

ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

PSYCHOLINGUISTIC BASES OF TEACHING ENGLISH LANGUAGE AT ELEMENTARY SCHOOL

**O. Litvyak
E. Klimenko**

Summary: Knowledge of two or more languages for the current period is not only the norm, but also a necessity of modern life. In this regard, the relevance of the issue of teaching methods of this subject is increasing. The article presents the main provisions of psycholinguistics, a number of characteristics of the cognitive style that affect the way, speed and quality of assimilation of new material. The main methods of teaching English are considered. Gaming technologies are proposed to increase the quality of memorizing new information and to increase cognitive interest.

Keywords: psycholinguistics, cognitive style, teaching methods, game technologies, English.

Литвяк Олеся Валерьевна

к.ф.н., доцент, Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова
ole.litviak@yandex.ru

Клименко Екатерина Владимировна

Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова
klimenko.kateryna.22.04@mail.ru

Аннотация: Владение двумя и более языками на текущий период является не только нормой, но и необходимостью современной жизни. В связи с этим, увеличивается актуальность вопроса методов преподавания данного предмета. В статье представлены основные положения психолингвистики, ряд характеристик когнитивного стиля, влияющих на способ, скорость и качество усвоения нового материала. Рассмотрены основные методики обучения английскому языку. Предложены игровые технологии для увеличения качества запоминания новой информации и повышения познавательного интереса.

Ключевые слова: психолингвистика, когнитивный стиль, методики обучения, игровые технологии, английский язык.

Возрастание необходимости в знаниях английского языка ставит перед педагогами вопрос о подборе методик, с помощью которых будет осуществляться обучение детей различного возраста. Крайне важно подбирать способы работы в соответствии с возрастными особенностями ребенка и его уровнем знаний. При подборе упражнений также необходимо владеть знаниями о психологических закономерностях, на основе которых осуществляется процесс восприятия и воспроизведения английской речи [17]. Проблему описанных закономерностей решает наука психолингвистика.

Данная наука помогает ответить на два вопроса, которые касаются обучения иностранному языку. Во-первых, становится известным тот факт, что для свободной речевой деятельности учащемуся нужно овладеть лексико-грамматическим и фонетическим материалом совместно с приобретением специальных навыков коммуникации [10]. То есть необходима не только теоретическая подготовка, но и деятельность, направленная на отработку механизмов речевого общения. В этом случае могут помочь такие методы, как: письмо, говорение, чтение и аудирование. С помощью чтения и аудирования ребенок развивает навыки опознания языкового материала, а при письме и говорении обучается быстрому оформлению мыслей на английском языке [13]. Во-вторых, психолингвистика позволяет подобрать индивидуальный подход к учащимся, исходя из когнитивного стиля ребенка.

Психолингвистика выделяет следующие основные характеристики когнитивного стиля, которые влияют на способ, скорость и качество усвоения нового материала [18]:

1. Полезависимость/полenezависимость.

Полезависимость характеризуется высокой общительностью, зависимостью от группы. В таком случае желательно вовлекать ребенка в групповые упражнения, где бы он мог получить одобрение от группы в случае успеха и поддержку при неудаче [18].

В учебнике английского языка для вторых классов приводится упражнение на знакомство, при котором ученик взаимодействует с группой для отработки навыка знакомства на иностранном языке [1]. Данное задание наилучшим образом подходит для детей с выраженной полезависимостью характера.

Полenezависимость характеризуется высокой личной автономностью, низким уровнем интереса к другим людям, отчужденностью. Детям такого типа желательно давать задания для индивидуальной работы [18].

Например, подходящим заданием будет самостоятельная работа с учебником. Задания типа: перепиши слова, найди определения предметов в учебнике, заполни пропуски и т.д.



Рис. 1. Упражнение: знакомство. [Virginia Evans]



Рис. 2. Упражнение: словарная работа. [Virginia Evans]

2. Ригидность/гибкость познавательного контроля.

Ребёнок с ригидным познавательным контролем с трудом справляется с концентрацией внимания на деятельности при постоянном воздействии помех. Например, при шуме или других разнородных воздействиях на органы чувств, ребёнок чаще отвлекается от основного занятия. Дети же с гибкостью познавательного контроля легко усваивают информацию независимо от различного воздействия на органы чувств [18].

Для ребёнка с ригидным познавательным контролем будут полезными задания на тренировку концентрации внимания. Например, поиск лишнего предмета среди других по заданному признаку.

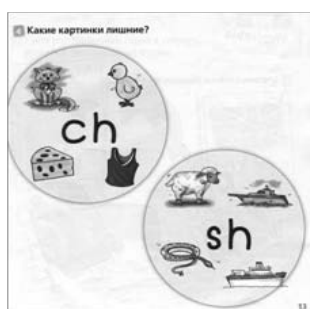


Рис. 3. Упражнение: поиск предмета. [Virginia Evans]

3. Импульсивность/рефлексивность.

Учащиеся импульсивного типа быстро реагируют на поступающие вопросы и также быстро дают ответ. Им подойдет работа в режиме вопрос-ответ в печатном или аудио формате, в зависимости от стиля восприятия информации [18].

При рефлексивном когнитивном стиле рекомендуется давать задания, где нужно проанализировать и сопоставить несколько данных и выдать конечный ответ. Примером таких заданий является аудирование, при котором в тестовой форме ученику необходимо сопоставить несколько вариантов ответа исходя из прослушанного текста. Также будут уместны задания на сопоставление иностранных слов с их характеристикой или выбором правильного варианта среди предложенного перечня слов.



Рис. 4. Упражнение: правильный выбор. [Virginia Evans]

4. Необходимо учитывать стиль восприятия информации: аудиальный, визуальный или кинестетический.

Так как определение стиля восприятия у каждого учащегося может вызвать трудности у педагога, то рекомендуется использовать различные виды предоставления и закрепления информации. Желательно использовать таблицы, рисунки, сопровождая их собственными объяснениями, после чего побуждать учащихся повторять услышанное или увиденное ранее [3].

В упражнениях, направленных на аудиальный тип восприятия, предлагается прослушать или повторить текст.

В упражнениях, направленных на визуальный тип восприятия, предлагается прочитать или написать текст, рассмотреть картинку или перерисовать её.

Лучше всего использовать упражнения, направленные сразу на несколько типов восприятия.



Рис. 5. Упражнения на аудиальное восприятие. [Virginia Evans]

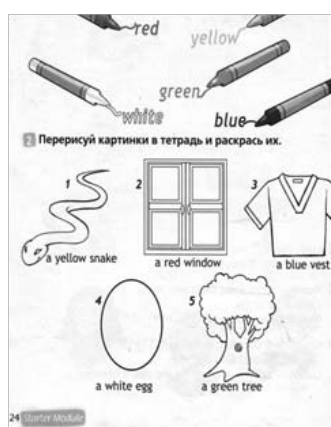


Рис. 6. Упражнения на визуальное восприятие. [Virginia Evans]



Рис. 7 Упражнения на различные виды восприятия. [Virginia Evans]

При обучении английскому языку необходимо развивать четыре основных вида речевой деятельности, которые выделяются в психолингвистике: аудирование (слушание), говорение, чтение и письмо [12]. К устной речи относят говорение и аудирование, к письменной — чтение и письмо. Ко вторичным видам речевой деятельности — перевод. Исходя из этого, необходимо подбирать упражнения на развитие каждого вида речевой деятельности. Это можно сделать не только путём выполнения упражнений из учебника, но и через игровую деятельность.

Для того, чтобы учащиеся овладевали новым языком, необходимо постепенно увеличивать уровень творчества говорящего. Однако, необходимо опираться на уровень знаний учащегося. Выделяют три уровня творчества говорящего.

Первый уровень — репродуктивный: человек повторяет услышанные слова или предложения.

На данном этапе, обычно, проходит подготовка к чтению текста на английском языке или его прослушиванию. Учителю необходимо дать около десяти новых слов и предложить их записать в словарь, а затем, повторить вслух.



Рис. 8. Повторение слов. [Virginia Evans]

Второй уровень — репродуктивно-продуктивный: для того, чтобы передать мысль, необходимо использовать готовые блоки (слова или фразы).

Здесь подойдут упражнения на составление предложений из готовых слов или фраз. Например, можно предложить упражнение на описание какого-либо предмета предложениями из прочитанного текста.



Рис. 9. Упражнение: составление предложений. [Virginia Evans]

Третий уровень — продуктивный: характеризуется тем, что говорящий формулирует фразы самостоятельно, творчески строит высказывание.

Примером упражнений на данном уровне является самостоятельное составление текста о чём-либо. На

начальных этапах предлагается составить рассказ из нескольких предложений с описанием себя или семьи. Также можно предложить составить небольшой диалог по образцу.



Рис. 10. Упражнение: диалог. [Virginia Evans]

Несмотря на результативность традиционных упражнений, эффективнее сочетать их с игровыми [8]. В связи с тем, что в младшем школьном возрасте только начинает происходить переход ведущей деятельности от игровой — к учебной, поэтому игровая форма ускорит процесс усвоения материала и сделает его более качественным. При этом игра сопровождается положительными эмоциями и не вызывает сопротивления, что в большей мере поможет закрепить знания не только в кратковременной, но и в долговременной памяти [7].

Одним из известных исследователей психологии игры является Эльконин Даниил Борисович, внёсший огромный вклад как в педагогику, так и в психологию. В своей книге «Психология игры», Эльконин Д.Б. пишет о том, что процесс превращения обязательного задания в игровую задачу позволяет снять сопротивление, благодаря чему, дети с удовольствием выполняют то, что необходимо, развивая при этом мышление и воображение [8].

В изучении английского языка, особенно с детьми младшего школьного возраста, можно применять игровые методы для изучения, закрепления новой информации и для проверки степени её усвоения [3].

Для закрепления и проверки уровня усвоения информации можно использовать игру: «Горячая картошка». Суть игры состоит в том, что дети бросают друг другу мяч по кругу или хаотично. Поймав мяч, ребёнок должен вспомнить и воспроизвести запомнившееся слово на английском и воспроизвести русскоязычный аналог [6].

Для получения и отработки навыков речевого общения можно использовать игры, связанные с описанием предметов. Как правило, такие упражнения даются тогда, когда учащиеся достигают третьего уровня творчества говорящего и владеют достаточным словарным запасом, соответствующим классу обучения. Примером может служить: «Игра в слова». Игровая задача заключается в описании свойств загаданного предмета одним из участников, а также необходимостью отвечать на вопросы от одноклассников в ходе игры. Благодаря данной игре, учащиеся овладевают фонетическим материалом и навыками коммуникации на английском языке. Предложенная игра снимает барьер общения на иностранном языке в границах заданной темы. При этом формируется положительный опыт свободного общения на английском языке, что в будущем поможет использовать имеющиеся навыки в случае столкновения с новой, но сходной задачей в реальном взаимодействии [5].

При изучении цветов, названий предметов, животных или частей тела, можно предлагать детям приносить по одной любимой игрушке на урок. Такой формат урока поможет снизить тревогу, вызвать интерес к изучению нового языка и охватит все стили восприятия новой информации. Также игрушка, несомненно, вызовет положительные эмоции, что будет способствовать, как лучшему запоминанию новой информации, так и установлению доброжелательных, доверительных отношений с учителем, что особенно важно в первые годы обучения [16].

Подводя итог, стоит отметить значительный вклад психолингвистики в процесс обучения иностранному языку, который проявляется в аспектах методологии преподавания в младших классах. Данная наука позволяет выявить то, на что должно быть направлено обучение и какими способами оно должно осуществляться, исходя из протекания речевых и когнитивных процессов индивидуума. Необходимо отметить высокую эффективность упражнений, проводимых в игровой форме. Результативность такой работы обусловлена снятием внутренних барьеров учащихся, появлением положительных эмоций, что повышает интерес к познанию языка, степень запоминания новой информации и уровень доверия к учителю и процессу обучения в целом.

Перспективой дальнейшей научной деятельности является поиск новых современных методов обучения детей различного возраста иностранным языкам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Английский язык 2 класс / Virginia Evans [и др.] // Учебник для общеобразовательных учреждений. – 2011. – 149 с.
2. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.

3. Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. / под ред. Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005. – 78 с.
4. Калмыкова Е.В. Игровые технологии обучения в начальной школе / Е.В. Калмыкова. – М.: АРКТИ, 2007. – 60 с.
5. Маклаков А.Г. Общая психология / А.Г. Маклаков – СПб.: Питер 2019. – 580 с.
6. Овчинникова Т.Е. Учимся работать в команде, г. Оренбург: ООО ИПК «Университет», 2013. – 100 с.
7. Хомская Е.Д. Мозг и эмоции / Е.Д. Хомская, Н.Я. Батова // Нейропсихологическое исследование. – М.: Изд-во МГУ, 1992. – 67 с.
8. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин – М.: Педагогика, 1978. – 360 с.
9. Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. / под ред. Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005. – 78 с.
10. Минский Е.М. От игры к знаниям: развивающие и познавательные игры мл. школьников. Пособие для учителей. / Е.М. Минский. – М.: Просвещение, 1982. – 192 с.
11. Психокоррекционная программа для младших школьников, испытывающих трудности в обучении поведению на начальном этапе обучения / Авт.-сост. Е.О. Студинская. [Подред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой]. – М.: РУДН, 2007. – 38 с.
12. Балина Л. Особенности обучения английскому языку в начальной школе // Научно-методический электронный журнал. – 2015. – Т. 30. – С. 535.
13. Гильбиг Герхард. Возникновение и тематическая область психолингвистики / Н.А. Воробьева // Психолингвистические аспекты изучения речевой деятельности. – 2004. - №2, С. 250-3.
14. Дейк Т.А. Стратегии понимания связного текста / Новое в зарубежной лингвистике. Т.А. Дейк, В. Кинч. – М.: Прогресс, 1988. – С. 153-211.
15. Раджабова Р.В. Психолингвистический эксперимент: требования, условия, методика проведения // Психолингвистический эксперимент: требования, условия, методика проведения. – 2018. - №10 (37). – С. 2.
16. Афанасьева М.Е. влияние эмоций на память человека [Электронный ресурс] / М.Е. Афанасьева – Электрон. текстовые дан. – с. Михайличенково, Республика Казахстан, 2000. – Режим доступа: <https://interactive-plus.ru/e-articles/165/Action165-10100.pdf>, свободный.
17. Раджабова Р.В., Раджабова И.П. [Электронный ресурс]: Психолингвистические аспекты в изучении английского языка. – / Р.В Раджабова, И.П. Раджабова. – Электрон. текстовые дан. – Ташкент: [б.и.], 2018. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psiholingvisticheskie-aspekty-v-izuchenii-anglijskogo-yazyka/viewer>, свободный.
18. Холодная М.А. Когнитивные стили. О природе индивидуального ума [Электронный ресурс] / М.А. Холодная. – Электрон. текстовые дан. – Москва: [б.и.], 2000. – Режим доступа: <https://educ.wikireading.ru/13217>, свободный.

© Литвяк Олеся Валерьевна (ole.litviak@yandex.ru), Клименко Екатерина Владимировна (klimenko.kateryna.22.04@mail.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»



Крымский инженерно-педагогический университет
имени Февзи Якубова