

ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В РАМКАХ ИЗУЧЕНИЯ ЭКСПРЕССИВНОЙ ЛЕКСИКИ

Салахиева Лиана Ильдаровна

Аспирант, Казанский федеральный университет

lianagaliullina3@gmail.com

PRINCIPLES OF ORGANIZING EXTRA-CURRICULAR WORK IN THE RUSSIAN LANGUAGE AS PART OF THE STUDY OF EXPRESSIVE VOCABULARY

L. Salahieva

Summary: This article is devoted to the organization of extracurricular activities in the Russian language learning. This is a part of the learning of expressive vocabulary. The main methodological principles are considered. Vocabulary work is organized in two directions: grammar-spelling and semantic. Extracurricular work is primarily aimed at developing the speech of students, since it is not always possible to pay sufficient attention to the development of children's creative abilities and their communication skills within classroom hours.

Keywords: extracurricular activities, expressive vocabulary, communicative principle, stylistic principle, systematic principle.

Аннотация: Данная статья посвящена вопросам организации внеурочной работы по русскому языку в рамках изучения экспрессивной лексики. Рассмотрены основные методические принципы. Словарная работа организуется по двум направлениям: грамматико-орфографическое и семантическое. Внеурочная работа в первую очередь направлена на развитие речи обучающихся, поскольку в рамках аудиторных часов уделить достаточное внимание развитию творческих способностей детей и их коммуникативным навыкам не всегда представляется возможным.

Ключевые слова: внеклассная работа, экспрессивная лексика, коммуникативный принцип, стилистический принцип, систематический принцип.

Внеклассной работой в отечественной школе начали заниматься сравнительно недавно – с начала 50-х годов XX века. Вопрос о принципах организации внеурочной работы по русскому языку остается открытым. Все методисты, работающие в этой области, отмечают общедидактические принципы, на которые опирается внеурочная работа: научности, последовательности, систематичности и другие.

Кроме общедидактических, выделяются специфические для внеклассной работы методические принципы. Количество принципов у разных авторов колеблется от двух до восьми. (Е.А. Баринова – два, Л.Т. Григорян – восемь, Б.Т. Панов – пять, Н.Н. Ушаков – шесть) [Баранов 1990: 76]. Требуется дальнейшего уточнения и вопрос о содержании, видах и формах, методах проведения внеурочной работы по русскому языку.

Актуальность разработки и проведения внеклассной работы по русскому языку определяется также необходимостью формирования у школьников в сложных условиях переходного времени, переживаемого нашей страной, высоких этических ценностей, связанных с родиной, народом, духовной культурой народа, частью которого является язык.

Творчество и творческая деятельность определяют

ценность человека, поэтому формирование творческой личности приобретает сегодня не только теоретический, но и практический смысл. Эффективность работы школы в настоящее время определяется тем, в какой мере учебно-воспитательный процесс обеспечивает развитие творческих способностей каждого ученика, формирует творческую личность и готовит ее к творческой познавательной деятельности. Активизация творческой познавательной деятельности учащихся зависит в большей степени от методов обучения, которые использует учитель как на уроке, так и во внеурочное время.

Внеклассная работа имеет свои цели и задачи, свое содержание, виды и формы проведения, свои методы и приемы. Прежде всего, необходимо отметить, что и урок, и внеклассные занятия имеют одну и ту же цель: подготовить учащихся грамотных, свободно владеющих русским языком в его устной и письменной форме. В то же время внеурочная работа по русскому языку имеет свои цели:

- развить интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- привить любовь к великому русскому языку;
- повысить общую языковую культуру [Жажева, URL].

Указанные цели определяют задачи внеклассной работы по русскому языку:

— расширить, углубить и дополнить языковые зна-

ния, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках русского языка;

- научить учащихся самостоятельно работать с книгами, словарями-справками, подбирать материал на нужную тему;
- сформировать творческую активность учащихся (выступать перед аудиторией, в стенной печати, организовывать вечера, конкурсы, изготавливать наглядные пособия);
- выявлять одаренных в лингвистическом отношении учащихся, а также воспитывать у слабоуспевающих учеников веру в свои силы, в возможность преодолеть отставание по русскому языку.

Виды внеклассной работы по русскому языку необычайно многообразны. Они делятся на две большие группы:

- постоянно действующие внеклассные занятия (кружки, клубы, журналы, стенная печать, информационный стенд), работающие в течение всего учебного года;
- эпизодические (викторины, конкурсы, вечера, олимпиады, КВНы, экскурсии).

В последнее время появились новые эпизодические формы, которые используются в ходе внеклассной работы по русскому языку. Они напоминают публичные формы общения – конференции, телепередачи, диалоги, основанные на формах, жанрах и методах работ, известных в общественной практике (исследование, комментарии, интервью, репортаж). Эти занятия выступают как разовые, они между собой не связаны тематически, у них не обязательна единая цель. Проводимые мероприятия действительно остаются эпизодом, ярким эпизодом в сердцах детей.

Возрастает активность школьников на диспутах, турнирах, регламентированной дискуссии. Эти формы лишены четко расписанного сценария, для их проведения составляется обычно план, при реализации которого допускаются некоторые отклонения, естественные уточняющие, детализирующие вопросы ведущего. В выступлениях участников много личных суждений. Суждения могут быть самыми разными, неожиданными как по форме, так и по содержанию. Никаких границ для выражения мнений не существует.

С целью разработки дополнительной работы с экспрессивной лексикой в рамках внеклассной работы необходимо провести анализ уже существующей методики работы над разделом «Лексика» в средней школе, а также рассмотреть основные требования к результатам ее освоения. В рамках курса ученики должны уметь:

1. Разграничивать грамматическое и лексическое значения лексем;
2. Отличать словарное значение от контекстуального в рамках рассматриваемого текста;

3. Уметь находить лексическое значение при работе с учебными словарями;

4. Выстраивать парадигматические отношения слов в аспекте синонимии, антонимии, паронимии и т.д.

«В связи с изучением лексики проводится также словарно-семантическая и словарно-стилистическая работа, направленная на формирование умений использовать слова в разных стилях речи в соответствии с их значениями и стилистическими свойствами» [Проценко 1978: 160].

Стоит отметить, что школьная программа не определяет содержание работы с лексикой и работы по развитию речи. Невозможно унифицировать список слов для словарной работы в полном объеме, поэтому для каждой параллели обычно разрабатывается лексический минимум, который дополняется учителем по ходу работы на основе индивидуальных особенностей самих учеников, актуальной на данный момент лексики, а также целей обучения на каждом этапе.

Следовательно, стоит отметить, что Федеральный стандарт вовсе не запрещает в качестве лексического материала использовать лексику, характерную для идиостиля конкретных писателей. Главное – при отборе лексики соблюдать два ведущих принципа: грамматико-орфографический, который позволяет отобрать слова для морфологического анализа, выделения орфограмм, морфем, а также для проведения орфоэпической работы.

Внимание уделяется формальной стороне лексики русского языка, аспектам правописания, синтагматической сочетаемости и т.д.

Второй принцип – семантический – обращает внимание на смысловую сторону слова. На данном материале как правило отрабатываются приемы лексической сочетаемости, стилистического оформления текста и всего, что связано с содержательной стороной речи. Вопросы парадигматического взаимодействия при такой работе выходят на первый план.

Стоит отметить, что приведенные выше принципы далеко не единственные, лежащие в основе отбора лексического материала: стоит учитывать также аспект актуальности, востребованности, новизны, преемственности и т.д. Для лингвистического кружка проще и эффективнее сформировать конкретную лексическую группу слов.

Существуют три ведущих критерия формирования данных лексических групп [Баранов 1990: 15]:

1. Коммуникативный – слова должны быть общеупотребительными и быть известными всем носителям русского языка, частотность при этом в учет не берется.

2. Системный принцип подразумевает охват всей лексико-семантической группы, отражающей всякого рода парадигматические отношения. Сюда могут быть включены синонимы, антонимы, гипонимы и гиперонимы. Кроме того, в данной группе рассматриваются и деривационные отношения.
3. Стилистический принцип рассматривает функционирование слова в разных стилистических сферах с учетом эмоциональной нагрузки и коннотативных значений.

Для внеклассной работы важно фокусировать внимание не на всю лексику в произведениях писателя, а имен-

но на отдельные ее функциональные группы (перцептивная, колоративная, экспрессивная и т.д.), поскольку именно «тематические и лексико-семантические группы слов являются основой обогащения словарного запаса учащихся» [Аргунова 2004: 23].

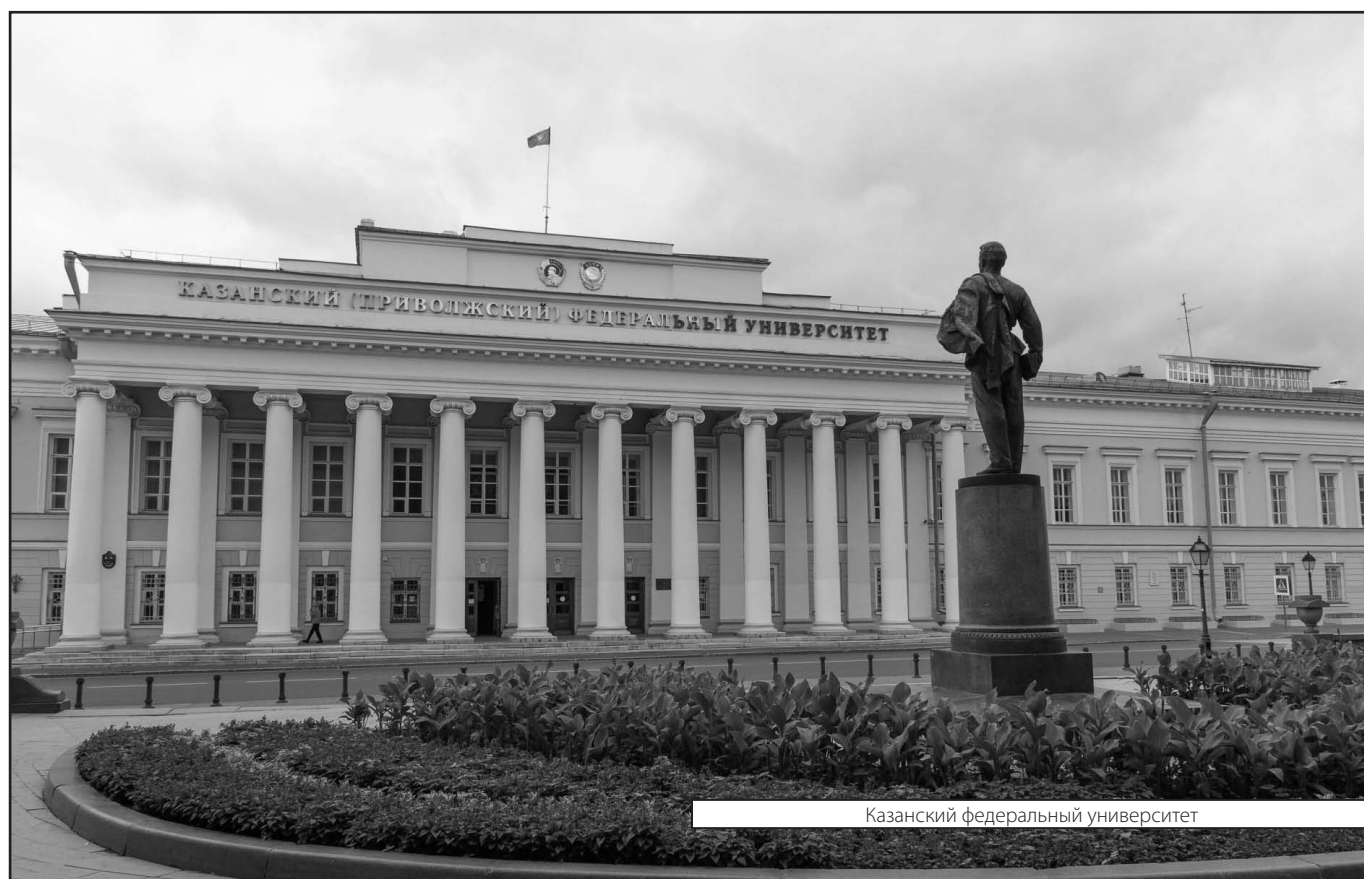
Таким образом, вопрос словарной работы, в том числе в рамках освоения школьного курса русского языка, является процессом, дискуссии по которому ведутся уже более 50 лет, поскольку лексика – это всегда самый подвижный ярус языка, изучение которого не просто не может иметь какое-то логическое заключение, но и методика при этом должна совершенствоваться периодически.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аргунова В.И. Словарная работа на уроках русского языка как один из путей развития речи и обогащения словарного запаса учащихся // Материалы научно-практической конференции. – М.: Издательский дом «Первое сентября», 2004. – 478 с.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Львов М.Р., Ипполитова Н.А., Ивченков П.Ф. Методика преподавания русского языка. – М.: Просвещение, 1990. – 365 с.
3. Жажева С.А., Жажева Д.Д. Внеклассная работа по русскому языку в условиях поликультурного образовательного пространства // Концепт. – 2014. – № 01 (январь). URL: <http://e-koncept.ru/2014/14005.htm>. (дата обращения – 12.05.22 г.).
4. Проценко Д.Д. К вопросу изучения фразеологии в школе / Вопросы методики лексики и фразеологии на уроках русского языка в средней школе. – М., 1978. – 315 с.

© Салахиева Лиана Ильдаровна (lianagaliullina3@gmail.com).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»



Казанский федеральный университет