

ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

FEATURES OF SPIRITUALLY-MORAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

I. Fedorov (priest)

Annotation

Preschool age is one of the most important periods in the process of development and formation of personality. At this age, formed the characteristic of the human physiological processes. For the full development of all qualities of the personality in this period requires timely and properly implemented education. In modern society, often belittled the role of education, there is the pursuit of the earliest possible receipt of a variety of knowledge and skills (reading, writing, counting, athletic and artistic achievements). However, this is lost in the richness of spiritual and moral development, which lays in the basis of all his later life. It is important to know the age peculiarities of not only physiology but also mental and spiritual life of the child. A special significant period of preschool age in the spiritual and moral education, in the development of key spiritual values in man. When organizing educational process accounting regularities and features of development of children allows parents and teachers to build it most effectively, to use appropriate for each age stage technologies, forms, methods of pedagogical work.

Keywords: moral and spiritual education, preschool age, public relations, psychology and child development, the process of education.

Федоров Иван Алексеевич

Священник, Аспирант,

Московская Православная Духовная

Академия, Троице-Сергиева Лавра,

г. Сергиев Посад

Аннотация

Дошкольный возраст – один из самых важных периодов в процессе развития и становления личности. В этом возрасте формируются все характерные человеку психофизиологические процессы. Для полноценного развития всех качеств личности в этот период требуется своевременное и правильно осуществленное воспитание. В современном обществе часто принижена роль воспитания, наблюдается погоня за как можно более ранним получением ребенком различных знаний и навыков (чтение, письмо, счет, спортивные и художественные достижения). Однако за этим теряется то богатство духовно-нравственного развития, которое закладывает в человеке основу всей его дальнейшей жизни. Очень важно знать возрастные особенности не только физиологии, но и психики и духовной жизни ребенка. Особенной значим период дошкольного возраста в духовно-нравственном воспитании, в формировании основных духовных ценностей в человеке. При организации воспитательно-образовательного процесса учет закономерностей и особенностей развития детей позволяет родителям и педагогам выстроить его наиболее эффективно, использовать приемлемые для каждого возрастного этапа технологии, формы, методы педагогической работы.

Ключевые слова:

Духовно-нравственное воспитание, дошкольный возраст, общественные отношения, психика и развитие ребенка, процесс воспитания.

О дошкольном возрасте писали многие отечественные и зарубежные педагоги и психологи. Каждый возрастной этап развития личности, как отмечает педагог И. Б. Лебедева [16], характеризуется ее особым положением в системе общественных отношений. На протяжении всего дошкольного периода у ребенка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности (навыки общения со сверстниками и взрослыми, игровой и творческой деятельности и т.п.), но и происходит формирование основы познавательных способностей. Для каждого возраста существует своя специфическая "социальная ситуация развития", определенное отношение условий социальной среды и внутренних условий формирования индивида как личности.

Период дошкольного детства – период первоначального складывания личности, период развития личностных

механизмов поведения (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.). Нарушение хотя бы одного из звеньев или механизмов психологической структуры развития дошкольника может решающим образом сказаться на всем дальнейшем процессе развития ребенка. Особенно важно в воспитательном-образовательном процессе учитывать индивидуальные особенности каждого дошкольника. Так, Г.Н. Волков отмечал, что возрастные возможности при глобальном рассмотрении не зависят от индивидуальных особенностей, ибо непременно есть общие, обязательные границы. Но есть коррективы индивидуального плана, подчеркивающие колоссальные возможности возраста[3].

Психическое развитие детей дошкольного возраста происходит неравномерно. В нем наблюдаются периоды относительно медленных, постепенных изменений, когда ребенок на протяжении длительного времени сохраняет

одни и те же основные черты психологического облика, и периоды скачкообразных изменений, часто делающих ребенка буквально неузнаваемым для окружающих (так называемые кризисы развития). В период от рождения до поступления в школу ребенок проходит три кризисных этапа: в год, в три и в семь лет (Б.Г. Ананьев, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, В.С. Мухина, Ж. Пиаже, Э. Эриксон и мн. др.). Соответственно выделяются этапы: младенчество (от рождения до года), раннее или дошкольное детство (от года до трех лет) и дошкольное детство, разделенное на два этапа: младший и старший дошкольный возраст, об определенных границах которого ведется немало споров.

Существуют разные мнения исследователей детской психологии по вопросам классификации периодов онтогенеза, т.к. все попытки их классификации не получили достаточного подтверждения в конкретных результатах изучения психического развития детей[24]. По мнению Д.И. Фельдштейна, в одних случаях границы возрастных периодов выделялись, исходя из системы учебно-воспитательных учреждений, в других – в соответствии с "кризисными" периодами в развитии ребенка, в третьих – согласно анатомическим и физиологическим особенностям, характеризующим это развитие[24].

Рассматривая особенности духовно-нравственного воспитания, мы особое внимание уделили детям среднего и старшего дошкольного возраста. Такой выбор не случаен, так как к 4 – 5 годам ребенок проделал огромный путь в своем психическом развитии, он уже свободно передвигается в пространстве, достаточно хорошо говорит, понимает речь окружающих, сознательно руководствуется или не руководствуется указаниями взрослых, проявляет самостоятельность и инициативу. Но, в то же время, ребенок остается во власти внешних впечатлений, что проявляется в его поведении (оно зависит от того, что он воспринимает непосредственно здесь и сейчас). Его легко привлечь к чему-либо, но столь же легко и отвлечь. В среднем дошкольном возрасте начинает развиваться личностная сфера с формированием мотивов и потребностей, общая и дифференцированная самооценка. В этот период складывается соподчинение, или иерархия мотивов. В отличие от младшего дошкольного возраста, к четырем – пяти годам соподчинение мотивов меняется от более отдаленного мотива к определяемому собственным решением и замыслом ребенка.

Исследуя мотивацию действий детей дошкольного возраста, Е.О. Смирнова говорит о том, что, выполняя скучное задание, ребенок ни в коем случае не забывает об обещанной игрушке, а действует именно ради нее. Этот факт свидетельствует о том, что возможность подчинения своего действия более отдаленному мотиву предполагает наличие и удержание идеальной, мыслимой мотивации ребенка. Позднее, к старшему дошкольному возрасту представление о желанном предмете становится

более важным и значимым, чем сиюминутное действие, которое начинает осуществляться не само по себе, а ради достижения желаемого результата. Соответственно, и удержание цели в ее отношении к мотиву распространяется и на предметы, воспринимаемые ребенком непосредственно[22].

Для ребенка дошкольного возраста центральной психической функцией, определяющей остальные процессы развития, является память. Мыслить для дошкольника – значит, вспоминать, т.е. опираться на свой прежний опыт или видоизменять его. Одним из важных условий овладения способами логического запоминания является определенный уровень развития мыслительных операций[26]. Это новообразование ведет к тому, что его мышление перестает быть наглядно-действенным, оно освобождается от воспринимаемой ситуации, что позволяет устанавливать связи между общими представлениями, которые невозможны в непосредственном чувственном опыте. У ребенка появляется стремление упорядочить для себя окружающую реальность, таким образом, формируется первичное целостное детское мировоззрение.

Одним из важнейших психических новообразований дошкольного возраста является воображение – способностью к перекомбинированию образов, которое с взрослением ребенка приобретает новые оттенки. Воображение – это первичная, изначальная форма детского сознания. Развитие творческих способностей ребенка подразумевает развитие воображения и гибкого, нестандартного мышления[26]. Творчество во многом определяется умением выражать свои чувства, представления о мире различными способами, для чего ребенку необходимо научиться видеть в каждом предмете его разные стороны. Детский эгоцентризм есть переходная ступень от воображения к реалистическому мышлению. Таким образом, воображение направлено на собственное удовольствие, а не на реальную действительность.

Исследуя воображение детей дошкольного возраста, Л.С. Выготский говорил о том, что воображение является основой всякой творческой деятельности[5]. Воображение проявляется во всех решительно сторонах культурной жизни, делая возможным художественное, научное и техническое творчество. Мощный шаг в развитии воображения совершается в связи с усвоением речи. Задержки в речевом развитии всегда ведут к недоразвитию воображения ребенка. Следовательно, главным средством развития воображения, как и мышления, является речь. Начинаясь и формируясь в игре, воображение дошкольников переходит и в другие виды их деятельности.

Умственное воспитание детей среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется через игру, учебу, трудовую и творческую деятельность, через общение. Чем разнообразнее деятельность ребенка, тем многостороннее для него пути познания окружающего и раз-

вития познавательных способностей[8]. Во всех видах деятельности дошкольники, общаясь друг с другом и взрослыми, приобретают основные знания и умения, осваивают определенные отношения, овладевают языком.

В дошкольном возрасте в основном завершается долгий и сложный процесс овладения речью. К семи годам язык становится средством общения и мышления ребенка, а также предметом сознательного изучения. Начинает развиваться звуковая сторона речи. В среднем дошкольном возрасте начинается осознание особенностей своего произношения, но еще сохраняются и предшествующие способы восприятия звуков, благодаря чему они узнают неправильно произнесенные детские слова. В старшем дошкольном возрасте ребенок слышит и говорит правильно, завершается процесс фонематического развития.

А.Р. Лурия изучал роль речи в регуляции поведения: посредством слов создается "умственный" путь, по которому идет ребенок[19]. На основе речи может быть заранее построен образ действия, а затем он может быть реализован. В дошкольном возрасте происходит усвоение эталонов фонем родного языка. По мнению А.Р. Лурия, эталоны достижения человеческой культуры это "сетка", через которую мы смотрим на мир. Благодаря усвоению эталонов, процесс восприятия действительности начинает приобретать опосредованный характер. Использование эталонов делает возможным переход от субъективной оценки восприятия к его объективной характеристике, а усвоение общественно выработанных эталонов меняет характер детского мышления. К концу дошкольного возраста намечается переход от эгоцентризма (центрации) к децентрации, что подведет ребенка к объективности, элементарному научному восприятию действительности.

К 5 – 6 годам интенсивно растет словарный состав речи. Велики индивидуальные различия: у одних детей словарный запас оказывается больше, у других – меньше. Это зависит от того, как и сколько с ними общаются взрослые. В. Штерн приводит статистические данные: в 1,5 года ребенок активно использует примерно 100 слов, в 3 года – 1000 – 1100, в 6 лет – 2500 3000 слов[27]. В этом же возрасте развивается грамматический строй речи. Дети усваивают тонкие закономерности морфологического порядка (строения слова) и синтаксического (построение фразы). Ребенок творчески осваивает языковую действительность. Слова, создаваемые самим ребенком по закону грамматики родного языка, всегда узнаваемы, иногда особо удачны и оригинальны. Эту особенность часто называют словотворчеством.

Усваивая грамматические формы языка и приобретая объемный словарный запас, ребенок дошкольного возраста овладевает навыками контекстной речи. Он может пересказать прочитанную сказку или рассказ, составить рассказ по картинке, передать свои впечатления об

увиденном и т.п. К семи годам ребенок овладевает всеми формами устной речи, присущими взрослому. В общении со сверстниками развивается диалогическая речь, включающая указание, согласование игровых действий, оценку и т.п.

В условиях повседневного поведения и общения со сверстниками и с взрослыми, а также в практике ролевой игры у ребенка–дошкольника формируется некое обобщенное, не до конца осознаваемое усвоение социальных норм и правил. Эти представления еще непосредственно связаны с его положительными и отрицательными эмоциональными переживаниями, которые позднее сформируются в зрелые нравственные чувства и убеждения. В целом для старшего дошкольного возраста характерна спокойная эмоциональность. Этот новый относительно стабильный, уравновешенный эмоциональный фон определяет динамика образных представлений ребенка (в отличие от аффективных процессов восприятия в раннем детстве). Хотя из этого совсем не следует, что эмоциональная жизнь дошкольника становится менее насыщенной и интенсивной.

Отечественными педагогами Ф.С. Левин–Щириной[17], В.Г. Нечаевой[4], В.А. Горбачевой[6] и психологами В.С. Мухиной[21], Е.В. Субботским[23], С.Г. Якобсоном[28] было доказано, что дети дошкольного возраста способны осознано усваивать не только правила, но и нормы поведения и взаимоотношений в обществе. Ими было отмечено, что в среднем, а тем более, в старшем дошкольном возрасте дети, усвоив какое-то правило, способны его отстаивать и требовать его соблюдения от сверстников (хотя сами иногда его нарушают). В старшем дошкольном возрасте у детей уже формируется более гибкое отношение к выполнению правил, стремление понять их. Они уже начинают понимать неоднозначность применения одного и того же правила в разных ситуациях, видеть их противоречивость.

Таким образом, ребенок дошкольного возраста включается в новые системы отношений и виды деятельности. Следовательно, появляются и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой – мотивы достижения успеха. Мотивы достижения успеха, соперничества – это мотивы, связанные с осваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. В этот период очень важен интерес к содержанию деятельности и мотивации достижения результата. Во второй половине дошкольного детства начинают соблюдаться элементарные этические нормы в отношении со сверстниками и с взрослыми. Главным достижением дошкольного возраста будет являться соподчинение мотивов, тогда как построение самой мотивационной сферы будет завершаться уже в младшем школьном возрасте.

К старшему дошкольному возрасту самооценка ребенка значительно возрастает, что дает возможность

ему осваивать новые виды деятельности (например: включаться в занятия учебного типа при подготовке к школе). В то же время адекватный образ "Я" формируется у ребенка при гармоничном сочетании собственных умений, навыков и общения со сверстниками и взрослыми.

В формировании детского самосознания серьезную роль играет семья. Дети с точными представлениями о себе воспитываются в семьях, где родители уделяют им достаточно внимания, не считая уровень их развития выше, чем у большинства сверстников, прогнозируя тем самым хорошую успеваемость в школе. Этим детей поощряют, но не подарками; наказывают отказом от общения. Детей с завышенными представлениями о себе в семьях считают развитыми более, чем их сверстники; часто поощряют их подарками, хваля перед другими детьми и взрослыми. В таких семьях родители уверены, что именно их дети в школе будут самыми успевающими учениками. Дети же с заниженными представлениями о себе растут в семьях, в которых с ними не занимаются, но требуют послушания; низко оценивают, часто наказывают (иногда при посторонних); не ожидают от них успехов в школе и значительных достижений в жизни. Таким образом, отметим, что ребенок дошкольного возраста видит себя глазами близких взрослых, его воспитывающих. Если оценки и ожидания в семье не соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям ребенка, его представления о себе окажутся искаженными.

Характерной особенностью дошкольного возраста является закладывание основ коллективных отношений, характеризующиеся дружбой. Проблема дружбы между дошкольниками исследовалась в дошкольной педагогике как составляющая коллективных взаимоотношений педагогами и психологами А.И. Аржановой[1], А.В. Булатовой[2], В.П. Залогой[9], Т.А. Марковой[20] и др. Ими доказано, что дети пятого года жизни уже не только имеют друзей, но и могут мотивировать свой выбор (например: мы дружим, потому что живем в одном доме). Подобные объяснения еще носят поверхностный характер, т.к. ребенок отмечает только какие-то внешние проявления или практически незначимые факты. К старшему дошкольному возрасту происходит перестройка дружеских взаимоотношений. Дети начинают придавать большое значение нравственным качествам сверстников, оценивать их по поступкам, проявляя постоянство в дружбе. Для становления коллективных взаимоотношений между детьми появление у дошкольников феномена дружбы имеет большое значение в ускорении процесса осознания социальных взаимоотношений.

Большое значение для понимания особенностей дошкольного детства в вопросе духовно-нравственного воспитания имеют труды православного педагога – протоиерея В.В. Зеньковского. Он сумел соединить в себе пастырскую деятельность с глубоким философским, бо-

гословским и педагогическим творчеством. Он один из немногих современников смог предложить целостную религиозно-педагогическую систему, стоящую на стыке гуманитарных наук его времени – философии, психологии, педагогики, литературы, культурологии и богословия. В начале XX века он занимает должность директора Фребелевского женского педагогического института в Киеве. Вплоть до вынужденной эмиграции В.В. Зеньковский занимается активной общественно-педагогической деятельностью в России. После эмиграции второй родиной для него становится Франция, где он стоит у истоков Православного богословского института им. Сергия Радонежского в который входил и религиозно-педагогический кабинет. Там он работает с такими выдающимися учеными, как Н.А. Бердяев, прот. С.Н. Булгаков, Б.П. Бышеславцев, С.Л. Франк и др. Зеньковский был организатором работы русских школ за границей, многих педагогических съездов, публиковал большое количество статей и трудов по теме православного воспитания. В.В. Зеньковский стоит у истоков новых направлений в педагогике и психологии, которые сегодня интенсивно разрабатываются как за рубежом, так и в России, – религиозной педагогики, социальной педагогики, педагогической психологии, психологии детства. Первым из педагогов о. Василий дал очерк русской истории педагогики XX века, соединив и связав в нем Россию, русское зарубежье и советский период. Его перу так же принадлежит первый обзор истории православной педагогики XX века.

Целью педагогики, по мнению Зеньковского, является раскрытие образа Божьего в детях путем подготовки их к настоящей и будущей жизни. Все педагогические вопросы, затрагиваемые В.В. Зеньковским, объединены понятием Личности[18], центральным понятием, как христианской антропологии, так и православной педагогики в целом. Осмысление понятия личности, ее раскрытия, предпосылках возникновения ее сознания, связей личности и общества, личности и религии, есть та сторона учения о человеке, которая служит основанием для общей теории педагогики. Принцип личностной ориентации становится основным для педагога, обуславливая как направленность педагогического процесса, так и организацию его в разные периоды детства.

В психолого-педагогических воззрениях В.В. Зеньковского одной из самых важных является проблема свободы, права человека на свободу. По его мнению, "система воспитания к свободе есть система приобщения к истине"[12].

Как отметил Е.Г. Осовский в своей вступительной статье к сборнику педагогических сочинений В.В. Зеньковского[13], наиболее важной составляющей в психологической концепции В.В. Зеньковского стала идея "иерархической конституции" человеческой личности, иерархического строя души. В.В. Зеньковский отрицал возможность "гармонического" развития личности, поскольку он

считал, что психические процессы формируются и протекают неравномерно. Ученый полагал, что нельзя ставить рядом по их значению в ряду психических явлений ум, чувства и волю. Все психические процессы – память, внимание, мышление – зависят от эмоциональной энергии. Именно она играет ведущую роль в творческой силе и ритме всей жизни человека. "Наша душа, таким образом, построена иерархически; центр ее – эмоциональная сфера, а сферы ума и воли, не сводимые к эмоциональной сфере, в то же время зависят от нее"[11].

В последующем иерархическое строение личности было положено В.В. Зеньковским в основу периодизации детства: тело – душа – дух, с доминантой одной из страт на каждом этапе и требованием учета специфики ступени духовного развития при выборе задач и средств воспитания. Он выделил периоды детского развития: от рождения до 6 лет; от 7 до 12 лет; от 13 до 15 лет; от 16 до 18 лет.

Еще одна из проблем, волновавших В.В. Зеньковско-го как педагога и психолога, – это человек и общество, растущая личность и социум. Он был убежден, что "человек никогда не может быть понят вне его социальных связей, вне социальной среды, но педагогическое воздействие не может быть удачным, если оно трактует ребенка как замкнутую индивидуальность"[14]. Социум при этом является одной из основных форм воздействия на личность, а личность ребенка может нормально развиваться, лишь находясь в обществе. Задача воспитателя заключается в том, чтобы так организовать педагогический процесс, при котором эти условия не подавляли бы, а помогали личности, позволили ей проявлять себя не в "грубом" самоутверждении, а в сотрудничестве с другими людьми.

В развитии солидарности, не подавляющей личность, а связывающей ее с другими, в тесном сотрудничестве с социальной средой заключается лучшее средство формирования нормальных условий созревания детской души. Протоиерей В.В. Зеньковский вводит актуальное в современных условиях понятие "педагогическое взаимодействие", рассматривая его как частный вид межличностного взаимодействия, определяющего всю социальную жизнь человека. При этом ученый большое внимание уделяет проблеме "самости", преодоления давления социальной среды, и приходит к выводу, что личность может уйти из-под влияния социальной среды, когда имеет идеал, стоящий выше личности и общества. Также он придавал огромное значение количеству "социальных кругов" и социальных связей, в которые вступает личность. Он полагал, что только живой социальный опыт, его богатство и многообразие делают людей способными к ориентации в социуме и адекватному пониманию других людей.

В.В. Зеньковский в своих работах дает глубокий анализ воздействия различных факторов социальной среды

на развивающуюся личность ребенка. Ведущим фактором социализации личности он считал семью. Дошкольные учреждения, школа и формы "внепедагогического социального общения" (самоуправление, трудовая организация школы, библиотеки, праздники, музеи, экскурсии, школьные журналы, детские клубы, летние площадки и трудовые колонии) также являются важными факторами социализации ребенка. В социальном воспитании, готовящем ребенка к жизни в обществе, В.В. Зеньковский видел мощный фактор развития гуманных отношений, гражданской самодеятельности, солидарности, социальной и политической активности, собранности, толерантности.

В.В. Зеньковским и его единомышленниками разработана целостная религиозно-педагогическая концепция воспитания, основанная на христианской антропологии и идеях православия. Он полагал, что православная педагогика строится на ненасилии и христианском понимании свободы и этим отличается от других педагогических парадигм и систем образования, опирающихся на ту или иную идеологию.

Говоря о дошкольном возрасте, прот. Василий отмечал важность и особенную благодатность этого возраста для духовно-нравственного воспитания. По его мнению "раннее детство (от года до 5,5–7 лет – прим. авт.) дает парадоксальную картину сочетания духовного богатства и медленно возрастающей силы эмпирической психики". Ребенок в этом возрасте обладает "наивной целостностью детской души", "удивительным мистицизмом, духовной чуткостью к горнему миру". "В раннем детстве дитя уже свободно, но еще не ответственно – это как бы прообраз святости"[10]. Святитель Григорий Богослов отмечает важность воспитания добродетелей в этом возрасте. В особенности воспитание собственным примером. Так он пишет о воспитании будущего святителя Василия Великого: "Первый возраст Васильев, под руководством великого отца, повит был пеленами и образован в лучшее и чистейше создание. Итак благотельно было для Василия, что он дома имел образец добродетели, на который взирая, скоро стал совершенным. Он с ревностью молодого коня стремился за отцом и не отставал в высоких порывах добродетели, но как бы в рисунке (если угодно другое сравнение) проявлял будущую красоту добродетели, и до наступления времени строгой жизни предначертывал, что нужно для себя жизни"[7].

В.В. Зеньковский отмечал связь развития психики ребенка в дошкольном возрасте с его развитием духовным, хотя и не сводил одно к другому. "Нельзя прийти к духовному росту через развитие психических сил – интеллекта, воли или чувств, хотя духовная жизнь и опосредуется этим развитием душевной периферии"[10]. Он так же отмечал, что в этом возрасте особенно развито религиозное познание мира. "Смысловая основа мира,

источник светоносных излучений есть Существо, Верховное и Благое – это не требует доказательства для ребенка: необходимо лишь оформить то, что заключено в означенной интуиции. Религиозные категории, столь глубокие и иерархически столь богатые и насыщенные, не требуют для детского сознания никаких усилий при их оформлении"[10]. При этом в духовно–нравственном воспитании, кроме личного примера, важно как мы преподносим ребенку знания о Боге, о душе, как знакомим его в духовной жизни. "Естественность и искренность дети чувствуют гораздо сильнее, чем кто бы то ни было, – пишет архимандрит Киприан (Керн). – Фальшивый тон поэтому создаст только неправильный подход к душе ребенка. Священник в особенности должен воздействовать на ребенка непосредственно, без излишних рассуждений и отвлеченностей"[15].

Развивающиеся в ребенке силы, его волевые, нравственные, эмоциональные качества участвуют в развитии духовном. Святитель Феофан Затворник пишет: "Когда будет возрастать и усиливаться в них тяготение к

Богу и увлекать вслед за собою силы, в то же самое время и живущий в них грех не дремлет, а усиливается завладеть теми же силами. Неизбежное следствие этого – брань внутренняя. Так как дети не способны ее вести сами, то место их разумно заменяют родители. Но как она должна быть ведена все же силами детей, то родители строго должны блюсти начатки их пробуждения" [25]. Таким образом, необходимо учитывать возрастные особенности ребенка при его духовно–нравственном воспитании.

Подводя некоторые итоги психолого–педагогических и духовных особенностей развития детей дошкольного возраста, можно отметить крайнюю важность этого периода взросления. Усвоение норм поведения, духовных основ личности – вот, пожалуй, главная задача этого возраста. В первую очередь семья и дошкольные учреждения должны закладывать основу духовно–нравственного воспитания, на которой в дальнейшем будут строиться взаимоотношения личности с окружающим миром.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аржанова А.И. Психологические основы товарищества и дружбы детей дошкольного возраста: Дис. канд. психол. наук. М., 1951.
2. Булатова А.В. Дружеские взаимоотношения детей в коллективе // Нравственное воспитание дошкольников. М., 1970, С. 104–120.
3. Волков Г.Н. Педагогика любви: Избранные этнопедагогические сочинения: В 2–х тт. М. Магистр–Пресс, 2002. С. 29.
4. Воспитание дошкольников в труде / Под ред. В.Г. Нечаевой. М., 2010.
5. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. СПб. Союз, 1999. С. 58.
6. Горбачева В.А. Формирование поведения детей в детском саду. М., АПН РСФСР, 1957.
7. Григорий Богослов, свт. Творения. Т. 1. СПб., 1912. С. 609, 610.
8. Дошкольная педагогика / Под ред. В.И. Ядзшко, Ф.А. Сохина. М. Просвещение, 1978. С. 196.
9. Залогина В.П. Воспитание дружного детского коллектива в творческой игре // Творческие игры в детском саду. М., 1951. С. 24–55.
10. Зеньковский В. В., прот. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. Клин. Фонд "Христианская жизнь". 2002. С. 176 – 181.
11. Зеньковский В.В., прот. Курс общей психологии. Прага, 1925. С. 8.
12. Зеньковский В.В., прот. Педагогика. Париж, Свято–Сергиевский православный институт в Париже, 1996. С. 42.
13. Зеньковский В.В., прот. Педагогические сочинения / Общ. науч. ред. и вступ. ст. Е. Г. Осовского. Саранск, Красный Октябрь, 2003. С. 10 – 30.
14. Зеньковский В.В., прот. Социальное воспитание, его задачи и пути. М. Московская просветительская комиссия, 1918. С. 20.
15. Киприан (Керн), архим. Православное пастырское служение. Клин, Фонд "Христианская жизнь", 2002. С. 196.
16. Лебедева И.Б. Формирование личности ребенка дошкольного возраста средствами народной культуры в учреждении дошкольного образования детей: Дис. канд. пед. наук. Нижний Новгород, 2006.
17. Левин–Цирина Ф.С. Некоторые методы и приемы воспитания поведения дошкольника // Дошкольное воспитание. 2008. №4. С. 15 – 23.
18. Лихачев А. Вопросы православной педагогики в трудах протоиерея Василия Зеньковского: Дис. канд. богословия. Сергиев Посад, 1995. С. 45.
19. Лурья А.Р. Психологическое наследие: Сборник. СПб., Смысл, 2003
20. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. М., Просвещение, 1991.
21. Мухина В.С. Детская психология. М. Просвещение, 1985.
22. Смирнова Е.О. Детская психология. М. Владос, 2008.
23. Субботский Е.В. Генезис личности. Теория и эксперимент. СПб., Смысл, 2010.
24. Фельдштейн Д.И. Психология взросления: Структурно–содержательные характеристики процесса развития личности. М., Флинта, 2004. С. 96–97.
25. Феофан Затворник, свт. Путь ко спасению. М., Отчий дом, 2009. С. 48, 49.
26. Фомина А.Б. Учреждение дополнительного образования детей: Инновационная социально–педагогическая модель. М. 1996. С. 7, 8.
27. Штерн В. Психология раннего детства до шестилетнего возраста. Петроград. 1915.
28. Якобсон С.Г., Соловьева Е.В. Дошкольник. Психология и педагогика возраста. М., Дрофа, 2006.