

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА НА ПРИМЕРЕ ЗАНЯТИЙ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF INTERACTION OF CRITICAL THINKING AND PEDAGOGICAL DESIGN ON THE EXAMPLE OF ENGLISH LANGUAGE CLASSES

A. Eferova
Yu. Shekhovskaya
M. Krapivina
E. Melikhova

Summary: Pedagogical design is the process of developing and organizing instructional materials, methods, and strategies that help students achieve specific learning goals. Critical thinking plays an important role in instructional design because it allows teachers to design more effective instructional materials and teaching methods.

Educators and teachers must consider the needs and interests of their students and create learning situations that stimulate critical thinking. For example, they can ask questions that require students to analyze and evaluate information, and engage students in discussion and exchange of opinions.

In addition, instructional design can be used to develop critical thinking in students. For example, educators and teachers can use project-based learning methods that require students to think critically and make decisions. This may involve developing and implementing projects that address real-life problems in their community or school.

Overall, instructional design and critical thinking work together to help students develop critical thinking skills and achieve their learning goals.

Keywords: critical thinking, instructional design, teaching materials, English language.

Ефорова Аделя Рафиковна

Кандидат педагогических наук, доцент, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (г. Москва)
earkov@list.ru

Шеховская Юлия Андреевна

Кандидат филологических наук, доцент, Тюменское высшее военно-инженерное ордена Кутузова командное училище имени маршала инженерных войск А.И. Прошлякова
y.a.shekhovskaya@gmail.com

Крапивина Марина Юрьевна

Кандидат педагогических наук, доцент, Оренбургский государственный университет
krap11@yandex.ru

Мелихова Екатерина Викторовна

Кандидат филологических наук, доцент, Российский биотехнологический университет (г. Москва)
melihovaev@mgupp.ru

Аннотация: Педагогический дизайн является процессом разработки и организации учебных материалов, методов и стратегий, которые помогают учащимся достигать определенных целей обучения. Критическое мышление играет важную роль в педагогическом дизайне, поскольку оно позволяет учителям разрабатывать более эффективные учебные материалы и методы обучения.

Педагоги и учителя должны учитывать потребности и интересы своих учеников, а также создавать учебные ситуации, которые стимулируют критическое мышление. Например, они могут задавать вопросы, которые требуют от учеников анализа и оценки информации, а также привлекать учеников к дискуссиям и обмену мнениями.

Кроме того, педагогический дизайн может быть использован для развития критического мышления у учащихся. Например, педагоги и учителя могут использовать проектные методы обучения, которые требуют от учеников критического мышления и принятия решений. Это может включать в себя разработку и реализацию проектов, которые решают реальные проблемы в их обществе или школе.

В целом, педагогический дизайн и критическое мышление взаимодействуют между собой, чтобы помочь учащимся развивать навыки критического мышления и достигать своих учебных целей.

Ключевые слова: критическое мышление, педагогический дизайн, учебно-методические материалы, английский язык.

Педагогический дизайн относится к процессу создания эффективных методов обучения, стратегий и среды, способствующих обучению и приобретению знаний [3, с. 27]. Это предполагает разработку опыта обучения, который соответствует образовательным целям

и эффективно привлекает учащихся [8, с. 421]. К одним из этих целей можно смело отнести критическое мышление как один из способов проявления себя в условиях педагогического процесса на занятиях по английскому языку [9, с. 153]. Прежде всего, необходимо рассмотреть, что та-

кое критическое мышление и его роль на занятиях.

Критическое мышление — это важнейший навык, который включает в себя анализ, оценку и синтез информации для принятия обоснованных решений и решения сложных проблем. Совместное обучение, с другой стороны, представляет собой учебный подход, в котором упор делается на совместную работу учащихся в группах для достижения общих целей обучения [4].

Также, это процесс анализа, оценки и интерпретации информации с целью принятия обоснованных решений и формирования своих собственных мнений. Оно включает в себя умение задавать вопросы, анализировать данные, оценивать доказательства и принимать обоснованные выводы [2, с. 91]. Критическое мышление является важным навыком для успешной учебы, работы и жизни в целом.

Исследования показали, что существует тесная связь между педагогическим дизайном, критическим мышлением и взаимодействием преподавателей и студентов в аудитории [7, с. 297]. Рассмотрим некоторые ключевые моменты на примерах:

1. Содействие критическому мышлению

Эффективный педагогический дизайн может включать в себя действия и учебный опыт, которые поощряют критическое мышление [11, с. 207]. Разрабатывая задания, которые требуют от учащихся анализа, оценки и применения информации, преподаватели способствуют развитию навыков критического мышления [10, с. 59].

Педагогический дизайн предполагает разработку форм и методов учебного взаимодействия (как в офлайн-, так и в онлайн-режимах) с учётом конструктивной, организационной, коммуникативно-стимулирующей и информационно-обучающей функции данного процесса [6, с. 203]. Одним из эффективных методов развития критического мышления в рамках изучения иностранного языка является метод ассоциативной карты, способ визуализации мыслей во время импровизированной записи новой информации. Ассоциативная карта может быть трансформирована в технологию группового обучения – метод «мозгового штурма» («brainstorming») для решения проблемной речевой ситуации [5, с. 18]. Поощрение сотрудничества осуществляется в процессе совместной учебной деятельности, в ходе которой учащиеся участвуют в дискуссиях, дебатах и групповых проектах, предоставляет учащимся возможность учиться друг у друга, обмениваться идеями и развивать навыки совместного решения проблем.

2. Разнообразные перспективы

Условия взаимодействия знакомят учащихся с раз-

личными аспектами:

- философская перспектива, где критическое мышление рассматривается как процесс анализа и оценки истинности и значимости идей и концепций [13, с. 38];
- социальная перспектива, которая рассматривается как процесс оценки социальных явлений и проблем, таких как расовая дискриминация, политическая коррупция или экономическое неравенство [12];
- психологическая перспектива как процесс понимания и оценки информации, который включает в себя множество когнитивных процессов, таких как восприятие, внимание, память, мышление и решение проблем [11, с. 207];
- профессиональная перспектива, где важным навыком для многих профессий, таких как юристы, ученые, менеджеры и журналисты является принимать обоснованные решения на основе анализа данных и доказательств [15, с. 21];
- образовательная перспектива, как ключевой навык, который должен быть развит учениками в школе и студентами в университете и позволять им анализировать информацию, оценивать доказательства и принимать обоснованные решения [14, с. 180].

Тем самым, побуждая их рассматривать альтернативные точки зрения, что важно для критического мышления и всестороннего принятия решений.

3. Конструктивистские подходы

Критическое мышление может быть развито через конструктивистские подходы, которые включают в себя: активное участие учащихся в процессе обучения – учащиеся должны быть активно вовлечены в процесс анализа и оценки информации, а не просто пассивно принимать знания., использование реальных примеров и ситуаций – учащиеся должны иметь возможность анализировать реальные примеры и ситуации, чтобы понимать, как критическое мышление может быть применено на практике; использование различных источников информации – учащиеся должны иметь возможность анализировать информацию из различных источников, таких как книги, журналы, интернет и т.д., поддержка учащихся в развитии навыков критического мышления – педагоги и учителя должны предоставлять поддержку и обратную связь учащимся, чтобы помочь им развивать навыки критического мышления. Педагогические проекты, основанные на принципах конструктивизма, делают упор на активное участие и размышление учащихся, что позволяет учащимся формировать свое понимание концепций посредством взаимодействия и сотрудничества.

4. Обратная связь и размышление

Педагогический дизайн может включать в себя воз-

возможности для учащихся получать отзывы об их навыках критического мышления и участвовать в рефлексивных практиках, что еще больше повышает их способность мыслить критически. Учащиеся должны получать обратную связь от педагогов учителей и своих коллег, чтобы улучшать свои навыки критического мышления. Кроме того, они должны уметь анализировать свои собственные мысли и действия, чтобы понимать, как они могут улучшить свой подход к решению проблем и принятию решений. Размышление и самоанализ помогают учащимся стать более эффективными критическими мыслителями и лучше понимать себя и окружающий мир.

5. Применение в реальной жизни

Интеграция сценариев решения реальных проблем и тематических исследований в педагогический дизайн может стимулировать сотрудничество и критическое мышление в контекстах, отражающих профессиональную среду.

6. Оценка критического мышления

Педагогический дизайн может включать методы оценки, позволяющие оценить навыки критического мышления учащихся, что помогает преподавателям оценить эффективность своих учебных стратегий. Одним из способов оценки являются интерактивные методы, применяющиеся в условиях педагогического процесса, которые благоприятно влияют на формирование выявления критического мышления учащихся на занятиях.

Можно смело отметить тот факт, что, когда преподаватели и учителя разрабатывают учебный опыт, который способствует сотрудничеству и критическому мышлению, учащиеся могут развить более сильные навыки решения проблем, аналитические способности и способность принимать обоснованные решения. Среда совместного обучения, поддерживающая критическое мышление, может повысить общее качество образования и лучше подготовить студентов к успеху в их академических и профессиональных занятиях.

Нет никаких сомнений, что педагогический дизайн и интерактивные методы обучения являются взаимосвязанными и взаимодополняющими аспектами образовательного процесса. Педагогический дизайн предоставляет педагогам инструменты и методологию для разработки эффективных образовательных программ, в то время как интерактивные методы обучения активно вовлекают учащихся в процесс обучения и стимулируют их активное участие [16, с. 151].

Так как одним из основных принципов педагогического дизайна является адаптация образовательных программ к потребностям и особенностям учащихся, как

было рассмотрено ранее в данной статье, особую роль в интеграции педагогического дизайна и критического мышления играют интерактивные методы обучения, которые позволяют педагогам и учителям лучше понять потребности и интересы учащихся и создать образовательную среду, которая максимально соответствует их потребностям. Например, использование групповых проектов, дискуссий и игр на уроках помогает учащимся активно взаимодействовать друг с другом, развивать коммуникативные и социальные навыки, а также применять полученные знания на практике. Интерактивные методы обучения также способствуют активному участию учащихся в процессе обучения. Они позволяют учащимся не только пассивно слушать лекции, но и активно применять свои знания и навыки. Например, использование интерактивных презентаций, викторин, симуляций и ролевых игр позволяет учащимся активно участвовать в уроке, решать задачи, вырабатывать критическое мышление и принимать решения.

Педагогический дизайн также помогает определить цели обучения и выбрать подходящие интерактивные методы для их достижения. Например, если целью является развитие коммуникативных навыков учащихся, то можно использовать интерактивные методы, такие как дискуссии, совместное решение задач, ролевые игры и т.д. Если целью является развитие критического мышления, то можно использовать методы анализа и оценки информации, дебаты и т.д.

Таким образом, педагогический дизайн и интерактивные методы на занятиях тесно связаны и взаимодополняют друг друга. Педагогический дизайн предоставляет педагогам инструменты для разработки эффективных образовательных программ, а интерактивные методы обучения активно вовлекают учащихся в процесс обучения, стимулируя их активное участие и развитие различных навыков. Использование этих двух аспектов вместе помогает создать интересную, эффективную и адаптированную к потребностям учащихся образовательную среду.

Ниже приведены примеры интерактивных методов, которые применяются на занятиях для совершенствования критического мышления и педагогического дизайна, которые могут эффективно повлиять на педагогический процесс в целом.

Обсуждение и дебаты: студенты могут выражать свои мысли и аргументировать свою позицию на определенную тему. Решение проблемных задач: студентам предлагаются задачи, которые требуют критического мышления для их решения.

Кейс-стади: студентам предоставляются реальные ситуации, где они должны применить свои знания и

критическое мышление для решения проблемы. Решение индивидуального или группового кейса может быть представлено обучающимися в виде цифрового продукта [1, с. 463].

Работа в группах: студенты могут обмениваться мнениями и идеями, а также дискутировать и аргументировать свои точки зрения. Самостоятельное изучение материала: студентам предоставляется возможность са-

мостоятельно изучать материал, а затем анализировать его и выражать свое мнение.

Игры и симуляции: студентам предлагаются игры и симуляции, которые требуют критического мышления для успешного прохождения. Проектная работа: студенты могут работать над проектами, которые требуют критического мышления для их выполнения и успешного завершения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алферьева-Термсинос В.Б. Структура электронной информационно-образовательной среды педагогического вуза // Педагогический журнал. – 2022. – Т. 12, № 6-1. – С. 458-466. – DOI 10.34670/AR.2022.96.45.070.
2. Бочкина, Е.В. Инструменты для оценки качества взаимодействия в образовательной среде вуза / Е. В. Бочкина // Эпоха науки. – 2022. – № 31. – С. 91-97. – DOI 10.24412/2409-3203-2022-31-91-97. – EDN XDNBZL.
3. Гущин, А.Н. Закономерности формирования планировочной структуры территориальных зон в крупнейших городах / А.Н. Гущин, Н.В. Переверзева, С.И. Санок // Урбанистика. – 2018. – № 3. – С. 27-37. – DOI 10.7256/2310-8673.2018.3.26339. – EDN YQOMUP.
4. Ефорова, А.Р. Педагогические условия формирования критического мышления студентов в образовательном процессе технического вуза: специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Ефорова Аделя Рафиковна. – Астрахань, 2010. – 211 с. – EDN QEYINJ.
5. Исаханова И.П. Метод ассоциативной карты в обучении студентов профессионального колледжа иностранному языку // Образование от «А» до «Я». – 2023. – № 3. – С. 17-19.
6. Коровин А.Ю. Средства дистанционного взаимодействия между преподавателем и студентами профессионального колледжа // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – № 12-2(75). – С. 202-204. – DOI 10.24412/2500-1000-2022-12-2-202-204.
7. Морозова, А.Е. Способы преодоления трудностей при обучении аудированию студентов-международников исторического факультета Томского государственного университета (английский язык) / А.Е. Морозова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2018. – Т. 7, № 2(23). – С. 297-300. – EDN XULUUN.
8. Обухова, Н.И. Ценностно-мотивационные ориентации работников образовательных организаций в условиях неопределённости: эмпирический анализ / Н.И. Обухова // Образование и право. – 2023. – № 5. – С. 421-429. – DOI 10.24412/2076-1503-2023-5-421-429. – EDN UEQTMN.
9. Организация тестирования по иностранному языку студентов-юристов в электронной информационно-образовательной среде УрГЮУ (система «INDIGO») / М.В. Боровкова, Н.В. Ялаева, Н.В. Садыкова, С.В. Павлова // Традиционные и инновационные технологии развития профессиональной языковой личности студентов: Материалы Международной научно-методической конференции, Екатеринбург, 14 февраля 2019 года / Отв. ред. К.М. Левитан. – Екатеринбург: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный юридический университет», 2019. – С. 153-162. – EDN TUIPHN.
10. Основные принципы реализации компетентного подхода в инклюзивной образовательной среде / Н.Л. Харченко, Н.В. Кузнецова, И.Ю. Багдасарова [и др.] // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2022. – № 1-2. – С. 59-63. – DOI 10.37882/2223-2982.2022.01-2.31. – EDN PDTSPG.
11. Роль психогенных коннотаций в формировании эмоционального статуса студентов стоматологического факультета и пути его коррекции / А.В. Юмашев, А.С. Утюж, О.И. Адмакин [и др.] // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – Т. 6, № 2(19). – С. 207-210. – EDN YYYUVV.
12. Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ № 2018615562 Российская Федерация. Контент электронного курса по учебной дисциплине высшего образования «Иностранный язык (английский) для направления подготовки «Социальная работа»: № 2018612718: заявл. 21.03.2018: опубл. 10.05.2018 / С.Н. Курбакова, М.А. Ганюшина, А.Р. Ефорова, Н.С. Варфоломеева; заявитель Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный социальный университет». – EDN DORLOE.
13. Садыкова, Н.В. К вопросу о формировании поликультурной языковой личности на уроке английского языка в юридическом вузе / Н.В. Садыкова, Н.В. Ялаева // Полиязычная образовательная среда: модели и технологии: материалы III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Екатеринбург, 25 января 2018 года / Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина; Ответственные редакторы: Т.П. Рассказова, С.А. Иванова, Е.Н. Фёдорова. – Екатеринбург: Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, 2018. – С. 38-43. – EDN YTLQJ.
14. Томин, В.В. Взаимодействие старшеклассников на уроках иностранного языка нетрадиционных форм, направленных на развитие иноязычной компетенции / В.В. Томин, А.А. Рул // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2014. – № 4-3(34). – С. 180-183. – EDN RYIANH.
15. Усов, С.С. Формирование компетенции академического иноязычного общения студентов-магистрантов языковых специальностей / С.С. Усов, Е.В. Глухова // Актуальные аспекты развития науки и общества в эпоху цифровой трансформации: сборник материалов v международной научно-практической конференции (шифр -МКАА), Москва, 27 февраля 2023 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «Издательство АЛЕФ», 2023. – С. 21-25. – EDN PEQJCG.

16. Ялаева, Н.В. Возможности использования Moodle в обучении английскому языку / Н.В. Ялаева // Языковое образование сегодня - векторы развития: Материалы V международной научно-практической конференции-форума, Екатеринбург, 17–18 апреля 2014 года. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2014. – С. 151-157. – EDN ZUMMVT.

© Ефорова Аделя Рафиковна (earkov@list.ru), Шеховская Юлия Андреевна (y.a.shekhovskaya@gmail.com),
Крапивина Марина Юрьевна (krap11@yandex.ru), Мелихова Екатерина Викторовна (melihovaev@mgupp.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»