

СТРУКТУРНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КОНЦЕПТУАЛЬНОГО ПОЛЯ «ПРАЗДНИК» В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

STRUCTURAL ORGANIZATION OF THE CONCEPTUAL FIELD "HOLIDAY" IN MODERN RUSSIAN

S. Kolesnikova
Zhang Yufan

Summary: The linguistic description of the conceptual field implies a characteristic of its structural organization, taking into account the system of multi-level linguistic means representing the semantic content of this concept.

The meaning of the language units that form the conceptual field "HOLIDAY", on the one hand, is an integral part of its field structure, on the other hand, a cognitive reflection of the semantic interpretation of the linguistic consciousness of native speakers. Comprehensive analysis of the linguistic units under consideration, based on various lexicographic sources (School Etymological Dictionary of the Russian Language / edited by N.M. Shansky, 2001); Explanatory dictionary of the living Great Russian language (Dal V.I., 1980); Explanatory dictionary of the Russian language / ed. D. N. Ushakova, 1940; Frequency dictionary of the modern Russian language / ed. HE. Lyashevskaya, S.A. Sharova, 2009; Dictionary of synonyms / ed. A.P. Evgenieva, 2003; Dictionary of synonyms (V.N. Trishin, 2013); Dictionary of the compatibility of words of the Russian language / ed. P. N. Denisova, 2002, allows us to establish the structural and semantic harmony of the conceptual field, its hierarchy and polycentric nature: the level-by-level thematic blocks are determined, corresponding to the stages of the celebration; field organization of the considered conceptual field "HOLIDAY" (core and periphery).

Keywords: concept, meaning, conceptual field, structural organization, core and periphery, thematic blocks.

Колесникова Светлана Михайловна

доктор филологических наук, профессор, Московский педагогический государственный университет,
sm.kolesnikova@mpgu.su

Чжан Юфань

Аспирант, Московский педагогический государственный университет
urasun001@mail.ru

Аннотация: Лингвистическое описание концептуального поля предполагает характеристику его структурной организации, учитывающей систему разноразрядных языковых средств, репрезентирующих смысловое содержание данного концепта.

Значение языковых единиц, образующих концептуальное поле «ПРАЗДНИК», с одной стороны, являются неотъемлемой частью его полевой структуры, с другой – когнитивным отражением семантической интерпретации языкового сознания носителей языка. Комплексный анализ рассматриваемых языковых единиц, с опорой на разные лексикографические источники (Школьный этимологический словарь русского языка / под ред. Н.М. Шанского, 2001г (ШЭСРЯ)); Толковый словарь живого великорусского языка (Даль В.И., 1980г); Толковый словарь русского языка / под ред. Д.Н. Ушакова, 1940г (ТСРЯ); Частотный словарь современного русского языка / под ред. О.Н. Ляшевской, С.А. Шарова, 2009г (ЧССРЯ); Словарь синонимов / под ред. А.П. Евгеньевой, 2003г; Словарь синонимов (В.Н. Тришин, 2013г); Словарь сочетаемости слов русского языка / под ред. П.Н. Денисова, 2002г (СССРЯ), позволяет установить структурную и смысловую стройность концептуального поля, его иерархию и полицентрический характер: определяются поуровневые тематические блоки, соответствующие ступеням проведения праздника; полевая организация рассматриваемого концептуального поля «ПРАЗДНИК» (ядро и периферия).

Ключевые слова: концепт, смысл, концептуальное поле, структурная организация, ядро и периферия, тематические блоки.

Целью данной статьи является рассмотрение структурно-семантической организации концептуального поля «ПРАЗДНИК», установление совокупности языковых средств, связанных с лексемой ПРАЗДНИК и его индивидуальными характеристиками. Описание лексемы ПРАЗДНИК, ее словообразующих начал, синонимов ключевых понятий, привело к выявлению ядра и периферии концептуального поля «ПРАЗДНИК».

Актуальность исследования заключается в следующем: во-первых, в том, что оно соответствует современным тенденциям в когнитивной лингвистике; во-вторых, настоящее исследование помогает установить структурную и семантическую организацию концептуального поля «ПРАЗДНИК» в современном русском языке и установить его ядро и периферию.

В ходе исследования мы опирались на методы компонентного и полевого анализов и описательный метод.

Современная лингвистика фокусируется на человеческом факторе в языке и на концептуализации языка для понимания мира: «Ни один крупный лингвист последнего десятилетия ... не миновал вопроса об антропоцентризме в языке» [14, с. 49]. Принцип антропоцентризма определяет связь языка и человека через «постижение смысла бытия», его «языкового конструирования» и «моделирования картины мира» [7, с. 15]. Основной задачей когнитивной лингвистики является конкретизация детализированных языковых единиц и их концептов (см., Д.С. Лихачев (1993), Е.С. Кубрякова (1995), Е.С. Кубрякова (1996), А.Д. Шмелев (1997), И.А. Стернин (2001), В.Б. Кашкин, (2001), Н.А. Красавский (2001), В.И. Карасик, (2002),

Н.Н. Болдырев (2004), В.А. Маслова (2008), З.Д. Попова, И.А. Стернин (2007), С.М. Колесникова (2023). Понятие «концептуальное поле» является важной частью когнитивной лингвистики [8, с. 22] и представляет собой совокупность значений мыслительной единицы и языковой единицы, образующих семантическое пространство языка. Данное понятие определяется современными лингвистами по-разному: 1) как «**элементарная совокупность**, отражающих в своей семантике устоявшиеся языковые отношения - деривационно-смысловые, семантические связи и т.д.» [1, с. 31-32]; 2) как «**ментальные единицы** нашего сознания и единицы информационной структуры, отражающая знания и опыт человека; он охватывает единицу памяти, психологические лексемы, язык мозга, концептуальную систему и языковую картину мира» [11, с. 99]; 3) как «**крупномасштабное ментальное образование**, состоящее из различных типов когнитивных структур и различных форм ментальных единиц», включающее «семантические, ассоциативные, тематические группы и т.д.» [15, с. 220]; 4) как **многослойное** концептуальное пространство («**поле**»), отражающее «развитие концепта и их взаимосвязь с другими концептами» [3, с. 80]; 5) как **открытую динамическую единицу**, «включающую в себя комплекс взаимодействующих друг с другом полей разного типа: понятийное, парадигматическое, синтагматическое, метафорическое, ассоциативно-вербальное» [7, с. 10].

В русистике выделяется три различных способа языковой объективации концептуального поля - **обозначение, выражение и описание**: **обозначение** понимается как «**осмысляемое** действительности название и специального знака для присвоения фрагменту понимаемой реальности»; **выражение** концептуального поля как «**совокупность** языковых и неязыковых **средств**, прямо или косвенно проясняющих его содержание»; **описание** «концептуального поля как **объяснение значения** его названия реализуется с помощью дефинирования, контекстуального анализа, этимологического анализа и анализа паремии» [6, с. 109-111].

Концептуальное поле имеет полевую организацию и «представляет собой специальную структурированный фрагмент» [9, с. 29]. Структура концептуального поля - это **модель** «использования глобальной информации» [7, с. 27], позволяющая описать насыщенность конкретного концепта, представленных ключевыми словами и связанными с ними семантическими единицами. Концептуальное поле как совокупность языковых единиц, которые представляют не только значение языковых единиц, но и их ядерные и периферийные структурные характеристики.

Структурная организация концептуального поля «**ПРАЗДНИК**» определяется смыслообразующими понятиями ключевого слова **праздник**, так как каждое «сло-

во представляет собой совокупность пересекающихся различительных признаков элементарных значений, которые называются семантическими компонентами или семами» [2, с. 8].

Среди различных многоуровневых языковых единиц речевой реализации концептуального поля «**ПРАЗДНИК**» в данной статье рассматриваются некоторые компонентные анализы: прямым употреблением концептуального поля является лексема **ПРАЗДНИК** (наиболее частотности: **115** случаев словоупотреблений [ЧССРЯ 2009]), словарные толкования, ассоциативные поля, синонимы, его сочетаемости и т.д., которые связанные с лексемой **ПРАЗДНИК**, отдельно описываем семантику этих единиц, чтобы определить содержание и семантическое ядро и периферию концептуального поля «**ПРАЗДНИК**» в русском языковом сознании.

Многоаспектное лексикографическое описание лексемы **ПРАЗДНИК** позволяет не только определить его национальную, лингвокультурную специфику, но и «определить более глубоко его сущностные начала, так как лексический анализ содержит данные этимологических и современных словарей» [16], ср.: **праздник** — это имя существительное заимствовано из старославянского; образовано суффиксальным способом от *празднь* – «**праздный**», то есть «**свободный от работы**» [18, с. 185] // сема «**свободный от работы**» отражает часть семантической структуры слова **праздник**.

Когнитивный подход позволяет относить концепт к явлениям ментального характера, считая его глобальной мыслительной единицей, «квантом структурированного знания» [7, с. 8]. Так, концептуальное поле «**ПРАЗДНИК**» включает в себя следующие толкования доминирующих лексем, ср.: *праздный* - «**никем незанятое, ничье**» (*Праздное время, когда нет дела, нечего работать, свободное*); *праздный* основан на *порожний* [5] и имеет основные абстрактные суждения, имеющие выражение из реальной жизни за счет сем «**отдых**» и «**незанятое**».

В Толковом словаре русского языка /под ред. Д.Н. Ушакова (1940г) данная лексема интерпретируется следующим образом: 1. День **торжества** (*Праздник Первомай*); 2. **Выходной** день (*Праздник Нового года*); 3. День **радости** по поводу чего-нибудь (*Семейный праздник*) [17]. Семы «**торжество**», «**радость**», «**выходной**» формируют семантическую структуру слова **праздник**.

В ассоциативном словаре частота употребления лексемы **праздник** в том или ином значении позволяет установить ядерные и периферийные смыслы: ядерная сема - «**веселый**» / «**веселье**» - 59 словоупотреблений (ср.: *Сон означает, что ты примешь участие в каком-то **весёлом празднике*** (Лучший сонник для девочек, 2013)); периферийные - «**стол**» - 2 словоупотребления (ср.: *Лю-*

бит катанье и танцы, толпу, праздники, приезд гостей и выезды с визитами — до страсти. Охотница до нарядов, украшений, мелких безделок на **столе**, на этажерках (Гончаров И.А., Обрыв, 1869)), '**застолье**' - 2 словоупотребления (ср.: *К тому же салаты отлично подходят и для быстрого домашнего завтрака, и для настоящего праздничного застолья*) (цитата из НКРЯ) [Русский ассоциативный словарь]. Соответственно семы «**веселый/веселье**», «**стол**», «**застолье**» являются частью семантической структуры слова **праздник**.

В синонимическом словаре выделяется синонимический ряд, в котором лексема **праздник** выступает в качестве доминанты. Частота употреблений единиц данного синонимического ряда свидетельствует и об объеме смыслового пространства концептуального поля «ПРАЗДНИК» и его динамике. См.: **празднество** (ср.: *Это грандиозное празднество единороги устраивали для всех обитателей долины* (Тайна лейки-уменьшайки, 2019)) [12]; **шабаш** - 48 словоупотреблений (ср.: *На великом шабаше не была, в ступе не летала* (Наталья Полянская, Чудо для тебя, 2004)), **пир** - 47 словоупотреблений (ср.: *На свадебный пир он позвал всех соседей* (Мартин Полстер, Библия для детей. 2015)); **слава** - 36 словоупотреблений (ср.: *Запомни же ныне ты слово мое: // Воителю слава — отрада; // Победой прославлено имя твое* (Песнь о вещем Олеге, 1822)); **вечер** - 24 словоупотребления (ср.: *По неписанному правилу древних магов победитель драконов должен был проводить вечер праздника в одиночестве* (Натали Якобсон, Граймор — охотница на драконов.)), **юбилей** - 19 словоупотреблений (ср.: *Юбилей этот был праздником для Ермоловой* (Гиляровский В. А., Люди театра, 1935)) (цитата из НКРЯ) [Словарь синонимов (В.Н. Тришин, 2013г)].

Концептуальное поле «ПРАЗДНИК» содержит тематические блоки: 1) семейные праздники (*свадьба, рождение ребенка, день рождения* и особенно семейные годовщины), когда родственники и друзья вместе собираются и отмечают важные праздничные события, что выражается семами '**празднование**' (*рождение ребенка, день рождения члена семьи, юбилей*), '**вечер**' (*свадьба, торжество*) и т.д.; 2) государственные, национальные праздники (**День России, День конституции; День труда**, призванный прославлять трудящихся; **День Победы** - слава «Победы» не только для народов СССР, но и для всего мира. и др.); смысловое пространство национальных праздников обязательно содержит сему 'слава'/«прославление»; 3) религиозные праздники (**Рождество, Масленица, Пасха** и др.); 4) профессиональные, социальные праздники (**День учителя, День медицинского работника; День молодежи; 23 февраля, 8 Марта; День защиты детей, День матери, День отца** и т.д.).

На синтагматическом уровне выделяются следующие сочетания [см.: Словарь сочетаемости слов русского

язык / под ред. П.Н. Денисова (2002г)]: '**День торжества**, установленный в честь кого-чего-либо' (*традиционный праздник*); '**общий нерабочий день** или несколько не рабочих дней подряд по случаю таких торжеств' (*Праздник Победы*) [13].

Опираясь на единицы, образующие синонимический ряд, а также на их ассоциативные поля, определяются границы концептуального поля, его парадигматические и синтагматические связи, а также семантическая структура слова **ПРАЗДНИК** позволяет выстроить **сценарный ряд** проведения *праздничного* мероприятия, условно образующего тематические блоки («**приготовление к празднику**» < «**празднование**») и его фоновую позитивную характеристику - «**настроение**» < «**отдых**»: 1) **приготовление к празднику** (1 ступень), реализуемое семами '**застолье**', '**пир**', '**вечер**', '**шабаш**', '**стол**', связанные с **празднованием** (ср.: *Иногда на выходные или праздники на дачу подтягивались родители, устраивали застолья*. Виктор Семёнов, Механизмы); 2) **празднование** (2 ступень), выражается семами '**торжество**', '**традиция**', '**обряды**', '**культы**' (ср.: *Курс обучения состоял из чтения и изучения священных текстов и религиозных обрядов, а воспитание проводилось в духе почтительности и повиновения наставнику*. Коллектив авторов, Военная педагогика, 2008) , которые выражают общее настроение **праздника /празднования** на основе интегральной семы '**радость**', '**веселье**' (ср.: *Да здравствуют новые встречи! Да здравствует радость дорог!* Лебедев-Кумач Василий Иванович (1898 — 1949) — русский поэт) ; 3) **завершение праздника** (3 ступень) на основе сем '**благодарение**', '**расставание**', '**проводы**' (ср.: *Сам князь с детства любил их, а также праздник, посвященный проводам зимы*. Елена Маслякова, Твоя блинная) [цитаты из НКРЯ].

Сложная структура концептуального поля представляет собой набор разноуровневых средств, которые связаны друг с другом посредством системных связей и отношений и образуют неотъемлемые конститuenty поля [4, с. 9]. Лексикографический анализ языковых единиц, образующих концептуальное поле «ПРАЗДНИК» позволило выделить четыре поуровневых тематических блока, которые в определенной степени соотносятся со ступеням проведения ПРАЗДНИКА («**приготовление к празднику**», «**празднование**», «**настроение**», «**отдых**»), включая устаревшие единицы (ср.: *порожний, пир, вечер, шабаш*), разговорные (ср.: *веселье, радость, отдых*) и профессиональные (ср.: *празднование, слава, юбилей, обряды, культы*).

Ядро включает основное значение доминирующего слова, семантически самое простое по содержанию, в большей степени влияющее на контекст и обладающее «самой широкой и свободной сочетаемостью с другими лексическими единицами» [10, с. 456], поэтому данные

тематические блоки являются ключевыми, ядерными зонами для лексемы **ПРАЗДНИК**.

Семантика доминирующих концептуальных понятий выражают основные смыслы и потенциальные действия, реализуемые лексемой **ПРАЗДНИК** и образующие анализируемое концептуальное поле. Доминанты поля семантически наиболее общие и прямые; они стилистически нейтральны, и в них нет явных эмоциональных и экспрессивных ограничений, однако выявляются тонкие скрытые смысловые отличия, которые связаны с их качественно-характеризующим значением, «разной степени проявления признака» (содержащие сему меры и степени – по С.М. Колесниковой) [7, с. 14]. Ср.: **«приготовление к празднику»** – определение даты и времени проведения праздничного мероприятия; бронирование места проведения праздничного мероприятия; закупка подарков (ср.: **Международный женский день** – Подарить букет красивых цветов своим любимым женщинам (включая матерей, бабушек, возлюбленных и коллег) и поздравляют их. Этот праздник полон самых красивых комплиментов. 8 марта каждый мужчина подарит букет цветов окружающим его женщинам. Одним из самых популярных цветов являются **тюльпаны**, которые обладают особым элегантным шармом. Еще одним популярным цветком является **мимоза**, которая создает праздничную атмосферу и наполняет теплом каждую семью); составление списков гостей; покупки посуды; подготовка развлечения для гостей; подготовка уборки; рассылка приглашений; составление визуального ряда и музыкального сопровождения; выбор ведущего; составление меню; закупка продуктов питания; приготовление праздничной еды (ср.: **Новогодний праздник** сопровождается не только длительным отдыхом, но и необходимостью приготовить новогодний ужин и салат **оливье** — с колбасой, селедка под шубой, запеченная ароматная курица, домашняя буженина, мясной рулет, традиционное заливное, фаршированные яйца, закуска с красной рыбой, «Наполеон», Меренги с шоколадным кремом – https://www.edimdoma.ru/jivem_doma/posts/23796-traditsionnye-blyuda-dlya-novogodnego-stola) и проч.

Заключение

Анализ концептуального поля объективация когнитивных характеристик поля лексемы **ПРАЗДНИК** позволяет определить его фиксированные инвариантные

значения в языке и характеристику его структурной организации.

Описание лексемы **ПРАЗДНИК** формирует три сценарных тематических блока (**«приготовление к празднику»** (1), **«празднование»** (2), **«расставание/проводы»** – заключительная часть (3)). Понятийное фоновое ядро основано на смыслообразующих началах **«настроение»**, **«отдых»**, которые условно образуют ядро концептуального поля «ПРАЗДНИК». Синонимы и ассоциативное поле, связанные с ключевым словом **ПРАЗДНИК**, формируют его полевую структуру (ядро, околоядерную зону, периферию), содержит релевантное описание четырех тематических блоков и отражает словарные толкования единиц, входящих в концептуальное пространство, и их синонимы.

Таким образом, концептуальное поле «ПРАЗДНИК» – это ментальное этнокультурное пространство со сложной структурно-семантической организацией: 1) **ядерная зона** – тематические блоки (**«приготовление к празднику»**), а также синонимический ряд *застолье, шашлык, пир, вечер*; **«празднование»** и синонимический ряд *торжество, традиция, обряды, культы*), его фоновая позитивная характеристика (**«настроение»** (веселье, радость); **«отдых»** (выходной)), которые имеют ступенчатый характер и иерархическую природу; 2) **околоядерную зону** образуют словарные толкования, синонимы, ассоциативные поля относящиеся к лексеме *праздник*; словарные толкования (семы **‘праздничный’, ‘радостный’, ‘свободный’**), синонимы (**‘юбилей’, ‘торжество’, ‘событие’** и т.д.) и ассоциативные поля (**‘счастье’, ‘нерабочий день’** и под.); 3) **периферия** – **‘праздничное настроение’, ‘развлечение’, ‘стол’, ‘события’**.

Список источников:

1. НКРЯ – Национальный корпус русского языка. ИЯЯ: <http://www.ruscorpora.ru/>
2. ЧССРЯ – Ляшевская О.Н., Шаров С.А. Частотный словарь современного русского языка. М.: Азбуковник, 2009. Электрон. версия издания: <http://dict.ruslang.ru/>
3. Русский ассоциативный словарь – <http://thesaurus.ru/dict/>
4. Словарь синонимов (В.Н. Тришин, 2013) <http://rus-yaz.niv.ru/doc/synonyms-trishin/index.htm>

ЛИТЕРАТУРА

1. Алиференко Н.Ф. Спорные проблемы семантики. Волгоград: Перемена, 1999. 271 с.
2. Апресян Ю.Д. Лексическая семантика. Синонимические средства языка [Текст] / Ю.Д. Апресян. М., 1974. 376 с.
3. Воронова Т.А., Стернин. И.А. Концепт «толерантность» в русском сознании // Языковая структура и социальная среда: Межвузовский сборник научных трудов студентов. Воронеж: Изд-во «Воронежский университет», 2000. С. 79-83.
4. Гулыга Е.В., Шендельс Е.И. Грамматико-лексические поля в современном немецком языке. Москва: Просвещение, 1969. 184 с.

5. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. 1980. Т. IV. Р - ижица.
6. Карасик В.И. Языковой круг. М.: ГНОЗИС, 2004. 389 с. Кириллова И. К., Бессонова Е.В. Диалог культур: концепции развития лингвистики и лингводидактики. М.: НИУ МГСУ, 2015. 216 с.
7. Когнитивная лингвистика: Учебник для вузов / под редакцией С.М. Колесниковой. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 193 с.
8. Кубрякова Е.С. Части речи с когнитивной точки зрения. Москва: Институт языкознания РАН, 1997. 327 с.
9. Михальчук И.П. Концептуальные модели в семантической реконструкции (индоевропейское понятие «закон») // Известия РАН. 1997. Т. 56. № 4. С. 29-39.
10. Новиков Л.А. Семантическая структура слова // Русский язык: энциклопедия / под ред. Ю.Н. Караулова. М.: Большая рос. энциклопедия, 2003. С. 455-457.
11. Пименова М.В. Душа и дух: особенности концептуализации / М.В. Пименова. — Кемерово: ИПК «Графика», 2004 (Серия «Концептуальные исследования». Вып. 3). ВЕСТНИК ВГУ, Серия «Лингвистика и межкультурная коммуникация», 2004, № 2. 35.
12. Словарь синонимов / : В 2 т. ИЛИ РАН; Под ред. А.П. Евгеньевой, 2003г. 681 с. + 702 с.
13. ССРЯ - Словарь сочетаемости слов русского языка: ок. 2500 словар. ст. / Ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина; Под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковкина. - 3. изд., испр. - Москва: Астрель : АСТ, 2002. - 811
14. Степанов Ю.С. Константы. [Текст] Словарь русской культуры. Опыт исследования. / Ю.С. Степанов. - М.: Школа «Языки русской культуры», - 824с.
15. Стойкович В.Г., Гусева Э.Ю. Концепт Бизнес в английском языке в свете полевого подхода // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Т. 12. № 5, 2010. С. 218-222.
16. Трубаев О.Н. Этимологические исследования и лексическая семантика // Принципы и методы семантических исследований. М., 1976.С.147-179.
17. ТСРЯ 1940 - Толковый словарь русского языка / под ред. проф. Д.Н. Ушакова. М.: Гос. изд-во иностр. и нац. словарей, 1940. Т. IV. С - Ящурный.
18. ШЭСРЯ - Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. 4-е изд., стереотип. М.: Дрофа, 2001. 400 с.

© Колесникова Светлана Михайловна (sm.kolesnikova@mpgu.su), Чжан Юфань (urasun001@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»



Московский педагогический государственный университет