

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ВУЗЕ КУЛЬТУРЫ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

THE ORGANIZATION'S FEATURES OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN THE UNIVERSITY OF CULTURE TAKING INTO ACCOUNT THE REQUIREMENTS OF NATIONAL PROJECTS

E. Mulyavina

Summary. The author is considering solutions to the problem of training specialists for the library industry, taking into account new national projects. The article shows the possibilities of additional professional education, in particular professional retraining.

Keywords: national project, federal project, professional standard, additional professional education, professional competences, final certification.

Мулявина Элеонора Александровна

*К.п.н., доцент, ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (г. Тюмень)
emulyavina@rambler.ru*

Аннотация. Автор рассматривает варианты решения проблемы подготовки специалистов для библиотечной отрасли с учетом новых национальных проектов. В статье показаны возможности дополнительного профессионального образования, в частности профессиональной переподготовки.

Ключевые слова: национальный проект, федеральный проект, профессиональный стандарт, дополнительное профессиональное образование, профессиональные компетенции, итоговая аттестация.

2019 год ознаменовался началом нового этапа государственной культурной политики, который был инициирован введением в действие ряда национальных проектов, в числе которых такие, как «Образование» и «Культура». Нацпроект «Культура» включает в себя ряд федеральных проектов, один из них — «Культурная среда», предусматривающий модернизацию библиотечной отрасли. В процессе его реализации муниципальные библиотеки будут возрождаться и создаваться вновь, появится больше модельных библиотек. Это будут интеллектуальные центры, сочетающие в себе комфорт и доступ к новейшим информационным технологиям. Уже известно, что в год в стране будет открываться 110 таких библиотек, а до 2024 года их число возрастет до 660. Будут пополняться библиотечные фонды, обновится нормативная база, регламентирующая библиотечное дело [1].

Логично возникает вопрос, а кто будет работать в этих новых библиотеках? Как подготовить специалистов новой формации, способных интегрировать высокий профессионализм, достойный уровень культуры и техническую «продвинутость» IT-специалиста?

Поиском ответов на этот вопрос заняты ведущие вузы культуры, реализующие направление подготовки 51.03.06. «Библиотечно-информационная деятельность» и работодатели. Многие задумываются сейчас о так называемом «опережающем обучении», то есть моделиро-

вании компетенций специалиста будущего, и их формировании у современных обучающихся. Да, бесспорно, это перспективный путь, но он весьма затратен.

Тюменский государственный институт культуры, имея в своей структуре кафедру библиотечно-информационной деятельности и Центр дополнительного профессионального образования (ЦДПО), видит один из путей решения данной проблемы в объединении усилий этих структурных подразделений. Как известно, национальный проект «Образование», включает в себя федеральный проект «Новые возможности для каждого». В нем, в частности, ставится задача формирования системы непрерывного обновления работающими гражданами своих профессиональных компетенций и приобретения ими новых профессиональных навыков в соответствии с быстро меняющимися технологиями и условиями. И здесь первостепенная роль отводится дополнительному образованию, значимость которого, как формы получения профессионального образования, в ближайшие годы неизмеримо возрастет. В Паспорте Национального проекта говорится: «Образовательные организации высшего образования призваны обеспечить интеграционную платформу для профессионального образования по основным программам и программам дополнительного образования. Не менее 20% научно-педагогических работников образовательных организаций высшего образования к 2021 году должны быть задействованы в реализации дополнительных профессиональных программ» [2].

Тематика исследований слушателей программы профессиональной переподготовки направления
«Библиотечно-информационная деятельность»

Направление работы	Тематика исследований
Работа с читателями	Библиотечные акции как эффективный способ продвижения книги и чтения
	Нравственное воспитание детей младшего школьного возраста (на примере сказок земляка-поэта С. Б. Боровского в Казанской районной библиотеке им. И. М. Ермакова Тюменской области)
	Краеведение как средство воспитания патриотизма младших школьников на основе взаимодействия школы и библиотеки
	Библиотечное обслуживание семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья: состояние и проблемы (на примере централизованной библиотечной системы г. Муравленко)
	Библиотека как центр неформального образования будущих родителей
	Анализ информационных потребностей младших школьников
Правовое просвещение, толерантность	Центр практической помощи как форма методического сопровождения деятельности библиотекаря
	Формирование культуры межнационального и межэтнического общения средствами публичной библиотеки (опыт социокультурного проектирования)
	Модельные сельские библиотеки: история и перспективы
	Патриотическое воспитание младших школьников средствами краеведения в условиях общедоступных библиотек (на примере «Библиотеки № 1» г. Нягань)
	Современное законодательство в библиотечном деле: проблемы и состояние
	Анализ возможностей библиотеки как центра межкультурного и межнационального взаимодействия
Платные услуги, соц. партнерство	Роль и место волонтерской деятельности в библиотеке
	Анализ социального партнерства как средства привлечения пользователей в библиотеки: на примере МУК «Межпоселенческая центральная библиотека» г. Надым
	Платные услуги в библиотеке (на примере ГБУ ЯНАО «Национальная библиотека ЯНАО»)
	Взаимодействие публичной библиотеки и школы в организации внеурочной деятельности
	Кадровая политика библиотек: проблемы и тенденции (на примере централизованной библиотечной системы г. Муравленко)
Организация культурно-просветительской работы библиотеки	Библиотечные проекты как способ изменения ситуации в местном сообществе и развития территории
	Студии английского языка в публичных библиотеках (на примере МУК «Межпоселенческая центральная библиотека» МО Надымский район)
	Организация массовых мероприятий в публичных библиотеках в рамках тематического года
	Роль массовых мероприятий в библиотечной деятельности
	Анализ возможностей культурно-просветительской деятельности сельской библиотеки
	Культурно-досуговые технологии в массовом библиотечном обслуживании детей
	Анализ возможностей культурно-информационного пространства библиотеки в экологическом воспитании детей
Применение IT	Библиотека как современный бренд (на примере централизованной библиотечной системы города Муравленко)
	Информационные технологии в библиотеке: на примере RFID- технологий
	PR-деятельность библиотечной системы: на примере МАУК «Ишимская городская библиотечная система»
	Применение мультимедийных технологий в библиотеке

Нам представляется, что такой интеграционной площадкой могут стать программы профессиональной переподготовки для специалистов библиотечной отрасли, традиционно пользующиеся большим спросом в нашем Центре дополнительного профессионального образования. Это обеспечит более качественное обучение современных специалистов с одной стороны, и приток

в отрасль новых людей из других сфер, благодаря дополнительному профессиональному образованию, с другой [3].

Практики дружно говорят о том, что в профессию часто приходят люди из других профессиональных сообществ (их в отрасли до 60%). Очень часто это педагоги,

юристы, экономисты. Конечно, эти люди не обладают академичным знанием библиотечного дела. При этом они могут быть весьма полезны библиотекам по различным соображениям, ведь каждый представитель иных профессиональных сообществ привносит в профессию что-то свое, обогащая ее новыми чертами, уже имеющимися компетенциями. Этот эффект усиливает и отсутствие утвержденного профессионального стандарта библиотечно-информационной деятельности и, как следствие, опора на смежные профстандарты при конструировании основных образовательных программ направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность («Специалист по информационным ресурсам», «Специалист в области воспитания», «Специалист по организационному и документационному обеспечению управления организацией», «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»). То есть, профессия «библиотекарь» неизбежно приобретает новые черты, и в силу социальных причин, и благодаря специально организованному обновлению содержания образования (соответствующие учебные дисциплины, виды практик, технологии обучения).

Организуя учебный процесс в ЦДПО, мы ставим задачу максимальной интеграции теории с практикой. Поэтому принцип в подборе кадров — опытные преподаватели, абсолютно знающие свой курс и работодатели, умеющие дать практикоориентированную информацию слушателям [4]. Обучение организовано в очно-заочной форме, завершается защитой выпускной аттестационной работы. Итоговая работа выполняется в форме научного реферата с элементами локального исследования.

Обязательными компонентами работы являются библиографическое оснащение (справочная аннотация, классификационный индекс УДК и/или ББК, авторский знак, ссылки на используемые источники). Будучи научным сочинением, работа предполагает анализ событий прошлого и современных явлений в библиотечной науке, педагогике, социально-культурной деятельности и наличие практической части, иллюстрирующей результаты работы или проведенного слушателем исследования. Выбор темы исследования всегда обусловлен профессиональными интересами слушателя. Научный консультант из числа доцентов кафедры библиотечно-информационной деятельности помогает вычлнить проблему, сформулировать научный аппарат, определить методы работы. Поэтому тематика выпускных аттестационных работ весьма показательна и красноречиво говорит о проблемах, стоящих перед библиотеками сибирской глубинки.

Как видно из подборки, это и модные тенденции в деятельности современных библиотек, и попытка осмыслить миссию библиотеки в социуме, и интеграция современных технологий и традиционных функций библиотеки. Работы, как правило, содержат и рекомендации, которые применяются в дальнейшем на практике.

Таким образом, профессиональная переподготовка тех, кто уже работает в отрасли, придя из других сфер деятельности, дает возможность решать сразу целый ряд задач: дать недостающие людям профессиональные компетенции, обогатить библиотечную практику новыми веяниями и тенденциями, подготовить специалистов новой формации, увлеченных своим делом, готовых работать в современной библиотеке.

ЛИТЕРАТУРА

1. Паспорт национального проекта «Культура» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/rugovclassifier/842/events/>. — (Дата обращения 21.06.2019).
2. Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N16) — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://legalacts.ru/doc/pasport-natsionalnogo-proekta-obrazovanie-utv-prezidiumom-soveta-pri-prezidente/>. — (Дата обращения 21.06.2019).
3. Мулявина, Э. А. Основное и дополнительное образование: точки соприкосновения [Текст] / Э. А. Мулявина. — Профессиональное образование. Столица. — Москва, 2014. — № 9.
4. Мулявина, Э. А. Особенности подготовки выпускников направления «Библиотечно-информационная деятельность» на современном этапе [Текст] / Э. А. Мулявина. — Профессиональное образование. Столица. — Москва, 2018. — № 11.

© Мулявина Элеонора Александровна (emulyavina@rambler.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»