – ‘Прошло немного времени, послышались резкие голоса, обрывистая перебранка, похожая на лай собак’;

2. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими от негромкого разговора человека: *јуу-јуу* (звукоподражание гулу голосов, шумному неразборчивому разговору), *талт-малт* (звукоподражание обрывистому короткому разговору), *чат-мат* (звукоподражание резкому, жёсткому разговору), *шык-мык* (звукоподражание тихому разговору), *шып-шып* (звукоподражание шушуканью), *быдыр-будыр* (звукоподражание бормотанью) и т.д. Например: *Јастыраны көрўп чыдашпас, чат-мат тартыжар* (АЕ, СК, 163) – ‘Видя ошибки, не будет терпеть, будет резко бороться’.

5. Звукоподражательные слова, связанные со звуками, издаваемыми в результате функционирования какого-л. органа человека, обозначающего:

1. стук сердца: *барт, борт, бурт* (резкое ёканье сердца), *тип-тип, тук-тук* (учащенное сердцебиение), *јык-јык, јык ла јык* (умеренное сердцебиение), *шимирт эт-* (щемить), *селт эт-* (вздрагивать), *чым эт-* (сжиматься) и т.д. Например: *Вертолёттон межик чыгарып јатканын корёлө, јүрегим «борт» эделе, туруп калтырым* (АЕ, СК, 159) – ‘Увидев, как вытаскивают из вертолёта гроб, сердце [моё] ёкнуло, [я] встал, [как вкопанный]’; *Мергеннин јүреги та канайда берди болбогой: тип-тип, тип-тип* (ЭТ, К, 186) – ‘Как будто что-то случилось с сердцем Мергена: тук-тук, тук-тук’; *Ойгонуп, бу мен кажы јерде деп көрўп турза – одузында. Јүреги тук-тук...* (ЭТ, К, 153) – ‘Проснувшись, оглядываюсь – в каком это я месте? Оказывается, – в стане. Сердце тук-тук...’; *Кайкал-Коонын јүреги шимирт эдет* (ЖК, КТК, 16) ‘Сердце Кайкал-Коо щемит’; *Селт этти јүрегим, изий тўшти јўзим* (АЕ, СК, 24) – ‘Сердце [моё] вздрогнуло, лицо покраснело’; *Кындайдын јүреги чым эделе, кандый да кунукчыл санаага алдырды...* (АЕ, СК, 95) – ‘Сердце Кындая жалось, и его захватили какие-то грустные думы’;
2. какое-л. движение внутри человека: *селт эт-* (вздрагивать), *чым эт-* (сжиматься). *Ўзөк-буурым неден улам селт этти болбогой, санаам нени де сескелек алдында?* ‘Отчего у меня внутри (букв. печень-нутро моё) что-то вздрогнуло, пока ещё ни о чём не успел подумать?’; *Кыс таадазын көрўп, ичи чым эдет* (АЕ, СК, 122) – ‘Девушка, увидела деда, [всё] внутри жалось’;
3. мигание глаз или их движение: *јан-јан, јун-јун* (многократное мигание), *сурт ‘зырк’* (движение туда-сюда). *Эрчимнин көстөри јаныс ла јан-јан* (АЕ, СК, 69) – ‘Глаза Эрчима только и «хлоп-хлоп»’;

Мергеннин көстөри, онкокторынан чыгара калып ийгедий, анда сурт, мында сурт (ЭТ, К, 184) 'Глаза Мергена, словно готовые выпрыгнуть из глазниц, туда «зырк», сюда «зырк»';

4. клцанье зубов: *Тиштерис* – *тарс-тарс* (АЕ, СК, 73) – 'Зубы наши – «клац-клац»'.

Подражания звукам, издаваемым животными

1. Звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при крике животных:

1. при мычании коров и телят: *мө-ө, мө-ө, муу, муу-у*. Например: *Кезик уйлар «Мө-ө» дейле, кайра көргүлейт* (ЖК, КТК, 118) – 'Некоторые коровы, промывав «Муу», оглядываются назад'; *«Мө-ө, мө-ө» деп мө-ө-өйдим, энем келзе, кө-ө-өйдим, тату сүттен эмедим* (КТ, КБУ, 113) – '«Му-у, му-у» – мычу, радуюсь, когда приходит мама, сладкое молоко сосу'; *Күрен уй өлөн сурап, кажанынан чыгып келеле, көз-өктөр жаар аяктап, «му-у!»* – *деп мө-ө-өп турган болор* (ЛК, ТУ, 12) – 'Бурёнка, прося сено, вышла из стойла, и, поглядывая в сторону окон, наверное, мычит «му-у!»';
2. при блянии овец или ягнят: *бе-е, ме-е* (звукоподражание блянию овцы), *ма-а, ма-а* (звукоподражание блянию ягнёнка), *а-а-а* (звукоподражание монотонному блянию стада овец) и т.д. *«Ма-а, ма-а»* – *деп мааражып, мантап, ойноп чыдайдыс* (КТ, КБУ, 113) – 'Бляя «бе-е, бе-е», прыгая, играя [ягнята], растём';
3. при лае, рычании или поскуливании собаки: *ав-ав, ар-р, ыр-р*. *Казардын канылажы үзүктелбей барды: ар-р... Ав, ав!* (ЭТ, К, 182) – 'Поскуливание Казара не прекращалось: ар-р, аф-аф';
4. при вое волка: *у-у-у, уу-у, у-уу*. *Кезикте омор ойноорго жуулып ла келгенде, өрөгү бочыдан бөрүлердин «у-уу!» деп улыганы угулатан* (ЛК, ТКБ, 78) – 'Иногда, как только они соберутся поиграть, с верхнего перевала был слышен вой волков «у-уу»';
5. при крике самца оленя, марала: *сы-ы-ы-ый*. *Жылу үргүмди өткүрө чичкези алтын кылдый «сы-ы-ы-ый» эде берген сыгыннын үни угулды* (АЕ, СК, 179) – 'Сквозь тёплую дрему слышался прозвучавший «сы-ы-ы-ый» тонкий, словно золотой волос, крик марала';
6. при звуке, которые издаёт белка: *Анан «сук-сук» деген табыш аныланар, лаптап турза, тийин ол мөштөрдүн бажыла уламдап барадар* (ЭТ, К, 167) – 'Потом выделяется звук «сук-сук», прислушаешься, а это белка скачет по верхушкам кедра';
7. при свисте сурка: *шарт-шарт, анкыйт-танкыйт*;
8. при свисте бурундука: *сурк-сырк*;
9. при крике косули: *бау-баау*;

2. Звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими в процессе принятия пищи или питья,

при лизании, жевании, дыхании, грызении животных:

1. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при дыхании коровы или телёнка: *мыш-ш, мыш-мыш*. *Кезиктерде Тебее табышту мыш-ш эдет* (ЖК, КТК, 147) – 'Иногда Тебее [корова] с шумом фыркает'; *Тебее жедип келеле, өдүп болбозын билип, бажын булгай согуп, мыш-мыш эдип тура калар* (ЖК, КТК, 148) – 'Тебее, придя и понимая, что не сможет пройти, остаётся, вертя головой и фыркая';
2. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при срывании и жевании травы: *Тебее өлөндү тирт-тирт жула согуп, отоп ло жат, отоп ло жат* (ЖК, КТК, 147) – 'Тебее, с шумом срывая траву, всё пасётся и пасётся';
3. при лизании и лакании собаки: *Онон табагында көчөзін [уйт] «шалт-шалт» эдип јалай берди* (АЕ, СК, 65) – 'Потом [собака] начала лакать свой перловый суп «чавк-чавк»';
4. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при лизании и питье кошки: *челт-челт*;
5. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при жевании овцы: *кыјырт-кыјырт*.

3. Звукоподражательные слова, образованные на основе имитации звуков, возникающих при движении животных:

1. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при топоте копытных животных: *тызырт-тызырт* (выражается топот с треском копыт), *чыкырт-мыкырт, мыкырт-чыкырт* (выражается топот с треском копыт, поскрипывание копыт), *быдырт-быдырт* (выражается перестук копыт). ...*Аркада јаныс ла туйгактардын тызырт-тызырт эткени угулуп калды* (АЕ, СК, 179) – '...В лесу слышался только топот от треска копыт'; *Онын туйгактары карга мендештү чыкырт-мыкырт, мыкырт-чыкырт...* (ЖК, КТК, 152) – 'Его копыта торопливо поскрипывают по снегу...'; *Онон бир ле кичинек ойдин бажында, элик мантаган чылап, быдырт-быдырт эткен табыш угулды* (ЛК, ТКБ, 2) – 'А потом, через некоторое время, слышался перестук копыт, будто проскакала косуля';
2. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при топоте коня: *тап-тап, тап-туп, туп-тап*. Например: *Ат једетен јерди билер, тап-тап этире алтап, ичкеери ...барадар* (ЖК, КТК, 334) – 'Лошадь знает место прибытия, ступая «цок-цок», направляется вперёд'; *Ак-Ат – тап-туп, туп-тап – токуналу базып барадар* (ЖК, КТК, 279) – 'Ак-Ат (Белый конь) спокойно идёт – «так-тук, тук-так»';
3. звукоподражательные слова, связанные со зву-

ками, возникающими при топоте или стуке копыт овец: *тир-р, тир-тир, тирс. Койлордын орто-зында ...урик жерди «тирс» тееп, кедендеп жүрди* (ЖК, ЖУ, 47) – ‘Среди овец ...кастрированный баран, с треском стуча копытами по земле, откидывал голову назад’;

4. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при движении медведя: *Айу огуруп ийеле, арка жаар барганы жангыс ла байыр-мыйыр!* (АЕ, СК, 86) – ‘От того, что медведь, взревев, пошёл в сторону леса, [стоял] только хруст и треск’;
5. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при полёте белки: *Тийиннин учкан табыжы «кыу» эдип ай-кулагына угулуп турар* (ЭТ, К, 168) – ‘Его чутким ушам слышно «кыу» от звуков летающей белки’;
6. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при быстром движении туда-сюда (обычно мелкие животные): *Албаа мөштин төзине токтой тўжеле, ары сурт, бери сурт* (ЭТ, К, 186) – ‘Соболь, остановившись у основания кедра, мечется то туда, то сюда’;
7. звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при шевелении носа у новорождённого телёнка: *Бозучактын жаражын не деер. Отко жылынып, тумчугажи «мырын-мырын» эдип жатты* (ЖК, КТК, 155) – ‘Ну как же красив телёнок. Гремясь у огня, носик его, посапывая, шевелится’.

Подражания звукам, издаваемым птицами

1. Звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при крике и пении следующих птиц:

1. при кудахтании кур: кот-кот, кут-кут-кудак;
2. при писке цыплят: сыйт, сыйт-сыйт;
3. при кукареканье петуха: кө-кө-рү-күү, кикри-ку, кыт-кыт-кыт;
4. при гоготанье гуся: гаак, ка-гаак;
5. при куковании кукушки: кү-күүк, көк-көөк;
6. при крике перепёлки: бат-бадым;
7. при карканье вороны: кар-р;
8. при щёлканье глухаря: Кенете чай эдип баштады: «Кайт, кайт, тэк, тэк!» (АЕ, СК, 177) – ‘Неожиданно глухарь начал щёлкать: «Кайт, кайт, тэк, тэк»’;
9. при уханье филина, совы: үү-үп. Онон удабай үкүнин «үх-үп, үх-үп!» – деген үни төмөн өзөктө угулды (ИС, ТҮКА, 53) – ‘Немного погодя внизу в долине послышалось уханье совы «ху-хоо-о, ху-хоо-о!»’
10. при писке трясогузки: чи-чи, быжы-быжы. Например: Ума жок желчилер шонкорды арадап, сүружет: «Быжы-быжы, чи-чи!» (АЕ, СК, 184)“;
11. при свисте жаворонка: Та кандый да талан-келег көс жетпеске чыгала, чыкырт-мыкырт, мыкырт-чыкырт карыла-карыла, чындапка ла казанкыргыштай берди (ЖК, КТК, 148) – ‘Какой-то жаворонок, взлетев

на недостижимую глазу высь, начал, будто скребут казан, давясь скрипеть «кри-кри, кир-кир»’;

12. при курлыканье журавля: Эртең тура эбире апаш. Кыру, кыру, кыру. Жанып бараткан турналар жараш. Крр-у-у, крр-у-у, крр-у-у (АУ, 385) – ‘Утром вокруг белым бело. Иней, иней, иней. Возвращающиеся домой журавливы красивы. Кур-рр, кур-рр, куррр-рр’; Турна «крук» деди (МЧ, ЖКК) – ‘Журавль курлыкнул «курр-к»’;
13. при стрекотанье сороки: Сангыскан байа тегиндү «шарт, шарт» этпеген турбай (ЖК, КТК, 155) – ‘Не зря видимо давеча сорока стрекотала «шэк, шэк, шэк»’; сангыскан кенетийин чак, чак, чак!» деп чакылдайла, жалбас эдип сан төмөн бура соголо, Карасунын бажын ажыра уча берди (ИС, ТУКА, 55)

2. Звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими при движении птиц:

1. при полёте и взмахе крыльев разных птиц: *тир-р* (звукоподражание шуму множества крыльев): *Кучыйактар тир-р-р ле эделе, учкулай берди* (ИС, ТҮКА, 55) – ‘Птички шумно взмахнули крыльями и улетели’;
2. при полёте и взмахе крыльями глухаря: *Каруулчык чай «Күлүр, күлүр!» эдип, сан төмөн, өзөк жаар уча берди* (АЕ, СК, 178) – ‘Сторож-глухарь, громыхая крыльями, улетел вниз, в сторону долины’;
3. при взмахивании сокола крыльями: *Шонкор желчилердин арадажынан торт ло жүүлүп калгандый: ары талбас, бери талбас* (АЕ, СК, 184) – ‘Сокол, словно с ума сошёл от нападения трясогузок: взмахивал крыльями то туда, то сюда’.

Подражания звукам, издаваемым насекомыми, пресмыкающимися, земноводными.

Звукоподражательные слова, связанные со звуками, возникающими:

1. при жужжании пчелы: *Онон адарулар ээчий-деечий кү-ү ле эдишти* (АЕ, СК, 80) – ‘Потом пчёлы друг за другом загудели «уу-у»’; *Төс эне адаруга изү боло берзе, адарулар жуула тўжеле, канаттарыла «ү-ү-ү» деп талбынгылап, серүүндөп отургылаар* (АЕ, СК, 80) – ‘Если главной матке становится жарко, пчёлы, собравшись, помахиывая крыльями «у-у-у», охлаждают [её]’; *«М-м-м» деп ынгылап, жаан адару уур күүлөп өтти* (ЖК, КТК, 148) – ‘Жужжа «ж-ж-ж», большая пчела, пролетела, тяжело гудя’;
2. при жужжании мух, мошкеры: *кү-й, с-с-с, з-з-з*;
3. при шипении змеи: *ш-ш-ш, шыйк-шыйк*; *Түн серүүндө жыландар «шыйк, шыйк» эдип жылыжат* (ЖК, КТК, 6) – ‘В ночной прохладе ползают змеи «шыйк, шыйк»’;
4. при кваканьи лягушки: *бак-бак, пап-пап, пап-па-пап. Пап-пап, пап-па-пап, кождойдым бапылдап.* (ЛТ, ЛБУ, 124) ‘Ква-ква, квак-квак, квакая пою’.

Таким образом, при классификации звукоподражательных слов, имитирующих звуки, издаваемые человеком или другими живыми существами, нами установлены 4 тематические группы, среди них имеются лексико-семантические группы, внутри которых распределяются более мелкие подгруппы. Следует подчеркнуть, что данная классификация более или менее передают особенности звукоподражательных слов алтайского языка, но в то же время нельзя сказать, что она наиболее полная и законченная. Как отмечал А.М. Щербак «...любая семантическая классификация изобразительных слов будет в большей или меньшей степени неполной и приблизительной, тем не менее полезность и необходимость её при поиске подражательных истоков «рассудочной» лексики очевидны» [6, с. 135].

Источники

АЕ, СК – А. Ередеев. Салымнын кўрмеги. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1989.

БУ, ЁЗУ – Б. Укачин. Ёлёргё жетире эм де узак. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1978.

ЈК, ЈУ – Ј. Каинчин. Јагыс јердин улузы. Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1969. – 159 с.

ЈК, КТК – Ј. Каинчин. Кёстөриме туулар көрүнзүн. – Горно-Алтайск: БУ РА Литературно-издательский дом «Алтын-Туу», 2016. – 320 с.

ИС, ТҮКА – И. Сабашкин. Турна ўни көндүгер алдында. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1984.

ИШ, КЈ – И. Шодоев. Кызаланду жылдар. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1972.

КТ, КБУ – К. Тепуков. Күлүмји болзын улайын. – АУ РА Литературно-издательский дом «Алтын-Туу». – Горно-Алтайск, 2002. – 128 с.

КТ, КЈ – К. Төлөсов. Кадын јаскыда. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1985.

ЛК, ТУ – Л. Кокышев. Туулардын уулдары. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1966.

МЧ, ЈКЈК – М. Чевалков. Јаманнан качып јакшыга коштон. – Горно-Алтайск: ООО «Горно-Алтайская типография», 2017. – 51 с.

ТШ, ЫЭИ – Т. Шинжин. Ырыс экелген ижемји. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1986.

ЧЧ, М – Ч. Чунижеков. Мундузак. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1962.

ЭТ, К – Э. Тоюшев. Күрлер. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1987. – 359 с.

ЛИТЕРАТУРА

1. Грамматика алтайского языка. Репринтное воспроизведение издания «Грамматика алтайского языка» (Казань, 1869). – Горно-Алтайск: Изд-во «Ак чечек», 2005. – 640 с.
2. Баскаков Н.А., Тоцакова Т. М. Ойротско-русский словарь. С приложением грамматического очерка ойротского языка // Под общ. ред. Н.А. Баскакова. – М.: Гос. изд-во иностр. и нац-ых словарей, 1947. – 312 с.
3. Чунжекова Е.Н. Природа простого предложения в алтайском языке / Под ред. Н.А. Баскакова. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайское отделение Алтайского книжного издательства, 1977. – 144 с.
4. Грамматика алтайского языка. Морфология / Редколлегия: И.А. Невская (отв. ред.), Н.Д. Алмадакова, А.Н. Майзина, А.А. Ознова, А.Э. Чумакаев; БНУ РА «НИИ алтаистики им. С.С. Суразакова». – Горно-Алтайск, 2017. – 576 с.
5. Тыдыкова Н.Н. О звукообразоподражательных словах и их морфологической структуре. // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия «Гуманитарные науки», №12 декабрь. – 2022. – С. 192-195.
6. Ашмарин Н.И. О морфологических категориях подражаний в чувашском языке. – Казань: Издание Академического центра, 1928. – 160 с.;
7. Баскаков Н.А. Каракалпакский язык: Фонетика и морфология. – М.: Изд-во АН СССР, 1952. Ч. 1. – С. 239-259; Щербак А.М. Очерки по сравнительной морфологии тюркских языков (наречие, служебные части речи, изобразительные слова). – Л., 1987. – С. 123-135.
8. Кудайбергенев С. Подражательные слова в киргизском языке. – Фрунзе, 1957. – 107 с.;
9. Худайкулиев М. Подражательные слова в туркменском языке. Автореферат диссертации ... кандидата филологических наук. – Л., 1959 – 21 с.;
10. Кунгуров Р. Изобразительные слова в современном узбекском литературном языке. Самарканд, 1961. – 277 с.;
11. Катембаева Б.Ш. Подражательные слова в казахском языке. Автореферат диссертации ... кандидата филологических наук. Инс-т яз. и лит-ры АН Кирг. ССР. – Алма-Ата, 1965. – 23 с.;
12. Ишмухаметов З.К. Звукоподражательные слова башкирского языка. Автореферат диссертации ... кандидата филологических наук. – Уфа, 1969. – 21 с.;
13. Шарафетдинова З.Г. Подражательные слова в современном татарском литературном языке. Автореф. диссертации ... кандидата филологических наук. Казань, 2007.

© Тыдыкова Надежда Николаевна (ntydykova@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»