

РОЛЬ ПАРТИСИПАТИВНОГО ПОДХОДА КАК МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНО-КОМПЕНСАТОРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

THE ROLE OF A PARTICIPATIVE
APPROACH AS A METHODOLOGICAL
BASIS FOR THE FORMATION
OF FORMING COMMUNICATIVE-
COMPENSATIVE COMPETENCE
OF STUDENTS OF THE BASIC
GENERAL EDUCATION

E. Lapteva

Summary. In this article are discussed the concept of communicative-compensative competence of students of the basic general education and the process of formation of this competence, based on a participatory methodological approach. The essence of this approach is revealed. The aim of the article is to describe the implementation of participatory technologies during the educational process and the role of the selected methodological basis for the formation of the studied competence, oriented to cooperation and open interaction between the teacher and the student to achieve an effective communicative result.

Keywords: basic general education, effective communicative interaction, participatory approach, communicative-compensative competence, selfie quest, interactive theater performance.

Лаптева Екатерина Игоревна

*Аспирант, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (ЧГПУ)
laptevaei@inbox.ru*

Аннотация. В данной статье рассматривается понятие коммуникативно-компенсаторной компетенции обучающихся на ступени основного общего образования и процесс формирования данной компетенции, основанный на партисипативном методологическом подходе, раскрывается сущность данного подхода. Целью статьи является описание реализации партисипативных технологий в ходе образовательного процесса и роли выбранной методологической основы для формирования исследуемой компетенции, ориентированной на сотрудничество и открытое взаимодействие педагога и обучающегося для достижения эффективного коммуникативного результата.

Ключевые слова: основное общее образование, эффективное коммуникативное взаимодействие, партисипативный подход, коммуникативно-компенсаторная компетенция, селфи-квест, интерактивная театральная инсценировка.

В настоящее время одной из приоритетных задач основного общего образования является подготовка обучающихся к успешной жизни в социуме, подразумевающей возможность эффективного коммуникативного взаимодействия. Данная тенденция обусловлена не только интеграцией нашей страны в поликультурное пространство, но и особенностями подросткового возраста как сенситивного периода для формирования личности. Согласно Федеральному государственному стандарту основного общего образования в Российской Федерации школьникам необходимо освоить образовательную программу, в процессе чего должен быть сформирован определенный перечень компетенций. В связи с этим возникает заинтересованность в создании условий для становления и формирования коммуникативно-активной личности обучающегося, ориентированной

на успешность будущих социальных взаимодействий в рамках многонационального общества. Однако, эффективное общение требует определенного речевого и социального опыта, умения адекватно сопоставлять коммуникативную задачу с личностными возможностями, а также восполнять пробелы в случае возникновения коммуникативных затруднений.

Резюмируя вышеизложенное, справедливо констатировать необходимость формирования такой компетенции обучающихся основной школы, которая бы представляла собой систему знаний, умений, личностных качеств, позволяющую интегрировать стратегические ходы в процессе коммуникативного взаимодействия, адекватные возникшей ситуации общения, способствующие позитивной результативности межкультурного

контакта. Данную систему мы рассматриваем как коммуникативно-компенсаторную компетенцию.

Безусловно, формирование вышеназванной компетенции — это контролируемый процесс, протекающий не спонтанно. Главным соучастником в образовательном пространстве для школьника здесь выступает педагог. Поэтому в качестве методологической базы процесса формирования исследуемой компетенции нами был выбран партисипативный подход. Суть данного подхода в нашем исследовании отражается в ориентации на сотрудничество и соуправление педагога и обучающегося с целью уменьшения риска коммуникативного барьера в силу социальных и возрастных различий. Важность партисипативной модели заключается в открытости взаимодействия участников коммуникации [1, с. 79–81], интенсивности и разнообразия поиска стратегических ходов, компенсирующих недостаток знаний, мотивирование и включение каждого обучающегося в коммуникативный процесс [2, с. 205–207]. Использование данного подхода в процессе формирования коммуникативно-компенсаторной компетенции позволило нам:

- ◆ проанализировать особенности субъект-субъектного взаимодействия в рамках основного общего образования;
- ◆ подобрать методы обучения, отвечающие возрасту, потребностям и интересам современного школьника;
- ◆ поставить акцент на диалогическом взаимодействии педагога и обучающегося, где формирование исследуемой компетенции реализуется в форме переговоров и сотрудничества, а также совместного поиска решения коммуникативной задачи.

В рамках процесса формирования исследуемой компетенции в ходе эксперимента, проведенного среди обучающихся 8–9-х классов нами были применены различные партисипативные технологии, кейс-игры, проекты и тренинги, среди которых проводились селфи-квест, интерактивно-театральная инсценировка „*Unser Mini-Theater*“, проект «Коммуникативный успех через иностранные сказки — правда или миф?» и др.

В ходе участия школьников в *Селфи-квесте «По немецким следам в Челябинске»*, посвященному 75-летию депортации российских немцев и приуроченному к Дням Германии в Челябинске, направленному на демонстрацию владений коммуникативно-компенсаторными умениями в рамках устной коммуникации, мы акцентировали внимание на командной работе, где педагог выступал в роли ведущего-модератора. Сформированным в процессе игры командам необходимо было разгадать зашифрованную в задании городскую локацию или достопримечательность и добраться до необ-

ходимого пункта, сделать общее селфи на его фоне с табличкой с названием команды в руках, отправить фото организатору и получить в ответ следующую загадку. По окончании квеста, команда возвращалась к исходному месту сбора, где подводились итоги и церемония награждения. Особо важным было объяснить участникам, что оценивалась не скорость, а качество и креативный подход. Данный проект позволил делегировать возможность принятия решений самим обучающимся, расширить их знания о стране изучаемого языка, а также развить такие важные для формирования коммуникативно-компенсаторной компетенции личностные качества как коммуникабельность и толерантность.

Процесс подготовки интерактивной театральной инсценировки „*Unser Mini-Theater*“, базирующейся на вербальных и невербальных средствах коммуникации и демонстрации паралингвистических и кинетических умений способствовал оптимизации умения школьников действовать в ситуации коммуникативного затруднения для продуктивного совместного решения поставленных образовательных задач. Совместное написание сценария, а также подбор персонажей, реквизита и музыкального сопровождения позволили нам стать равноправными участниками образовательного процесса, минимизировать риск появления коммуникативного барьера.

Проект «*Коммуникативный успех через иностранные сказки — правда или миф?*» познакомил обучающихся с современными немецкими сказками, отражающими реалии жизни иностранных школьников. Работа над литературными аутентичными произведениями немецких авторов предполагала анализ глав и описание главных героев с помощью мимики и жестов; прослушивание отрывков и заполнение текста с пропусками; поиск диалоговых фраз в книге и ответы на вопросы к главам; написание письма герою, пересказ и инсценировка фрагментов; восстановление событий в хронологическом порядке. блок разнообразных заданий, направленных на знакомство с немецкими национальными праздниками, географическим положением и климатом Германии, историей немецкого народа, а также интересами и предпочтениями немецких школьников. Данный проект, основанный на партисипативной парадигме, позволил создать положительные мотивационные установки, ориентированные на эффективную коммуникативную деятельность, где педагог выступал в роли партнера по коммуникации, направляя и нацеливая на эффективный коммуникативный результат.

Внедренные нами в процессе эксперимента технологии, основанные на партисипативном подходе, позволили достичь необходимого уровня сформированности коммуникативно-компенсаторной компетенции,

выраженного в умении обучающегося выходить из положения в условиях дефицита языковых средств, объективное выстраивание коммуникативно-стратегических ходов для достижения эффективности в процессе иноязычной коммуникации.

Таким образом, сформированная коммуникативно-компенсаторная компетенция обучающихся основной школы предполагает умение выстраивать стратегические ходы, адекватные ситуации общения, способствующие преодолению социокультурных различий и коммуникативного затруднения, а именно наличие компенсаторных умений как неотъемлемой составляю-

щей эффективного взаимодействия в поликультурном пространстве. В связи с этим объективно говорить о важности партисипативного подхода как методологической основы формирования исследуемой компетенции. Данный подход позволяет обучить школьников быть активными в современном социуме, выстраивать конструктивный диалог и осуществлять межкультурную коммуникацию без страха языкового барьера. Проведенный нами эксперимент позволил констатировать, что формирование коммуникативно-компенсаторной компетенции обучающихся основной школы, базирующееся на партисипативном подходе, должно занять устойчивую нишу в процессе воспитания и обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Быстрой Е. Б. Межкультурно-партисипативный подход как теоретико-методологическая стратегия формирования межкультурной педагогической компетентности / Е. Б. Быстрой // Вестник ОГУ. — 2003. — С. 78–83.
2. Гончарова Т. М. Партисипативный подход как одна из составляющих теоретико-методического инструментария формирования медиакомпетенции студентов вузов [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы Междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. — С. 205–207.
3. Громыко Н. В. Как сценарировать учебное «метапредметное» занятие? [Текст] / Н. В. Громыко // Институт опережающих исследований. — 2010. — С. 48–51.
4. Дашиноорбоев В. Д. О проблеме межъязыковой и межкультурной коммуникации в различных видах деятельности [Текст] / В. Д. Дашиноорбоев, Д. Г. Матвеева, В. В. Добчинова // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. — 2008. — № 10. — С. 32–35.
5. Загвязинский, В. И. Образовательная стратегия и образовательная политика [Текст] / В. И. Загвязинский // Образование и наука. — 2005. — № 2. — С. 3–8.
6. Зайцева А. В. К вопросу о социокультурном подходе в обучении иностранным языкам [Текст] / А. В. Зайцева // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского. — 2007. — № 7. — С. 208–210.
7. Сысоев, П. В. Обучение учащихся социокультурным стратегиям средствами иностранного языка [Текст]. / П. В. Сысоев // Актуальные проблемы языкового образования в России в 21 веке. Воронеж: ВГУ, 2001. — 135 с.

© Лаптева Екатерина Игоревна (laptevaei@inbox.ru).

Журнал «Современная наука: актуальные проблемы теории и практики»