

ИСТОРИОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ И ИДЕИ ДЕКАБРИСТОВ В КОНТЕКСТЕ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XIX ВЕКА

Скопа Виталий Александрович

доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент, Российская академия естествознания; Алтайский государственный педагогический университет, г. Барнаул
sverhtitan@rambler.ru

THE CULTURAL PHILOSOPHICAL IDEAS OF THE DECEMBRISTS IN THE CONTEXT OF RUSSIAN HISTORY OF THE FIRST QUARTER OF THE 19TH CENTURY

V. Skopa

Summary: An important milestone in the history of the liberation movement, socio-political and philosophical thought of Russia in the first quarter of the 19th century was the activity of the noble revolutionary Decembrists. They made a significant contribution to various cultures, including the philosophy of history, forcing a rethinking of many socio-political and socio-cultural processes of both their contemporaries and subsequent generations. In their political aspirations and programmatic texts, the Decembrists were guided by French and English political thought associated with the Enlightenment. One of the first and most important historiographical problems of Russian thought was to clarify the meaning of human history in general and the meaning of Russian history in particular. They were characterized by a high level of historical self-awareness, a pronounced sense of historicism, and an affirmation of the value of the historical memory of society. The historiographical ideas of the Decembrists were an important milestone in the development of the historical self-awareness of the intelligentsia.

Keywords: history, Russian Empire, historiography, state, Decembrism.

Аннотация: Важной вехой в истории освободительного движения, общественно-политической и философской мысли России первой четверти XIX века была деятельность дворянских революционеров-декабристов. Они внесли весомый вклад в разные культуры, искусства в том числе и в философию истории, заставив переосмыслить как своих современников, так и последующие поколения многие социально-политические и социокультурные процессы. В своих политических устремлениях и программных текстах декабристы ориентировались на французскую и английскую политическую мысль, связанную с эпохой Просвещения. Одной из первых и важных историософских проблем русской мысли было определение смысла человеческой истории вообще и смысла русской истории в частности. Им были присущи высокий уровень исторического самосознания, выраженное чувство историзма, утверждение ценности исторической памяти общества. Историософские идеи декабристов явились важной вехой в развитии исторического самосознания интеллигенции.

Ключевые слова: история, Российская империя, историософия, государство, декабризм.

Современное состояние гуманитарных наук диктует необходимость нового переосмысления, казалось бы, изученных проблем. Это касается и такого значимого для русской истории и культуры явления, как декабризм, а также идеи и взгляды самих декабристов.

Актуальность данной работы определяется выбором культурно-исторической эпохи, во многом созвучной современному периоду культурно-исторического развития в поисках разумного общественного идеала, алгоритмов либерального развития государства. В своих характерологических особенностях «эпоха декабризма», отошедшая в прошлое и откристаллизовавшаяся, способна скорректировать наши представления о современном состоянии идей, идеалов, о векторе поиска возможностей и способов построения просвещённого общества и воспитания граждански и нравственно зрелого человека.

Период декабризма в начале XIX века представляет

собой значительный этап в истории России, который оказал огромное влияние на социальные и культурные процессы того времени. Декабристы, известные благодаря своей общественно-политической деятельности, внесли весомый вклад в разные сферы культуры, в том числе и в философию истории, заставив переосмыслить многие социально-политические и социокультурные процессы как своих современников, так и последующие поколения [1]. Их усиленный интерес к исторической и социально-политической тематике во многом обусловлен «духом времени». Первая четверть XIX в. – значимая веха в развитии исторического самосознания русской интеллигенции. Эпоха была насыщена военными и политическими событиями, отмечена ростом патриотических настроений после победы России в Отечественной войне 1812 года. В образованных кругах общества распространялось увлечение историей [7].

Социально-культурные аспекты декабризма в начале XIX века охватывают широкий спектр явлений и про-

цессов, отражающих взаимодействие русского общества с западными идеями и изменения в общественном сознании того времени. Декабризм привлек молодых представителей российской интеллигенции, образованных на западе и впитавших западные идеи. Они были вдохновлены идеалами свободы, равенства и справедливости, которые в то время активно обсуждались в Европе [8]. Общество «молодых дворян» во многом стали популяризаторами западных идей: они осуществляли просвещение и пропаганду среди своих соотечественников, организуя общественные дискуссии, лекции, и издавая печатные издания, где выражали свои идеи и взгляды [12]. Декабризм способствовал формированию новой культурной элиты, которая принимала на себя миссию просвещения и модернизации общества. Эта элита включала в себя не только писателей, философов и ученых, но и художников, музыкантов, архитекторов и других представителей творческих профессий.

Декабристы активно участвовали в культурной жизни своего времени, организуя и посещая общественные салоны, где встречались с другими интеллектуалами, обсуждали идеи, делились новостями и вдохновляли друг друга на новые творческие начинания [10]. Они стали символами новых идей и привлекали к себе молодежь, которая видела в них лидеров и идеалистов. Последователи декабризма внушали молодым людям уверенность в необходимости изменений и активного участия в общественной жизни.

Идеология декабризма не была сформулирована в качестве хоть сколько-нибудь последовательной концепции. Не существовало и конвенционального мнения по ключевым вопросам у участников движения даже в рамках того или иного общества. Но в то же время ими прорабатывались важнейшие вопросы идеологии и государственности, нравственности и миропорядка [13].

В своих политических устремлениях и программных текстах декабристы ориентировались на французскую и английскую социальную мысль, связанную с культурой Просвещения.

Одной из первых и важных историософских проблем русской мысли было выяснение смысла человеческой истории вообще и смысла русской истории в частности. Надо признать, что категория «смысл истории» во многом была связана с религиозной христианской концепцией земного исторического процесса, с эсхатологической историософией, сотериологией, которые в русской духовно-культурной традиции восходят еще к эпохе утверждения христианства, с поисками социального идеала [7]. Но в философско-исторической мысли XIX века вопрос о смысле истории приобрел новое общественно-культурное и научно-методологическое значение. Русские мыслители много внимания уделяли проблемам

своеобразия национально-исторических судеб народов, моральным и эстетическим критериям истории. «В русской философии истории история рассматривалась как этическая, антропологическая, онтологическая и эпистемологическая проблема», – отмечали отечественные исследователи [7]. В этом плане получили развитие также историософские идеи богочеловечества, теургии или творчества истории, идеи национально-культурного аспекта истории, происходило обоснование русской идеи [3, 4, 6]. Рассматривая идеи о смысле истории, высказанные в русской философии истории Нового времени, нужно выделить два аспекта:

- 1) раскрытие смысла и движущих сил самого исторического процесса как смены этапов жизни человечества в различных масштабах;
- 2) осмысление истории как особого типа знания, как науки, как способа мышления, раскрытие духовно-культурного значения исторической памяти.

В целостных философско-исторических концепциях эти аспекты, как правило, находили взаимосвязанное выражение. Увеличению в XIX столетии возможностей углубленного философского анализа истории способствовало интенсивное развитие исторических наук, выявление и публикации исторических памятников и документов, создание фундаментальных трудов по русской и всемирной истории.

Конечно, интерес декабристов к истории был идеологически окрашен. Как отметил С.С. Волк, выступая против деспотизма, декабристы «вдохновлялись классическими примерами тираноборцев античности, являясь противниками феодально-крепостнического строя, они живо интересовались историей абсолютизма и антифеодальных движений на Западе, готовя революционный переворот, они серьезно обсуждали уроки буржуазных революций нового времени» [2, с. 64]. Философско-исторические концепции декабристов, выражавшие их взгляды на жизнь общества, «его внутренние пружины, структуру и движущие силы прогресса» были связаны с их общественно-политическими идеалами [2]. Деятели тайных обществ рассматривали исторические материалы как ценное подспорье в деле преобразования современной русской жизни. «История – писал М.С. Лунин – должна служить не только для любопытства или умствований, но путеводить нас в высокой области политики» [9, с. 66].

Идейные воззрения декабристов внесли значительный вклад в распространение западных политических, философских и культурных концепций среди русского общества. Их идеи о конституционном правительстве, народовластии, свободе слова и мысли нашли отклик у широких слоев населения. Они не только активно пропагандировали западные идеи, но и взаимодействовали с западной культурой и образованием, привнося их эле-

менты в российскую общественную и культурную жизнь. Это проявлялось в переводах западной литературы, адаптации западных образцов в искусстве и архитектуре, а также внедрении новых методов обучения и научных подходов.

Декабристы были идеалистами в историософии, отводили преобладающую роль политическим и культурным аспектам общественного развития. Движущими силами истории они называли просвещение, «дух времени», «промысел» [14, с. 560]. Понятие «дух времени», как показал С.С. Волк, имело в декабристское время прогрессивное значение: «Дух времени – это не только просвещение, но и общественное мнение, философские, религиозные представления, литература и искусство, это самосознание общества в широком смысле этого слова». «Абстрактно-метафизический критерий общественных явлений заменялся конкретно-историческим» [2, с. 59–61].

Декабристы много внимания уделяли личностному аспекту истории. Они сдержанно воспринимали рационалистический подход к истории, критично отнеслись к преувеличению Н.М. Карамзиным роли князей и царей в истории России, но подчеркивали значение личностного фактора в историческом процессе [8, 11]. В этой связи они способствовали развитию образования и науки в России путем создания новых образовательных институтов и культурных центров, что позволяло получать молодому поколению доступ к передовым знаниям и развиваться как самостоятельные мыслители. Декабристы содействовали формированию гражданского общества в России, активно пропагандируя идеи гражданских свобод, самоуправления и ответственности перед обществом, что приводило к укреплению общественных институтов и развитию гражданской активности.

Считая двигателями истории «просвещение» и «идеи», декабристы были убеждены, что «дух времени» проявляется через действия людей. Так, Н.М. Муравьев высказал предположение, что в умах людей «от времени до времени рождаются новые понятия... Они долго таятся, созревают, потом быстро распространяются и производят долговременные явления, за которыми следует новый порядок вещей, новая нравственная система» [5, с. 171]. Люди, осознавшие «дух времени», способные выразить актуальные идеи, могут влиять на историю. По мнению К.Ф. Рыльева, «высокие истины, обнаруженные однажды мудрецами, бессмертны» [14, с. 560]. Бестужев А.А. в духе романтизма утверждал роль в истории передовых деятелей культуры, гениев, называя их «избранниками небес» [14, с. 148].

Рассматривая исторический процесс как результат деятельности людей, а не безличный «ход вещей», декабристы исследовали и роль народа в истории [3, 6].

Выводы о значении народного участия в исторических процессах были сделаны ими из анализа событий Французской буржуазной революции и освободительных движений первой четверти XIX века.

Декабризм оказал значительное влияние на развитие литературы и искусства в стране. Их литературные произведения и художественные работы отражали идеалы и стремления того времени, а также критику общественной действительности. В своих преобразовательных проектах декабристы учитывали национальный исторический опыт, цивилизационно-культурные особенности страны. В этой связи деятельность декабристов способствовала формированию новых общественных взглядов и ценностей в российском обществе. Они вызвали обсуждение актуальных проблем, стимулировали мыслительные процессы и способствовали развитию общественного сознания. Во многом это способствовало появлению новых культурных практик и традиций, которые отличались от прежних образцов. Это включало в себя формирование новых практик поведения, стилей жизни и общественного взаимодействия, которые отражали идеалы свободы, толерантности и самореализации. Декабризм стимулировал развитие общественной сферы и гражданского общества в России путем активизации общественных инициатив, а также развития гражданской активности и самоорганизации. Именно дух, заложенный декабристами, не только стимулировал обсуждение идей и концепций, но и активно способствовал формированию гражданского общества в России, которое объединяло людей и способствовало решению социальных проблем и вопросов [8]. Учитывая неоднородность социальной структуры общества, многие декабристы признавали, что угнетение одной частью общества другой части, может спровоцировать революцию. Восстание же угнетенного народа против угнетателей находило оправдание. Декабризм способствовал формированию гражданской культуры, основанной на уважении к правам и свободам каждого человека, толерантности и взаимопонимании. Это подталкивало к развитию цивилизованных общественных отношений, в которых решение конфликтов происходило на основе диалога и компромисса.

Ставя задачи политического и социального преобразования России, декабристы были сосредоточены на вопросах развития государственно-правовых институтов. Они тщательно изучали политическую историю разных стран, иностранные конституции, сочинения философов и историков, отечественное законодательство, как древнее, так и современное им. Образцы общественного устройства они выявляли в античных полисах, в вечевом строе древней Руси, в Новгородской и Псковской республиках. Декабристы выступали за защиту гражданских прав и свобод, включая свободу слова, собраний, вероисповедания. Они осуждали произвол и притеснения со

стороны властей и активно выступали за законность и справедливость в обществе. Рассматриваемое течение способствовало развитию гражданской ответственности и самосознания у членов общества, стимулируя их активное участие в решении важных общественных вопросов и проблем, а также осознание собственной роли и значимости в общественной жизни.

В понимании свободы как ценнейшей этико-политической категории декабристы исходили из просветительских критериев. Так, Н.И. Тургенев поддерживал идею Ш. Монтескье, что гражданская свобода состоит в «повиновении одним токмо законам», то есть позволено все, что не запрещено законами [13, с. 108]

Реформаторские идеи декабристов вызывали тревогу у государственных властей, что привело к жесткому подавлению декабристского восстания в 1825 году и последующей репрессии. Данное столкновение между прогрессивными идеями и консервативным режимом оказало значительное влияние на дальнейшее развитие российского общества. Значительная часть российского общества поддерживала идеи декабризма, особенно среди интеллигенции и молодежи. Они видели в них возможность для модернизации общества и улучшения жизни.

Провал декабризма и репрессивные меры властей укрепили авторитарный характер государственного управления и подчеркнули необходимость для реформ в будущем. Оформленные идеи и концептуальные положения в части развития общества и государства стимулировали формирование оппозиционной культуры и интеллигенции, которая продолжала бороться за свои идеалы и права в последующие десятилетия.

Таким образом, историософские идеи занимали значительное место в творчестве декабристов. Им были присущи довольно высокий уровень исторического самосознания, выраженное чувство историзма, «духа времени», утверждение ценности исторической памяти общества. В историософии декабристы, с одной стороны, стремились выявить объективные закономерности истории, а с другой – обосновывали свои политические идеалы. Историософские идеи и дискуссии декабристов и близких к ним деятелей культуры явились важной вехой в развитии исторического самосознания интеллигенции, предварив дискуссии славянофилов и западников. В историософских исканиях и сочинениях декабристов наметились тенденции дальнейшего развития русской и восточнославянской философско-исторической мысли.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабенко О.В. История декабристов в культурном измерении // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 5. История. 2021. №3. С. 163–168.
2. Волк С.С. На путях исторического познания // Декабристы и русская культура. Л., 1976. – С. 58–79.
3. Габов Г.И. Общественно-политические и философские взгляды декабристов. М., 1954. – 295 с.
4. Галактионов А.А. Русская философия XI–XIX веков. Л., 1970. – 744 с.
5. Дружинин Н.М. Декабрист Никита Муравьев // Избр. труды. Революционное движение в России в XIX в. М.: Наука, 1985. – С. 5–304.
6. Зверев В.М. Декабристы и философские искания в России первой четверти XIX в // Декабристы и русская культура. Л., 1976. – С. 27–57.
7. Корень Е.В. Историософские проблемы русской мысли Нового времени // Вестник Санкт-Петербургского университета. История. 2023. Т. 68. Вып. 1. – С. 242–258.
8. Косов Г.В. Декабризм в социальной истории России: автореф. дис. ... канд. истор. наук. СПб., 1999. – 28 с.
9. Лунин М.С. Письма из Сибири. М., 1987. – 495 с.
10. Мироненко С.В. Страницы тайной истории самодержавия. Политическая история России первой половины XIX столетия. М.: Мысль, 1990. – 285 с.
11. Нечкина М.В. Движение декабристов. М., 1955. Т. 1. – 483 с.
12. Радченко М.Н. Декабризм и декабристы: судьбы дефиниций в отечественной историографии // Вестник ЧГУ. 2009. №3. – С. 82–87.
13. Тургенев Н.И. Политика. Нечто о главных основаниях теории политики // Освободительное движение в России. Межвузовский сборник. Саратов, 1971. – С. 107–119.
14. Избранные социально-политические и философские произведения декабристов в 3 т. М., 1951. Т. 3. – 600 с.

© Скопа Виталий Александрович (sverhtitan@rambler.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»